Acuerdese (michinga... a Los Sindialustas hay que decirles a Tado Que No... y a Los Del Fmi. a Tado que si Fricil... (O.K. & y como los distingo ?)
Los sindialistas isan
Trajes más caros

Gobierno vs. Sindicatos

Respuesta oficial a la propuesta de salir del 1 a 1

"El desempleo subiría al 20 por ciento"

Página/9

Respuesta sindical por los fondos de obras sociales

La CGT acusa al Gobierno de extorsión

Páginas/6/7

La increíble trama de la jubilación de los González

Verano/12

Pier Paolo Pasolini



Página/12

Buenos Aires, jueves 20 de enero de 2000 - Año 13 - Nº 4003 - Precio de este ejemplar: \$1,20 Recargo venta interior: \$0,20 - En Uruguay: \$23 - En Brasil: R4 - Opcional Novela: \$3



CUMPLEAÑOS

Cuarenta días después de asumir, el Gobierno volvió al Panamericano. Pero sólo para brindar. El ministro de
Trabajo, Alberto Flamarique,
festejó allí, al lado de la piscina, su cumpleaños número 50.
Vio las mismas caras de todos
los días (el gabinete en pleno,
Aníbal Ibarra, Enrique Olivera, dirigentes del radicalismo
y el Frepaso) mientras sus colaboradores iban guardando
los regalos. Los invitados quedaron intrigados con una caja
immensa con tapa blanca y mono azul flúo, y uno lució fácilmente de informado: "Seguro
que ese regalo, de Daer no es"

Reportaje a Lorenzo Cortese, nuevo secretario de Lucha contra el Narcotráfico

"El debate sobre despenalizar el consumo debe estar abierto"

Página/17

10

¿Dirán que Mestre lo hizo?, por Mempo Giardinelli

Contra Perú sin Riquelme

El Sub-23 vuelve a la TV

32

Vocaciones, por Juan Gelman Menem quiere recuperar protagonismo defendiendo a Alderete, Erman y los sindicalistas. Acusa a De la Rúa de "espíritu faccioso" y de poner en juego la gobernabilidad y pide juicio político contra Chacho Alvarez por presionar a la Justicia Páginas/2/3





Fernando de la Rúa prefirió

el silencio. Al vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez, enton-ces, le tocó ser la voz oficial que salió a responderle a la nueva an-

danada del menemismo contra el Gobierno. Dijo que lo de "la cri-sis de ingobernabilidad" sólo era "un intento por recuperar prota-

gonismo político" de parte de Carlos Menem, que intenta cre-ar un polo de poder dentro del PJ.

La reaparición en escena del ex

presidente sirvió para alegrar a los despachos más encumbrados del Gobierno, que estratégica-

mente tiene resuelto mantener cortado todo diálogo con Menem. El vicepresidente aprovechó la

volada y metió en la misma bolsa

a los dirigentes de la CGT que se oponen a la reforma laboral.

que, temprano, desde el menemismo

habían anticipado que pedirían su juicio político debido a unas decla-

raciones suyas sobre el juez federal

Claudio Bonadío y su investigación sobre los negociados del ex interven-tor en el PAMI, Víctor Alderete. Al-

varez respondió que la oposición ha-bía hecho "una interpretación capri-

chosa" de sus dichos y reiteró lo que venía opinando: que era "una para-

doja" que Alderete deba ser investi-

gado por un juez "que estaba en la famosa servilleta de Corach". Tam-

bién agregó que estos jueces están ante la disyuntiva de "ser indepen-

dientes y actuar conforme a la ley o mantener viejas lealtades

dio de la discusión por la reforma laboral le facilitó a Chacho la tarea

de emparentarlo con los dirigentes

sindicales. Pelearse con uno y otros

en la Rosada le produce la misma placentera sensación. Piensa que

son dirigentes que perdieron predi-

camento ante la sociedad y que te-nerlos en la vereda de enfrente sir-

ve para prestigiar al Gobierno (ver página 7). Así, Alvarez recordó que los sin-

dicalistas "acompañaron el proyec-

to de Menem y hacen oposición dentro del esquema del ex presiden-

te", a quien acusó de buscar la vuelta a los primeros planos con el ob-

jetivo de "conformar otro polo de

La reaparición de Menem en me-

Chacho debía salir a contestar por-

Todo sea

'Tienen que salir a defender zó el lineamiento que sus funciobinete de las Luces", donde los más incondicionales menemistas se decuentro, se dio a conocer un duro una crisis de gobernabilidad de cara que el ex titular del PAMI bro-

vive persiguiendo al enanito". Después de unas vacaciones en Punta del Este y La Rioja, Carlos Menem reunió a sus ex ministros y secretarios de Estado, con la intención de frenar la catarata de críticas que desde la administración De la Rúa se lanzan sobre el estado en el que recibieron el país. Pero funda-mentalmente, Menem intentó regresar al centro del escenario político del que fue desplazado tras su alejamiento del poder. La Alianza lo ha evitado cada vez que pudo, privilegiando el diálogo con los go-bernadores Carlos Ruckauf, Carlos Reutemann y José Manuel de la Sota, situación que crispa los nervios del ex presidente. Por esa razón, algunos asesores le propusieron a Menem que convoque a una reunión del Consejo Nacional el 4 de febrero, e inclusive el ex jefe de gabinete, Jorge Rodríguez --que no integra ese órgano partidario-, lanzó públicamente la fecha. A pesar de eso, varias conversaciones rápidas con

El ex presidente reunió a su ex gabinete donde se criticó al Gobierno. Luego emitió un documento que no fue consensuado con los asistentes. Los senadores disintieron con algunos párrafos del texto. Mensaje para la Alianza y para



Por Adrián H. Mouján

nuestra gestión. Soy yo, siem-pre, el único que sale. No podemos permitir que la Alianza le haga creer a la gente que recibieron el país como yo lo recibí en el '89." Con esta frase, Carlos Menem tranarios y amigos siguieron ayer en la reunión del denominado "Gadicaron a despotricar contra el gobierno de la Alianza. Luego del endocumento donde se acusa al ofi-cialismo de "amenazar con crear racterísticas similares a las que pa-decía el país, al borde del abismo, que heredáramos en julio de 1989". También surgió la idea de pedir el juicio político del vicepre-sidente Chacho Alvarez por supuestas "presiones" al juez fede-ral Claudio Bonadío, que investiga a Víctor Alderete, y demandar al Gobierno por "discriminación política, en los despidos de ex fun-cionarios". Hasta hubo tiempo pameara sobre su sucesora: "¿Saben cómo le dicen a (Cecilia) Felgueras? Blancanieves mala: porque

el gobernador pampeano Rubén Marín y con los senadores Eduardo



María Julia siempre fiel

El vicepresidente Alvarez fue la cara del contraataque. "Reutemann, Ruckauf y De la Sota, un nuevo polo de referencia.

"Un intento para ser protagonista"

Gobierno, Carlos "Chacho" Alvarez refutó la andanada menemista. "Pregúntenle a la sociedad qué piensa de Menem y Daer",

desafió.

En nombre del

años a los trabajadores en la Argentina? Pregúntenle a la sociedad qué piensa de Rodolfo Daer y qué pien-sa del presidente de la Nación y entonces tendremos un cuadro muy

Otro de los puntos que respondió Alvarez fue la denuncia por "discriminación" a los peronistas den-tro del Gobierno. "Eso es una falta de respeto a un Gobierno que tiene una enorme legitimidad popular", consideró. Por último, Chacho dividió claramente entre el polo opo-sitor que intenta conformar Menem a su alrededor y el otro, mucho más simpático para el Gobierno, al que privilegia como canal de diálogo, que es el que encarnan "esta suerte de trío que integran los goberna-dores (por Carlos Reutemann, Carlos Ruckauf y José Manuel de la Sota) y que son un espacio de refe-rencia nuevo".

poder emergente en su partido". Y OPINION

El espejo de Perón

Carlos Menem siempre le gustó compararse Carlos Meneria sicingato acción podría con Perón. Pero esa comparación podría transformarse en un tormento. El viejo general mantuvo una influencia decisiva sobre su movimiento y el conjunto de la política argentina en las dos largas décadas que siguieron a su derrocamiento. Apenas 40 días después de su retirada del poder Menem ve cada vez más lejano ese papel de gran árbitro de la transición que alguna vez soñó.

El Gobierno no lo consulta, las críticas a su gestión se alimentan de la herencia que los ministros van encontrando en sus carteras v el peronismo busca recomponerse por caminos que o conducen a Anillaco.

Ayer, el ex presidente convocó a su antiguo gabinete para "alertar" que la Alianza "amenaza crear una crisis de ingobernabilidad de características similares a las que padecía el país al borde del abismo que heredamos en julio de 1989". La argumentación que encontraron sus escribas es que el gobierno de Fernando de la Rúa no reconoce las "transformaciones" de la administración anterior y que ello lo indujo a un

error de diagnóstico. Con su *mise en scène*, Menem intenta recuperar el escenario perdido enviando mensajes a quienes se esfuerzan por no

 Al Gobierno le dice que para evitar la "crisis de ingobernabilidad" debe cuando menos reconocer sus logros. Quiere sentarse a la mesa, er consultado y negociar. La palabra

gobernabilidad significa, en riojano, pacto.

• Hacia el peronismo: el senador Jorge Yoma fue el encargado de advertir a los gobernadores Carlos Ruckauf, Carlos Reutemann y José de la Sota que no es bueno acercarse tanto al Gobierno. "Aliarse con nuestros adversarios, para ser el candidato del justicialismo ya fue un camino que probamos y le fue mal a nuestro candidato", dijo Yoma, recordando la caída de Eduardo Duhalde.

Pero nada de esto parece funcionar. Ruckauf calificó al "gabinete de las luces" como "un gabinete del pasado" y ayer mismo volvió con su idea de convocar al Congreso Nacional del PJ, presidido por Duhalde y Reutemann, para definir la política que debe seguir el peronismo. "Lo contrario es una pelea menor, que no tiene importancia", ninguneó el gobernador

En el Gobierno se frotan las manos. ¿Qué mejor adversario para confrontar que el propio Carlos Menem? La Alianza se formó y creció en la batalla contra su administración y, siguiendo ese camino, llegó al poder. Con su imagen ante la sociedad en el punto más bajo de toda su carrera, Menem es el paradigma del pasado que la coalición jura que va a desterrar.

Perón murió en el poder sin dejar herederos. Cuando Menem se fue, la lista de presidenciables del peronismo tenía más de cinco nombres. No es poca diferencia. En el PJ son más que conscientes de ello. En el Gobierno

Avanzada contra Chacho

Por A.H.M.

Por la mañana, el diputado justicialista Daniel Scioli anunció que presentaría un pedido de juicio político contra el vicepresidente Chacho Alvarez, argumentando que éste había dicho que el juez Claudio Bonadío –que procesó a Víctor Alderete– debía condenar al ex titular del PAMI para demostrar su independencia y que esa afirmación constituía "una presión del Poder Ejecutivo sobre el Judicial". Pero por la tarde, el legislador dio marcha atrás y anunció que presentará un proyecto de declaración de repudio, aunque los juristas del menemismo, encabezados por César Arias, ya revisaban reportajes concedidos

por Chacho a los diarios, las radios y la televisión desde su asunción. Scioli le dijo a **Página/12** que "la declaración de repudio la vamos a presentar en el recinto, y luego se la vamos a llevar al Consejo de la Magistratura, al ministro de Justicia (Ricardo Gil Lavedra), y al presi-dente (Fernando) De la Rúa". La amenaza no amedrentó a Alvarez, quien reiteró la afirmación que realizó a este diario en un reportaje publicado el 9 de enero pasado. La movida de Scioli fue frenada por los asesores jurídicos de Eduardo Menem y Eduardo Bauzá. Colaboradores de ambos senadores señalaron a este diario que "el pedido de juicio político es un tema en estudio, vamos revisar todos los diarios, los tapes de televisión y los casetes con radio".

A LA ALIANZA DE CREAR "UNA CRISIS DE INGOBERNABILIDAD"

por volver al centro del ring

Menem y Eduardo Bauzá, desinflaron la iniciativa. En el ala política del menemismo explicaron que aún no se había comenzado con la ronda de contactos con los gobernadores, ya que Bauzá recién regresó el martes del exterior.

martes del exterior.

Tras la reunión del ex gabinete, realizada en Matheu 130, se dio a conocer un documento, titulado "Quien no tenga cabeza para prever, deberá tener espaldas para aguantar", tomando una frase de Juan Domingo Perón. Ese documento —que se difundió a pesar de la cautela que pidieron los senadores Eduardo Menem, Eduardo Bauzá y Jorge Yoma (ver aparte)— incluyó críticas de toda índole a la Alianza.

El texto, que comienza con la apocalíptica frase sobre la "crisis de ingobernabilidad", se explaya en un reclamo de reconocimiento a la gestión menemista. "La prevalencia de un espíritu faccioso impide a las nuevas autoridades comprender lo que es obvio: las transformaciones realizadas en la Argentina en la década del "90 colocaron al país en un nuevo piso histórico, cualitativamente más alto, a partir del cual es necesario enfrentar y resolver los desafíos propios de esta etapa histórica que vive el mundo", reza la declaración.

El menemismo consideró que con las críticas a su gestión, la Alianza "pretende disimular ante la opinión pública la adopción de medidas que conllevan un elevadísimo costo social", y enumeran el impuestazo y los recortes financieros a las provincias que "amenazan con reproducir estallidos sociales similares al de Corrientes". Para el menemismo estas medidas, sumadas a la reforma laboral, "son ejemplo de una política equivocada, cuyos resultados habrán de agravar seriamente las tensiones sociales y potenciar la tendencia hacia la acción directa por parte de los sectores perjudicados".

El senador Yoma fue uno de los voceros del enojo de Menem. Tras la reunión anunció que el bloque de senadores justicialistas rechazará el paquete de leyes de Emergencia Económica que envió el Poder Ejecutivo al Parlamento. "La derogación de convenios colectivos la vamos a rechazar, la suspensión de los juicios contra el Estado también la vamos a rechazar y las cesantías de los contratados, también", le dijo el legislador riojano a este diario.

Respecto del proyecto que obliga a la renovación de los convenios colectivos, Yoma recordó que Armando Caro Figueroa debió dejar el Ministerio de Trabajo, "luego de que los senadores y diputados del justicialismo se lo rechazáramos. Si se lo rebotamos a Caro, ¿cómo no se lo vamos a rechazar a De la Rúa?".

Luego fue el turno del diputado Daniel Scioli, que anunció un hipotético pedido de juicio político contra Carlos Chacho Alvarez (ver anarte).

Según algunos de los asistentes, en el encuentro Menem se mostró relajado, aunque dejó traslucir su bronca cuando exigió mayor participación de sus ex funcionarios en la defensa de su gestión. También apretó los dientes al reclamar al titular del Instituto contra la Discriminación (INADI), Víctor Ramos que habrá una investigación sobre los despidos de trabajadores estatales que son militantes justicialistas (ver aparte). Otro momento en el que hubo una pizca de humor fue cuando tomó la palabra el ex emba-

Yoma: Tras la reunión anunció que el bloque de senadores del PJ rechazará el paquete de leyes de Emergencia Económica que envió el Ejecutivo al Parlamento.

jador en Portugal, Jorge Asís, quien pidió permiso para frenar a "estos traficantes inescrupulosos de trasparencia administrativa. Porque estoy indignado, fastidiado y quiero terminar con esta vocación por la mentira", se explayó con su habítual verborragia el escritor.

Luego, los ex ministros de Trabajo Antonio Erman González y José
Uriburu consideraron que la mezcla
de la reforma laboral con la quita del
fondo de las obras sociales era un
"coctel explosivo para la relación entre empresarios y sindicatos: estas
son medidas contra los sindicatos y
los trabajadores". Sorpresivamente,
el ex canciller Guido Di Tella tomó
la palabra y luego de exhibir y mencionar varios reportajes que concedió su sucesor Adalberto Rodríguez
Giavarini, emitió una sentencia lapidaria: "Este gobierno no tiene política exterior. No saben qué hacer,
no tienen ninguna estrategia".



Alderete recibió instrucciones y luego salló a defenderse. En la reunión se permitió contar un chiste sobre Cecilia Felgueras



Carlos Menem se quejó ante sus ex ministros y secretarios de que nadie da la cara por él. "Tienen que salir a defender nuestra gestión. Soy yo, siempre, el único que sale", dijo.

Llegó entonces el turno del actual diputado nacional y ex secretario de Desarrollo Social José Figueroa, quien se quejó porque "Graciela (Fernández Meijide), cuando me fui dijo que había recibido la secretaría ordenada y ahora anda diciendo que me va a investigar, que dejamos todo hecho un desastre. Y loúnico que hace es hablar, porque no ha hecho nada: le reclamaron medicamentos, agua y alimentos de zonas que sufren sequía y no envió nada, lo que envió a Corrientes era insuficiente, esta mujer no trabaja".

Curiosamente, la ex secretaria de Medio Ambiente, una de las estrellas del "gabinete de las luces" prefirió no abrir la boca. Sólo mantuvo algunos cuchicheos con el ex presi-

Un pedido al Inadi

Como parte de la ofensiva menemista para recuperar el protagonismo y frenar las denuncias por corrupción que se erigen sombrías sobre el futuro de varios ex funcionarios, Carlos Menem le pidió al titular del Inadi, Víctor Ramos, que investigue si el gobierno aliancista violó la ley antidiscriminación al despedir empleados estatales que militan en el justicialismo. Ramos, que asistió a la reunión del "Gabinete de las luces", que se realizó en la sede partidaria del PJ, les pidió a los ex ministros que presenten los casos y que él los "iba a revisar y le iba a dar paso a la Justicia, si la denuncia es veraz".

"La Alianza está persiguiendo política e ideológicamente a trabajadores que entraron por concurso, y que son peronistas o gremialistas", se quejó Menem, quien aseguró que ex empleados de la Secretaría de la Función Pública fueron despedidos, luego de que De la Rúa los felicitara por su trabajo para evitar el Y2k. A la finalización del encuentro, Ramos aseguró que si en sus investigaciones detecta casos de violación a la ley, hará las correspondientes denuncias a la Justicia.

DESACUERDOS EN EL MENEMISMO POR EL DOCUMENTO

Los senadores se opusieron

Por A. H. N

El ex secretario de Planeamiento Estratégico, Jorge Castro, y Jorge Raventos, el ex vo-cero de Guido Di Tella, fueron los encargados de redactar "Quien no tenga cabeza para prever, de-berá tener espaldas para aguantar", el documento que el menemismo dio a conocer ayer, y en el que acusó al gobierno delarruista de generar una "crisis de ingobernabilidad". Según confiaron a Página/12 colaboradores de Menem de Castro, el ex jefe de Estado llamó al ex funcionario el lunes pasado y le pidió que comenzara trabajar en el texto. Tanto Jorge Yoma como Eduardo Bauzá v Eduardo Menem manifestaron su rechazo a algunos párrafos del documento, marcando nuevas diferencias entre los ultramenemistas y el ala política de ese sector.

Entre el lunes y el martes, Castro y Raventos trabajaron afanosamente en el texto que el martes por la noche le llevaron a Menem a su casa de la calle Esteban Echeverría en el barrio de Belgrano. Allí Menem le dio algunos retoques y lo pulió.

Pero en ningún momento sacó del texto los párrafos en los que se acusa al gobierno aliancista de "crear una crisis de ingobernabilidad de características similares a las que padecía el país, al borde del abismo, que heredáramos en julio de 1989". Este párrafo fue el que molestó a Eduardo Menem, Bauzá y Yoma

"Ese documento es muy poco fe-

Inconsultos: Jorge Yoma, Eduardo Bauzá y Eduardo Menem manifestaron su rechazo a algunos párrafos del documento, marcando nuevas diferencias internas.

liz. No estoy de acuerdo para nada con esa frase en la que dice que está en juego la gobernabilidad. Además no tiene nada que ver con lo que Menem dijo en la reunión", afirmó Yoma, quien aseguró que recién "lo pude leer luego de la conferencia de prensa: me lo ocultaron". Al ex jefe de gabinete Eduardo Bauzá tampoco le pareció feliz el párrafo

y en declaraciones a este diario consideró que el texto debió haber dicho que "sí creemos que el gobierno está forzando la interpretación de la realidad para hacerle creer a la gente que la crisis económica actual heredada es similar a la del '89, y desde ese lugar buscan forzar la aprobación de leyes con contenidos claramente anticonstitucionales como por ejemplo la de emergencia económica".

Yoma también cuestionó el anteúltimo párrafo que señala: "Resulta inadmisible y políticamente suicida que la gravitación indebida de un grupo de dirigentes, algunos de ellos renegados del peronismo, pueda llegar a frustrar esta oportunidad histórica para volver a llevar a la práctica la definición del general Perón de que 'para un argentino nada mejor que otro argentino". Sobre este punto, Yoma señaló que "para nada estoy de acuerdo con este párrafo. ¿A qué peronistas renegados se refiere?". Este párrafo constituye una clara referencia a Chacho Alvarez y a otros ex dirigentes peronistas que desde el Frepaso cuestionaron duramente al menemismo. PÁGINA/12 PRESENTA:

La Sonrisa Vertical

LA COLECCIÓN ERÓTICA MÁS FAMOSA DE LA LITERATURA UNIVERSA



Página 4 Jueves 20 de enero de 2000

VICTOR ALDERETE ACATO LA ORDEN DE DEFENDERSE

Un pequeño hombre inocente

"Quiero hablar", anunció Víctor Alderete a los cronistas que se apretujaban en la puerta del Consejo Nacional Justicialista, donde Carlos Menem encabezó la reunión de su autodenominado "gabinete de las luces". El ex titular del PA-MI había entrado al lugar a las apuradas, esquivando micrófonos y cámaras. Pero una vez allí escuchó la orden tajante de boca del ex presidente: "Salgan a defender la gestión de gobierno". La acató sin perder el estilo de sus últimas justificaciones públicas.

Lo primero fue negar de plano la denuncia sobre los 500 llamados que realizó a Suiza desde el teléfono de su antiguo despacho en la sede central del PAMI. "Es abEl ex presidente del PAMI, Víctor Alderete, acusó a Cecilia Felgueras de perseguirlo para "fabricar su candidatura en la Ciudad".

solutamente falso" dijo, articulando cada palabra. Lo segundo fue avanzar sobre Cecilia Felgueras, cabeza de la intervención en la obra social. "Todo es producto de alguien que quiere fabricar una candidatura a subintendente", dijo Alderete en alusión a la viceministra de Desarrollo Social, posible candidata a vicejefa de gobierno porteña por la Alianza.

Pero lejos de la desmentida de

Pero lejos de la desmentida de Alderete, los responsables de la intervención confirmaron ayer que esos llamados existieron. Figuran en la última cuenta de teléfono del PAMI, que fue elevada a la Oficina Anticorrupción para que se investigue si entre esas comunicaciones hubo algunas con destino a instituciones bancarias de Suiza. Fuentes con acceso a esa pesquisa revelaron a Página/12 que, además, desde la línea ubicada en el despacho de Alderete se hicieron 110 llamados a Estados Unidos. En la factura en cuestión —por un monto cercano a los 10 mil pesos—no figuran las ciudades ni los abonados concretos que

recibieron esos llamados. "Ya pedimos la factura desagregada por llamados, pero además el PAMI tiene una central telefónica en la que quedó todo registrado, que ahora estamos revisando para develar el misterio", explicó uno de los encargados de la pesquisa.

En los próximos días, luego de completar la investigación preliminar, la Oficina Anticorrupción elevará una denuncia penal a la Justicia. "Siguiendo la ruta de los teléfonos también se deberá averiguar si Alderete y los ex funcionarios de su entorno tienen cuentas abiertas en los bancos europeos" anticiparon los consultados.

Al tema de los llamados ayer se sumó una segunda denuncia según la cual Alderete habría comprado una propiedad en Carmen de Areco días después de haber sido procesado por el juez Gabriel Cavallo, quien lo investiga por el contenido de 96 cajas con documentos del PAMI que habían sido ocultadas en un departamento de la localidad bonaerense de Morón.

La información fue dada a conocer por Radio Mitre, que reveló que en diciembre pasado el extitular del PAMI habría adquirido varias hectáreas utilizando testaferros.

Según se indicó, el campo fue comprado en los días en que Alderete regresó de Punta del Este a Buenos Aires para participar del programa de Mariano Grondona. Aquella fue su primera aparición pública luego de abandonar el PAMI, en la que, como ayer, Alderete insistió en su inocencia y repitió que está siendo perseguido por haber sido "un buen administrador" y uno de los más estrechos colaboradores de Menem.

Beliz y los hooligans

Gustavo Beliz parece no darse por satisfecho con la experiencia de lo hecho en Nueva York en materia de lucha contra la delincuencia y ahora está en Londres para interiorizarse sobre diversas cuestiones de la seguridad de esa ciudad. Beliz explicó que en Londres –adonde llegó ayer junto con el ex árbitro Javier Castrilli-"se ha desarrollado la experiencia más exitosa del mundo en seguridad deportiva" y "se ha luchado con eficacia contra los hoolligans que aterrorizaban a la gente".

Pagan becas en el Conicet

El director de Proyectos y Becas del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet), Arturo Alvarez, aseguró ayer a Página/12 que "el pago de diciembre, correspondiente a los becarios, se va a realizar con fondos del Presupuesto 2000 y estimamos que el viernes (por mañana) o a principios de la semana próxima, en el caso de los becarios del interior del país, se va a pagar el dinero correspondiente a diciembre". El problema surgió porque a fines del gobierno menemista, el Conicet aplicó un recorte presupuestario que afectó las partidas de becas. Al asumir, el secretario de Ciencia y Técnica, Dante Caputo, le pidió al jefe de Gabinete, Ro-dolfo Terragno, que tome una decisión administrativa para rever el recorte, pero fi-nalmente no se dictó y se tomaron fondos del Presupues-

COMO ACTUO ALDERETE EN EL PAMI

El "Plan Sistemático"

Por Laura Vales

Los investigadores de la Oficina Anticorrupción creen que los negociados come-tidos en el PAMI durante la gestión de Víctor Alderete respondieron a un patrón común. Y acumulan pruebas para demos-trar que el ex presidente de la obra social instrumentó un plan que potenció al máximo el uso del PAMI como una caja de recaudación ilegal. En las últimas semanas, decenas de denuncias y documentos pasaron a engro-sar un expediente abierto para investigar cuáles fueron los mecanismos que permitieron el va-ciamiento de la institución. La carátula de ese expediente es "PAMI-Plan Sistemático" y sus resultados serán la base de sustentación para cada una de las causas judiciales en las que la oficina se presente como querellante. La pesquisa esconde, además, un objetivo más ambicioso, porque podría llegar a probar la responsabilidad mediata de Alderete en la corrupción estructural del organismo.

El plan investigado tuvo dos pi-

El plan investigado tuvo dos pilares considerados centrales. El primero, de acuerdo con los investigadores, consistió en la creación de una superestructura dentro del PAMI con funcionarios que Alderete designó tras hacerse cargo de la obra social, a principios de 1997. Se trata de seis gerencias y subgerencias con las que se desplazó a los empleados de carrera, que a partir de entonces quedaron fuera de cualquier decisión sobre el uso de los fondos del PAMI. El paso siguiente fue la introducción de una segunda camada de funcionarios políticos que se agruparon en la llamada Area de Presidencia.

En esas dos franjas se concentraron todas las funciones clave del PAMI. A partir de entonces, según los testimonios reunidos en la investigación, los encargados de controlar los servicios de salud comenzaron a tener cada vez menos trabajo, los responsables de llevar las estadísticas sobre las prestaciones recibieron cada vez menos información y los auditores termina-



La Oficina Anticorrupción desgrana la lógica de Alderete. Armó una estructura que arrasó con los controles internos.

ron por recibir órdenes concretas de "abstenerse de auditar". Es decir, se desarmaron progresivamente los mecanismos de control sobre el destino del dinero de los jubilados y desapareció en los hechos toda sanción para las clínicas y sanatorios contratadas para atenderlos,

La contraparte de este sistema fue la relación preferencial que se estableció con un grupo de empresas privadas durante la gestión de Alderete. En términos económi-

Investigación: La implementación de este doble mecanismo arrasó con los controles e instaló una suerte de estructura paralela que monopolizó las decisiones económicas.

cos, el PAMI es dueño de un mercado cautivo de cuatro millones de beneficiarios, lo que implica un poder absoluto para fijar precios en el mercado de la salud. Una de las principales hipótesis de trabajo de los hombres de la Oficina Anticorrupción es que existió una decisión premeditada de "regalar" al sector privado la capacidad del PA-MI para regular los precios de los servicios, contratando a gerenciadoras que fueron creadas de la noche a la mañana con la única función de intermediar entre la obra social y los prestadores directos.

Uno de los casos tomados como paradigmáticos de esta maquinaria es el de Funeral Home. La gerenciadora de servicios de sepelios, a la que está vinculada el sindicalista Luis Barrionuevo, se alzó con un millonario contrato que todavía está vigente. En las últimas semanas hubo una avalancha de denuncias de dueños de casas funerarias que contaron con pelos y señales las maniobras extorsivas de la firma para subcontratarlos. Entre las denuncias recibidas hay detalles de los montos de las coimas reclamadas y los nombres de quienes las pedían.

Para los investigadores, la im-

Para los investigadores, la implementación de este doble mecanismo que arrasó con los controles e instaló una suerte de estructura paralela que monopolizó las decisiones económicas revela la existencia de una estrategia precisa, que tuvo entre sus autores no sólo a Víctor Alderete. Otros cuatro ex funcionarios, sobre los que ya existen causas abiertas en la Justicia, completan el staff sobre el que habría girado el "Plan Sistemático".



Mañana con el diario

Mahana con el diarto. Tapa: Pilar Calveiro había de las estrategias de la resistencia.
Política: Marcela Bordenave escribe sobre nuevos modelos sindicales. Puturo: contra los hogares futuristas. Tradiciones: la réplica como arre cinematográfico. Moda: los accesorios de Luna Garzón. Chismes: Françoise Giltot, denigra: a Picisso como depone. Perfil: la reina del mar. Reportaje: la tradición según Lillana Herrero. Arquetipos el refresco.

OPINION

Por Enrique M. Martínez *

Elegir las batallas

a discusión de las reformas a la legislación laboral está derivando hacia una polémica sobre las organizaciones sindicales, donde se mezclan las estructuras con las personas, en un empaste creciente y peligroso. Nada es más fácil que operar sobre el desprestigio social de la cúpula de la CGT. Pero a la vez nada sería más injusto que usar ese desprestigio para aumentar los prejuicios que los trabajadores argentinos han debido soportar los últimos diez años.

Con la historia de despojos un cambio sólo tiene un sentido si mejora la situación de los trabajadores, fortalece sus organizaciones sindicales de base y fortalece la existencia de un Ministerio de Trabajo independiente de las presiones empresarias. Quienes fuimos convocados a analizar esta legislación en el Ministerio creemos haber acordado un avance en esa dirección. La simplificación de las registraciones laborales, la creación de un ámbito de arbitraje oficial, los convenios or empresa por participación del sindicato nacional, una acción enérgica para hacer cumplir la jornada de ocho horas, son iniciativas adecuadas. El resto de las cosas, como la extensión del período de prueba, deben ser acotadas para evitar que se conviertan en pantallas de abusos. Seis meses de prueba es demasiado tiempo en el

actual mercado de trabajo. Quedarán pendientes varias cuestiones. La actualización del salario mínimo es la más gruesa, como señal inequívoca de una actitud de reparación popular básica. También la definición de una línea clara de negociación con las cúpulas sindicales. Cuando Hugo Moyano reclama una devaluación, no dice algo imprudente o insensato, dice algo equivocado. Nuestra responsabilidad es explicarle a él y a sus compañeros en qué consiste el error y en todo caso, sostener un debate. Cuando Rodolfo Daer dice que la legislación proyectada va contra los trabajadores, hay que invitarlo a un análisis público del tema; si hay algún punto que sea objetable, corregirlo y de lo contrario pedirle un cambio a él. Así siguiendo. La única vía para alcanzar la democracia sindical en la Argentina pasa porque la clase política -nosotros- creamo que la legislación sindical debe proteger a la parte más débil -los trabajadores-, pongamos ese axioma en blanco sobre negro y luego lo discutamos con todo el que quiera hacerlo. Las cúpulas sindicales corruptas y antipopulares sólo crecen cuando la política oficial también lo es. Las batallas argentinas pendientes son contra la pobreza, el desempleo, el contrabando. No contra los sindicalistas. Ellos representan los intereses de los con variado grado trabajadores, de legitimidad, pero en todo caso mucho mayor que el que puede exhibir Domingo avallo.

* Diputado nacional de la Alianza Erman González, al sumarse ayer al "gabinete de las luces". "Me quieren destruir a mí y por eso atacan a mi hijo."

Luis Eduardo
González, el hijo de
Erman, y su primo
Jorge Martínez eran
los funcionarios que
aprobaban las
jubilaciones de
privilegio con que
resultó favorecida la
familia.



González le dio jubilación de privilegio a González

Por Fernando Almirór

Antonio Erman González aseguró ayer que "el peca-do de mi hijo es llevar mi apellido". González, que se desempeñó como ministro de Defensa. Economía, Acción Social y Trabajo de Carlos Menem, justificó así el otorgamiento de una jubilación de privilegio por más de 1800 pesos mensuales que beneficia a su hijo Luis Eduardo, de apenas 38 años, y que cobra, ade-más, un sueldo de más de 5 mil pesos como funcionario de la ANSeS. El hijo de Erman dirige la misma repartición en la que se gestionó tanto su prematura pensión como la de su padre, quien recibió un retroactivo de 220 mil pesos después de la aprobación de su propia jubilación de privilegio por la que debió renunciar a su cargo en marzo de 1999. Tanto el trámite del hijo como el del padre llevan la firma de Jorge Martínez, sobrino de Erman González y uno de los integrantes del órgano Interjurisdiccional Previsional Nación-Provincia que se encarga de aprobar los privilegiados expedientes. El círculo familiar también habría repartido al menos otros 300 retiros especiales de entre 5 mil y 16 mil pesos mensuales de por vida entre funcionarios fantasmas del ex Banco de La Rioja. El vicepresidente Carlos Alvarez guiere intervenir la NSeS tal como se hizo con el PAMI apenas asumió el nuevo gobierno.

Según el aliancista riojano Gastón Mercado Luna, ex diputado nacional y actual legislador provincial, la historia comienza con la liquidación del ex Banco de La Rioja que debió cerrar sus puertas debido a una deuda de 840 millones de pesos que no pudo cobrarle al gobierno provincial, de quien dependía el banco. Es decir que la provincia se otorgó créditos que después no pudo pagar y esto lo obligó a privatizar la entidad en 1991.

Para evitar tener que pagar la indemnización de sus empleados, el gobierno provincial optó por ofrecerles jubilaciones anticipadas, de las que se haría cargo el Estado nacional. Con esto la provincia se ahorró hacerse cargo de los costos del despido de unos 350 agentes. Y mantuvo a otros trabajando en un organismo residual una vez que el Banco fue orivatizado.

el Banco fue privatizado.

El trámite de jubilación anticipada para todos aquellos que hayan pasado por el Banco y su oficina residual estuvo a cargo de un organismo denominado Interjurisdiccional, integrado por un representante de la ANSeS, uno del Ministerio de Trabajo de la Nación y uno del gobierno provincial. En este organismo se fueron reproduciendo inexplicablemente, según Mercado Luna, los expedientes de personal jerárquico que decían haber pasado por la entidad y que relamaban jubilaciones de entre 5 y 16 mil pesos.

"De una sucursal del Banco – narra Mercado Luna– ubicada a 350 kilómetros de la capital riojana, en un pueblo de 3 mil habitantes llamado Vinchita, se jubilaron 22 gerentes que dicen haber trabajado allí entre 1984 y 1991, todo un record"

El diputado provincial también calcula que cuando se cerró el Banco de La Rioja no contaba entre su personal con más de 400 personas.

Record: "De una sucursal de Vinchita, un pueblo de 3 mil habitantes, se jubilaron 22 gerentes que dicen haber trabajado allí entre 1984 y 1991".

sin embargo ya se otorgaron más de 680 jubilaciones de privilegio entre sus presuntos ex funcionarios gracias a la gestión de Luis Eduardo González, gerente de la ANSeS tiojana, a su primo y delegado en el organismo Interjurisdiccional, Martínez, y a los dos restantes integrantes del triunvirato: Wilson Cortez, por Trabajo, y Diego Alvarez representante por la provincia.

"Todo es legal"

Ayer por la mañana Antonio Erman González salió en defensa de su hijo. Al ingresar a la reunión del "gabinete de la luces" que integran ex funcionarios menemistas y que presidió el propio Menem en la sede del PJ de la calle Matheu 130, González padre enfrentó a los movileros que lo rodearon y con el ceño fruncido, casi ofendido, les dijo: "Como ustedes quieren destruirme a mí, atacan a mi bijo"

Horas después, al abandonar la reunión, el ex funcionario aseguró que Luis Eduardo renunciará al haber jubilatorio "apenas comience a cobrarlo", el 6 de febrero. Sin embargo el secretario de Seguridad Social, Melchor Posse, anticipó que por ahora esto no ocurrirá ya que dispuso suspender ese pago hasta que finalice la investigación que inició para determinar la legitimidad del trámite, "que puede ser legal", según agregó.

"A lo mejor legalmente tiene razón el jubilado prematuro, ya que está todo muy bien armado gracias a las leyes especiales que rigen en La Rioja", sugirió Posse quien con cierto pesimismo agregó: "Tal vez (una vez finalizada la investigación) no quede otro remedio más que la condena ética".

La decisión de suspender el pago de los haberes jubilatorios de Luis Eduardo fue adoptada por Posse después de conocerse el otorgamiento de una jubilación de privilegio a su nombre, y las sospechas sobre su tramitación en la Administración Nacional de Seguridad Social (ANSeSs).

El vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez, por su parte, propuso intervenir la ANSeS, tal como se hizo con el PAMI a los pocos días de asumir el nuevo gobierno.

El repudio menos esperado llegó desde La Rioja, el que fue expresado mediante un comunicado sin firma. En él, el gobierno provincial que tiene un delegado en el organismo que otorgó la jubilación, afirma que: "Se está instruvendo a los responsables de la ANSeS para que inicien una investigación sobre el caso", es decir Luis Eduardo y su primo Martínez que se autoinvestigarán. La declaración agrega que según el análisis de los documentos "González no habría sometido su trámite jubilatorio a la firma de los otros integrantes del organismo' lógicamente, manifiesta "la preocupación del gobierno ya que esto podría traer aparejada una re-visión de todo el sistema previsional transferido de la provincia".

CRITICAS AL

La CGT

Por Diego Schurman

El Gobierno y la CGT se enfrentaron ayer con dureza por el decreto que le quitó al sindicalismo la posibilidad de manejar el dinero de las obras sociales. Rodolfo Daer dijo a Página/12 que se trata de una "extorsión" como resultado de la resistencia gremial a la reforma laboral, que ayer desembarcó en el Congreso. Carlos "Chacho" Alvarez respondió descalificando a la conducción cegetista. "Son parte de un dispositivo político del menemismo y no dirigentes comprometidos con el mundo del trabajo", dijo el vicepresidente.

Daer fijó su postura durante una conferencia de prensa desarrollada en la CGT. El sindicalista, acompañado por el mercantil Armando Cavalieri, negó que la bronca se traduzca en la convocatoria a un paro general. En cambio, no descartó la presentación de amparos judiciales para revertir la medida. Cuenta, para ese fin, con el paraguas del menemismo que, durante la reunión del "gabinete en las luces", consideró al decreto de "dudosa legalidad".

El término "extorsión" no fue exclusividad de Daer. También lo hicieron propio—con variantes como "chantaje"—diversos dirigentes de la conducción sindical, entre ellos Hugo Moyano y Juan Manuel Palacios. Se trata de los líderes del combativo Movimiento de Trabajadores Argentinos, una de las corrientes internas de la CGT, que ayer volvieron a cuestionar la convertibilidad.

La respuesta a lo largo del día no se hizo esperar. Graciela Fernández Meijide y Héctor Lombardo fueron los primeros en salir al cruce. "Se quejan porque están perdiendo poder", dijo la ministra de Desarrollo Social. "No es una represalia porque así también podemos interpretar que fue una provocación de Menem que quiso cambiar el sistema antes de irse", agregó el titular de la cartera de

La participación del sindicalismo en el manejo de los fondos de

EL ENFRENTAMIENTO

"Una pelea

Por Fernando Cibeira

Los caciques sindicales echaban espuma por la boca desde la tele ubicada en un rincón del despacho en Gobierno, en la conferencia de prensa convocada de urgencia en la sede de la CGT para insistir en el rechazo a la reforma laboral. Pero el funcionario, lejos de preocuparse por las ame-nazas, festejaba. "La gente sabe que estos tipos están llenos de guita, que tienen casas en Punta del Este y que viajan en coches importados. Para la gente, que De la Rúa les saque plata es un acto de justicia", decía. Así delineaba la estrategia oficial de enfrentar a un sector bien marcado de la oposición-"los malos", explicaba-y, al mismo tiempo, dejar en claro que no se trata de antiperonismo. Mi-nutos después, el Presidente le tomaba juramento como subsecre-

GOBIERNO POR LOS FONDOS DE LAS OBRAS SOCIALES

entre el chantaje y la extorsión

El titular de la CGT,
Rodolfo Daer, criticó
al Gobierno porque le
quitó el manejo de los
360 millones de
pesos de las obras
sociales. El
vicepresidente los
descalificó por
"menemistas".

las obras sociales fue dispuesto en 1988, durante el gobierno de Raúl Alfonsín. Ese derecho se lo quitó Carlos Menem en el '96 sin que
ello despertara en la CGT amenazas de paro ni quejas airadas, aunque sí un puñado de presentaciones judiciales y una fuerte acción
de lobby para revertir la medida.

Como parte del operativo retorno, con el que Menem busca volver al gobierno en el 2003, y de la abierta decisión de socavar las aspiraciones presidenciales de Eduardo Duhalde, el ex mandatario firmó un decreto en medio de la campaña para darle a la CGT el control absoluto del dinero, a través de la representación mayoritaria del sindicalismo en la Administración de Programas Especiales (APE), el ente que maneja el denominado Fondo de Redistribución de las Obras Sociales.

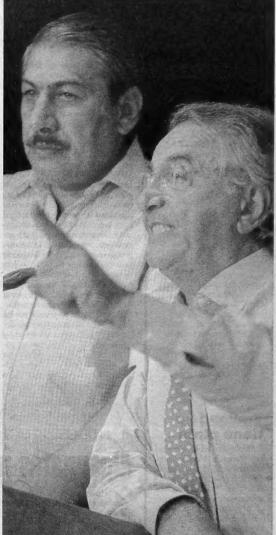
Al asumir la Alianza, Lombardo amenazó primero con revisar el decreto, pero después se comprometió en reuniones reservadas con los sindicalistas a no producir fuertes modificaciones. El acuerdo terminó siendo que cuatro de las representaciones del APE queden en manos del Estado, tres en la de los sindicatos y una en la de los empresarios.

El Gobierno garantizó, además, que el Fondo de Redistribución se manejará por afuera del Presupuesto, de tal manera que esos recursos se destinaran íntegramente a las obras sociales y no fueran desviados para cubrir rojos fiscales.

La primera traba al acuerdo se generó por un amparo judicial presentado por la Central de Trabajadores Argentinos. Esta organización alternativa a la CGT dijo sentirse "discriminada" ya que la representación sindical no contemplaba a miembros de sus filas. Mientras analizaba la cuestión de fondo, la Justicia ordenó volver al statu quo anterior a la firma del decreto de Menem. Por lo tanto, en los hechos la CGT nunca recuperó el control perdido en el '96.

Para los sindicalistas no es un tema menor. Los 360 mil millones de dólares anuales que maneja el Fondo de Redistribución proviene del 10 porciento del aporte que realizan a las obras sociales trabajadores y empresarios. La mitad de esa suma se redistribuye automáticamente entre todas las obras sociales para compensar a las más deficitarias. El resto se reparte de acuerdo a la demanda de servicios de alta complejidad, trasplantes y atención a portado-res de sida. Pero la realidad indica que esa asignación es discrecional y responde a intereses políticos.

El resultado de la primera gran pulseada entre la CGT y el Gobierno se podía cotejar anoche en dos instantáneas. Una, la que desnudó a Daer con la cara desencajada como resultado de la jugada oficial. La otra la que mostró a un sonriente ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, festejando su cumpleaños en el Hotel Panamericano.



El mercantil Armando Cavalieri y el titular de la CGT, Rodolfo Daer. "Son parte de un dispositivo político del menemismo", contraatacó Alvarez.

EL GOBIERNO MANDO LA REFORMA LABORAL AL CONGRESO

El turno de los diputados

Por D. S.

Luego de varios días de análisis, el proyecto de reforma laboral ingresó ayer a la Cámara de Diputados. Como informó Página/12 la extensión del período de prueba de uno a seis meses y la obligación de renovar los convenios colectivos del año '75 son los ejes del proyecto. El siguiente es un resumen de la iniciativa:

 El contrato a prueba es de seis meses con opción a seis más por convenio colectivo. ◆ El empleador afronta todas las contribuciones de la seguridad social, aunque no tendrá costo indemnizatorio alguno.

◆ En caso de efectivizar un trabajador a prueba, y producir un incremento neto en su nómina de trabajadores, el empleador obtendrá una rebaja de las cargas sociales del 18 al 12 por ciento.

◆ También se fijan rebajas similares, aunque graduales, para el resto de la plantilla. La meta es llegar al 12 por ciento en el 2003.

◆ En ambos casos se pondrá en práctica si no se produce ningún

despido en la empresa.

♦ Obliga a renovar en un lapso no mayor a los dos años los convenios del año '75.

◆ De no haber acuerdo para la elección del arbitraje, este papel lo realizará el Ministerio de Trabajo a través de un Servicio Federal de Mediación y Arbitraje que se creará por ley.

♦ Este servicio, que también tendrá la potestad de resolver los conflictos asociados con el ámbito de la negociación, se conformará por un grupo de "notables", que podrían surgir de consultas con el Consejo de la Magistratura.

Se permite negociar los convenios en ámbitos inferiores al de la actividad, ya sea por empresa, grupos económicos, conglomerados, áreas territoriales, ramas o articulados

 Se habilita a participar de esas negociaciones a los delegados.

 Un acuerdo no siempre deberá ser rubricado por el sindicato mádre.

◆ Un acuerdo de ámbito inferior (empresa) prevalecerá sobre otro de ámbito superior (actividad).

de amotto superior (actividad).

• Aquella parte que rehúse negociar colectivamente de buena fe tendrá una multa equivalente al 20 por ciento del total de la masa salarial del mes en que se produzca el hecho.

◆ La multa se incrementará en 10 por ciento cada cinco días de mora en acatar la decisión judicial.

Simplifica los trámites de registración.

♦ Habrá un formulario único por empresa por trabajador y ninguna institución de la administración del trabajo a la seguridad social, pública o privada, podrá solicitar datos.

CON LA CGT, SEGUN EL GOBIERNO

que nos deja ganancia"

tario a un ex diputado del PJ.

La idea de apuntarle a los sindicalistas surgió del desayuno de trabajo que reunió al gabinete en la Rosada el martes a la mañana. Del encuentro, el vocero Darío Lopérfido salió directamente a comunicar la decisión de De la Rúa de quitarle a la central sindical el manejo de un fondo de 360 millones de pesos, un retruque que profundizó el conflicto con los gremialistas creado a partir de la reforma.

"Para nosotros pelearnos con ellos es todo ganancia, son los dirigentes más desprestigiados de la sociedad", explicaba uno de los encargados de la comunicación delarruista mientras Rodolfo Daer y Armando Cavalieri se disputaban el micrófono para despotricar contra el Gobierno. Para demostrar que no estaban equivocados en la jugada, como encuesta instantánea en la Rosada exhibían los llama-

dos de la gente a los programas matutinos de radio, mayoritariamente a favor de De la Rúa.

En forma paralela, el acto de juramento de un ex diputado del PI, el santiagueño Luis Uriondo, como encargado del Consejo Federal de Seguridad Interior, cobró otro significado. Se decidió entonces que la asunción se haga en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno y que el juramento, en vez del ministro Federico Storani, se lo tome el propio De la Rúa. Todos gestos para demostrar que el enemigo del Gobierno no es el justicialismo sino los peronistas "sin convocatoria en la sociedad". Del otro lado del mostrador, bien diferenciados, ubican a los gobernadores amigos como Carlos Reutemann, Carlos Ruckauf y José de la Sota. "Con ellos hay diálogo y son los que nos van a ayudar a aprobar la reforma", explicaban.

PÁGINA/12 Y LA ASOCIACIÓN MADRES DE PLAZA DE MAYO PRESENTAN EL LOS SEMINADOS

EL 1er. SEMINARIO DE ANÁLISIS CRÍTICO DE LA REALIDAD ARGENTINA. 1984-1999

Un suplemento especial de cuatro páginas en donde todas las semanas se transcribiran los debates que se llevaron a cabo en las Jornadas Interdisciplinarias de Análisis Crítico y en las cuales expusieron personalidades como

Osvaldo Bayêr León Rozitchner David Viñas Vicente Zito Lema Horacio González Eduardo Pavlovsky Luis Felipe Noé Ricardo Piglia Lita Stantic Eduardo Barcesat Jaime Fuchs

Inés Vázquez Eduardo Grüner Alfredo Moffat León Ferrari Nicolás Casullo Rubén Dei

Un documento único que nos compromete con la realidad y nuestra historia.

Mañana

LITA STANTIC

" Algunas reflexiones sobre el cine político y testimonial Argentino de los últimos 30 años " TODOS LOS VIERNES, GRATIS, CON EL DIARIO.

ASOCIAÇION MADREN DE PLAZA DE MAYO

Página/12

TELEFONICA

Presentación del canje



En un fugaz paso por la Argentina, el presidente de Telefónica S.A., Juan Villa-longa, presentó a Fernando de la Rúa el plan por el cual la multinacional pretende adquirir el 100 por ciento de las acciones de Telefónica de Argentina, de la que hoy detenta el 51 por ciento. El mismo proyecto incluye a las filiales de la compañía española en Brasil y Perú, países a los que también visitó Villalonga en su gira por América latina. Junto a De la Rúa estuvieron el jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, y el secretario de Comunicaciones. Henoch Aguiar. Con su visita, el presidente de Telefónica buscó publicitar la operación, calificada por él mismo como "la más importante en la historia de la compañía". A pesar de ello, el ejecutivo se fue del país sin formular declaraciones. El canje de acciones supondrá para quienes cepten la oferta un "premio" del 40 por ciento del valor actual de los papeles de la úl-

Vialidad no tiene plata

El ministro de Infraestructura y Vivienda, Nicolás Gallo, afirmó ayer que, como herencia del gobierno anterior, su área sufre "un desfinancia-miento muy grande". Y puso omo ejemplo la Dirección de Vialidad Nacional: "Práctica-mente debe todo el presupuesto de este año". Gallo contó que tiene previsto bajar la inversión en algunas obras y acelerar otras que se encuentran más avanzadas, para optimizar el uso de los recursos destinados su área. "Lo que hay es un desfinanciamiento muy gran-de, un estado de deuda fenomenal en Vialidad Nacional, prácticamente debe todo el presupuesto de este año, y tiene muchas obras semiparalizadas por falta de partidas presupuestarias", dijo. Según Gallo, la administración de Carlos Menem "ha hecho obras sin tener en cuenta los requerimientos financieros de las mismas'

Carrera para definir un régimen común para autos en el Mercosur

Argentinos y brasileños se reunieron en San Pablo en un intento de destrabar el acuerdo. Cuota especial para autopartes locales.

a secretaria de Industria. Comercio y Minería, Débora Giorgi, y el secretario de Comercio y Relaciones Económicas Internacionales, Horacio Chighizola, viajaron ayer a San Pablo en busca de definir acuerdos para el sectorautomotor. En Brasil fueron recibidos por el subsecretario de Política Industrial, Hellio Mattar, y el embajador extraordinario para el Mercosur, José Botafogo Gonçalves, quien se mostró dispuesto a admitir una cuota especial para las autopartes argentinas y destacó la necesidad de complementariedad para incrementar las exportaciones a terceros mercados, pero reclamó que la política económica argentina mejore la productividad de su industria. Por su parte, el jefe de asesores de José Luis Machinea, Pablo Gerchunoff, promueve el "Compre Mercosur", como forma de revitalizar el mercado común.

Tras un '99 caracterizado por las divergencias macroeconómicas derivadas de la devaluación del real y por la falta de acuerdo, con un gobierno en retirada, para definir una política automotriz común, la administración de la Alianza se encontró con una situación empantanada. Con presiones desde todos los frentes, en apenas 20 días tuvo que ponerse a tono. Su única posibilidad, dada la urgencia de los plazos, fue la prórroga, por decreto y por tiempo indefi-nido, del anterior régimen. Paralelamente, también se pidió a la Organización Mundial de Comercio una prórroga por 7 años para continuar con el régimen especial, aunque se prevé que será autorizada por un lanso menor, Brasil no cuenta con esta posibilidad.

Entre tanto, al Gobierno se le disparó otra situación: el éxodo de empresas. En los últimos meses unas 20 autopartistas se han mudado a Brasil v otras evalúan hacerlo, mientras que algunas terminales han trasladado líneas de productos y se ven ante

Asimetrías: Desde la Cancillería se quieren destacar los acuerdos políticos por sobre los económicos, pero las asimetrías de costos son cada vez más fuertes.

la difícil tarea de justificar ante sus casas matrices el seguir produciendo en una plaza con costos 30 por ciento superiores a los brasileños. Y aunque desde la Cancillería se quieran destacar los acuerdos políticos por sobre los económicos, el ruido de fondo por las asimetrías de cos-

PLAN DE REESTRUCTURACION DE DEUDA

su traslado al exterior." En forma contundente, la empresa textil más grande de la Argentina volvió sobre sus dichos y negó la posibilidad de mudar sus operaciones a Brasil. Ayer, la compañía anunció, además, un plan de canje de deuda a los inversores por un total de 135 millones de pesos.

"El proceso de reestructuración (financiera v comercial) ha sido un arduo proceso. Esperamos que con el lanzamiento de la oferta de canje, el mismo arribe a su conclusión", señaló el gerente general de Alpargatas, Guillermo Gotelli. "En caso de que la reestructuración no sea consumada satisfactoriamente, es probable que la compañía solicite la apertura de su concurso preventivo", añadió.

La reestructuración financiera propuesta por Alpargatas consta de dos capítulos: por un lado, ofrece un can-je de títulos de deuda vencidos por una

los años 2010 y 2015. Y, por el otro, propone una emisión de acciones para incorporar como socios a los acreedores. Para que la reestructuración tenga éxito, debería ser aprobada por el 95 por ciento de los acreedores.

En el comunicado, Gotelli dijo que sus declaraciones "miran hacia el futuro". No obstante, aclaró que "los resultados definitivos están sujetos a eventos a producirse en el futuro". Entre los factores que condicionarán la suerte de la empresa, el empresario citó a las "condiciones políticas y económicas en Brasil y la Argentina". Justamente, la semana pasada, Alpargatas dejó trascender que levantaría sus operaciones en la Argentina en caso de que el Gobierno no tome medidas de protección arte el ingre-so de calzados y textiles desde Brasil y Asia. La empresa ya despidió a 300 empleados y cerró su planta de Florencia Varela.



la transición hasta la liberación com-

pleta del comercio. Argentina de-

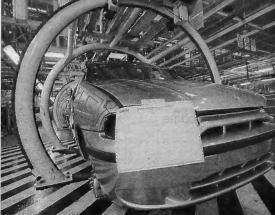
manda 7 años y Brasil 4.

◆ Aranceles. Luego de los acuerdos entre industriales y gremios locales, Argentina parece haber unificado su propuesta sobre aranceles. La idea es mantener el arancel externo común en el 35 por ciento para vehículos terminados, porcentaje sobre el que no existen desacuerdos. No ocurre lo mismo con las autopartes destinadas a la producción. Argentina reclama un arancel del 8,5 por ciento y Brasil el 11,5. Para los vehículos importados por las propias terminales se pide un arancel dife-rencial del 17,5 por ciento, pero con el compromiso de destinar el restante 17,5 a un fondo especial de promoción al autopartismo. El objetivo es contrarrestar la creciente desarticulación entre terminales y autopartistas derivada de la elevada importación de piezas.

Composición. Según los Acuerdos de Asunción, para todos los sectores industriales, el contenido máximo de composición importada admisible en un producto determinado es del 40 por ciento del valor de venta. En el caso de los vehículos, esto supone que el 60 por ciento de las piezas de-ben ser nacionales. Dentro de la unión aduanera la discusión es cómo se re parte ese porcentaje para que un vehículo sea considerado "Made in Mercosur". Argentina pretende que se distribuya en partes iguales y reclama un 30 por ciento de composición local. Brasil argumenta que, dada la diferencia de tamaño de los mercados, el por-centaje argentino sea del 25 por ciento y el propio 35. Según declaró Botafogo Gonçalves antes de la reunión con losfuncionarios argentinos. Brasil estaría dispuesto a admitir una cuota es-

pecial para las autopartes argentinas.

Administración del comercio. En este punto se buscan acordar balanzas equilibradas. Actualmente existe un superávit en vehículos terminados y un déficit en autopartes debido a la alta importación. Las empresas proveedoras de componentes demandan la consideración separada de ambas balanzas.



Se buscan políticas para incrementar las ventas a terceros mercados Ambos países acordaron en promover el "Compre Mercosul

YPF-Petrobras

El canie de activos entre Rensol-YPF y la brasileña Petrobras se efectuará el mes que viene. Por esa operación, Repsol-YPF ce-derá 815 estaciones de servicio de YPF y Eg3, cuyas ventas alcanzan a los 1000 millones de pesos anua-les. A cambio, la española se asociará con Petrobras en el refinado de 100 mil barriles de petróleo diarios, el equivalente al 7 por ciento del mercado de refinación brasileño.

Petrobras tiene 11 plantas refina-doras. La operación de canje forma parte del acuerdo suscripto el año pasado entre Repsol-YPF y el gobierno argentino para desprenderse de activos y aliviar su posición dominante en el mercado petrolero argentino. Se espera que el directorio de la española rubrique el canje el próximo miércoles 2. Por otra parte, trascendió que, a su vez. Petrobrás aspira a quedarse con la planta refinadora que RepsolYPF posee en Bahía Blanca.

Nace Un Nuevo Sistema De Salud Con Centro Médico Propio



Un Plan Médico para toda su Familia y en todo el mundo.

522-0123

PRONOSTICO ALARMISTA DE PABLO GERCHUNOFF SI SE ROMPE EL 1 A 1

"El desempleo subiría del 12% al 20%"

El jefe de asesores del Ministerio de Economía metió miedo para defender la convertibilidad ante el reclamo de abandonarla por parte del dirigente sindical Hugo Moyano. La CGT salió en su defensa.

Moyano es un irresponsable y si tomáramos en serio sus deseos de romper la convertibilidad, quebraría elsistema financiero, habría una recesión profunda y el de-sempleo aumentaría del 12 al 20 por ciento", alertó ayer Pablo Gerchunoff, jefe de asesores de Economía, al continuar la embestida del Gobierno contra el dirigente sindical por su reclamo de abandonar la actual paridad cambiaria.
"El tipo de cambio no se toca", re-

marcó el funcionario, quien además consideró necesario puntualizar que en ningún momento se puso en duda" la permanencia del 1 a 1. Por su parte, el secretario general del gre-mio mercantil, Armando Cavalieri, salió en defensa de Moyano. "En realidad, él advirtió que este tipo de convertibilidad está devaluando para abajo, porque la evasión fiscal y el contrabando atentan contra los trabajadores", fue su aclaración. Además, recordó que el representante de los carnioneros "viene de una tendencia muy fuerte, que incluso estuvo ligada al actual gobierno". Los ministros José Luis Machinea,

Alberto Flamarique, Federico Stora-

Dolarización

Ecuador parece el destino preferido para ex funcionarios d Economía. Domingo Cavallo hizo punta en 1996, cuando se mostraba compinche del entonces presidente Abdalá Bucaram y trabajaba para implementar la convertibilidad en ese país. Después fue Eugenio Pendás, quien esoró al gobierno ecuatoriano tras renunciar al cargo de secreta-rio de Obras Públicas. Ahora le a a Pablo Guidotti, viceministro de Economía hasta el 10 de diciembre. Su tarea es colaborar en la dolarización que propone el presidente Jamil Mahuad. Citado como un "experto" por el diario ecuatoriano El Comercio, Gui-dotti declaró que "la situación es muy difícil, pero la dolarización puede aumentar la confianza reperar la credibilidad y la estabilidad monetaria"

ni y Adalberto Rodríguez Giavarini habían salido anteaver a contestarle a Moyano. Pero Gerchunoff lo tildó directamente de "irresponsable". Tanta insistencia puede entenderse como una necesidad del Gobierno por disipar eventuales temores de inversores extranjeros, al conocer que dirigentes gremiales plantean la sa-lida de la convertibilidad. Pero los funcionarios también aprovecharon para trasladar a este terreno la pelea con la CGT por la reforma laboral, estrategia que además hicieron con el tema del manejo de fondos para las obras sociales

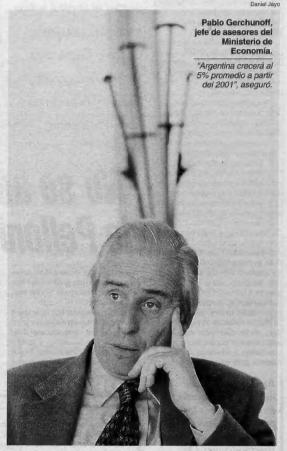
En ese sentido, Carlos Alvarez sentenció ayer que "si los sindicalis-tas no toman en cuenta el nivel de crisis de representación, se equivocan", al sugerir a Moyano una autocrítica por su demanda de alterar el tipo de cambio. Y a los legisladores justicialistas les advirtió que "no estarían pensando en el interés general, sino en respaldar a un sector del sindicalismo" si persisten en su rechazo al proyecto de flexibilización laboral. El vicepresidente consideró que el voto de los legisladores del PJ "dependerá de dónde estén sus lealtades: si con la sociedad, el interior del país y las pymes, o con la cuestión partidaria y el poder sindical"

'Si se aprueban las leyes que el Gobierno envió al Congreso, la Argentina crecerá al 5 por ciento promedio en forma sostenida a partir del año que viene", consideró, por su parte, Gerchunoff, a la vez que aseguró que "este año el crecimiento será del 4 por ciento". Ese es el pronóstico sobre el cual el Gobierno quiere establecer las bases del nuevo acuerdo con el FMI. Aunque hacia adentro los funcionarios aseguran que el panorama económico es sumamente complicado, a los delegados del organismo internacional intentan persuadirlos de que la reactivación será importante. De ese modo, aspiran a lograr un aumento de 2800 millones a 5000 millones de dólares del crédito contingente al que podrá acceder la Argentina en los próximos cuatro años.

'Nuestros números son convincentes, las metas planteadas son realistas y estamos fundamentando la perspectiva de crecer un 4 por ciento durante el 2000", indicó el principal asesor de Machinea. Con respecto a la inquietud del FMI por el déficit fiscal en las provincias, Gerchunoff sostuvo que "estamos demostrando, con los hechos, que pretendemos reducir los desequilibrios fiscales" en los es-tados del interior.

Impuestos

"Hay que plantear los impuestos a las transacciones financie ras", afirmó aver Chacho Alvarez, en declaración al programa de Juan Castro, en Radio del Pla-ta. "Hay que hacer una reforma tributaria más completa, ya que la que se aprobó atiende a la emergencia fiscal", explicó el vi-cepresidente de la Nación. Para no asustar al establishment, el Gobierno excluyó del paquete impositivo gravar a la renta financiera, que, según Alvarez, se-ría alcanzada en una segunda reforma tributaria. Esta se impulsaría cuando se complete la primera etapa del plan que consiste en "recomponer equilibrios fiscales mínimos", precisó Alvarez. En esa futura reforma, el IVA baja-ría al 15% "mejorando la recaudación del Impuesto a las Ganancias y planteando los impuestos a las transacciones financieras'



ECONOMIA SIGUE EN LA MISION DE CONVENCER AL FMI

*l*amos a crecer el 4 por ciento"

las negociaciones con el FMI para firmar un nuevo acuerdo hasta fines del 2003. Uno de los puntos en que se acercaron posiciones fue en la estimación de crecimiento económico para este año. Los funcionarios de Economía presentaron las últimas cifras de actividad en 1999, que arrojan una caída algo menor al 3 por ciento, pero con una recuperación del 0,5 en el último trimestre respecto a igual lapso del '98.

"Si la economía se mantuviese sólo en los niveles de fines del '99, por efecto de arrastre estadístico el por efecto de arrastre estautento.", co-PBI aumentaría 1,7 por ciento", comentó a este diario un alto funcionario del Palacio de Hacienda, repitiendo el argumento presentado a Tomás Raichmann y Teresa Ter Minassian. Con estos nuevos datos, los delegados del organismo se mostraron más convencidos de que el pronóstico oficial de un crecimiento de 4 por ciento es razona-

Para dar mayores reaseguros de que se cumplirá la meta de un déficit fiscal no mayor a 4500 millones de pesos, Rodolfo Terragno, quien también recibió a los funcionarios del Fondo, se comprometió a "con-trolar mensualmente los ingresos y en caso de desviaciones, ajustar el gasto". De ese modo, aunque en el gobierno sostienen que no será necesario apretar más el torniquete, a los delegados del organismo de cré-dito se les promete que eso se hará en caso de ser necesario.

En cambio, un punto que sigue preocupando al FMI es el "crónico déficit de cuenta corriente", según reconoció el propio Terragno. Y también admitió que la solución pa-ra este problema "se ha vuelto más difícil" a partir de la devaluación de Brasil. "La solución depende de la mejora de la competitividad. La Argentina debe hacerlo bajando el cos to del dinero -a través de la política fiscal-, el costo laboral-mediante reformas al mercado de trabajo-, vel costo de los servicios públicos" señaló Terragno. Y remarcó que es

'imposible" buscar un aumento de la competitividad por vía de la devaluación.

En tanto, en Economía señalaron que en 1999 la actividad económica cayó "levemente por debajo del 3 por ciento", de acuerdo a las últimas estimaciones. Pero en favor del argumento de que se ha iniciado la recuperación, y que de mantenerse es posible crecer 4 por ciento este año, dijeron que "en el último trimestre del '99 se creció alrededor de 0,5 por ciento respecto de igual lapso del '98".

JUEZ AVALO EL MEDIO IVA A PREPAGAS

Se paga hasta nuevo aviso

El juez Sergio Fernández no hizo lugar al reclamo de los consumidores, por lo que conti-nuará vigente la alícuota del 10,5 por ciento en el IVA que deben pagar las empresas de medicina prepaga. La liga de consumidores Adecua había hecho una presentación ante la Justicia reclamando la inconstitucionalidad de esa medida, incluida en el paquete impositivo presentado por la Alianza que empezó a regir a principios de mes. De esta mane-ra, los clientes de ese servicio tendrán que seguir pagando el impuesto.

No obstante, como el juez Fernández no se pronunció sobre la cuestión de fondo -si la aplicación del IVA es inconstitucional o no-,

la resolución del tema recién tendrá lugar cuando finalice la feria judicial, a partir del 1° de febrero. Se-gún Adecua, la aplicación del IVA a las prestadoras del servicio médico viola el artículo 83 de la Consti-tución ya que el Congreso debería haber tratado la medida recién en el 2000, y no durante el año pasado tal como ocurrió.

En su presentación, la asociación de consumidores se amparó en la norma que dice que cuando el Poder Ejecutivo veta una ley y ésta vuelve al Congreso, si ambas cámaras di-fieren en las objeciones, la ley recién puede volver a tratarse al año siguiente. Como la aplicación del IVA fue aprobada en el Congreso a fines del año pasado. Adecua entendió que su aplicación era inconstitucional

FONDO DE 200 MILLONES DE PESOS

El Gobierno les otorgará subsidios a las pymes por un to-tal de 200 millones de pesos. El anuncio, formulado ayer por el subsecretario del área, Guillermo Rosenwurcel, forma parte del Programa de Reconversión Empresarial, por el cual el Estado se asociará con los empresarios para desarrollar nuevos proyectos.

El programa abarcará proyectos de hasta 150.000 pesos. Las pequeñas y medianas empresas recibirán la mitad del dinero necesario para desarrollar los proyectos, en concepto de aporte no reembolsable. Los fondos provendrán de un crédito extendido especialmente por el Banco Interamericano de Desarrollo. A su vez, la pyme beneficiaria podrá disponer de la otra parte del dinero a través de un

préstamo del Banco Nación. Según anunció Rosenwurcel, el área de servicios en general y la actividad turística, en particular, serán beneficiados por este plan. "El nuevo programatie-ne como eje fundamental la jerarquización del sector servicios y apuesta al turismo como herramienta de crecimiento", señaló Hernán Lombardi, secretario de Turismo. En el sector turismo, el 93% de las empresas son pymes y el 59% de ellas emplea a menos de diez personas cada una.

El Gobierno enviará al Congreso en los próximos días una ley Pyme, en la cual se incluyen distintas inicia-tivas. Una de ellas es la creación de un fondo de garantías, que ofrecerá aval estatal a bancos y proveedores que financien a las pequeñas y me-dianas compañías.

Por M.P.

Después de un almuerzo a solas con el interventor en Corrientes, Ramón Mestre, en el Hotel Guaraní, la única charla privada que sostuvo la ministra de Desarrollo Social, Graciela Fernández Meijide, durante la siesta fue, durante una hora, con la respetadísima religiosa de Goya, Martha Pelloni.

-Aunque todavía es hipótesis, ¿que diría de una posible candidatura de Pelloni para gobernar Corrientes cuando se termine la intervención? -preguntó Página/12 a la ministra.

-No puedo responder a eso. A mí en lo personal me encantaría porque es una persona de reconocida sensibilidad social, pero repito: no es algo que se esté considerando todavía, al menos que yo sepa.

vía, al menos que yo sepa. Si fuera cierto que, como buscan los críticos de Mestre, la intervención acabará pronto, es fácil imagi-nar las futuras uniones electorales. Los viejos políticos serán prácticamente imbatibles en una alianza estratégica entre el tatismo y el Partido Justicialista y nada habrá cambiado en esta provincia. Del otro la-do, acaso sólo la candidatura de Pelloni podría enfrentarlos con éxito. La combativa monja hasta ahora ha sido benévola con la intervención, pero ya advirtió: "Ojo que yo no me caso con nadie, aunque quizá debié-ramos darle un mes más de plazo". Si bien es todavía una hipótesis que muy pocos aliancistas consideran. basta conocer el panorama político correntino y observar los alineamientos para advertir que quizá no

Ayuda: "Técnicos nuestros colaborarán en la limpieza de los padrones de beneficiarios. Así no habrá superposiciones y la entrega será más eficaz".

haya mejor salida para la Alianza. Pero Fernández Meijide eligió ayer la cautela cuando fue consultada sobre la intervención.

-Uno de los aspectos que más se le critica a Mestre es que no ha cambiado a los intendentes, mayoritariamente pertenecientes al partido que llevó a Corrientes a la ruina. ¿No cree que los ha fortalecido absurdamente? -No sé. Es cierto que sobre eso

-No sé. Es cierto que sobre eso también hemos hablado con el interventor, pero él sabrá lo que hace o lo que va a hacer. No es mi función ni ha sido el motivo de mi visita.

ALFOMBRA
ALTO TRANSITO

690
xm²
COLOCADO
TODO
INCLUIDO

BASE
DOBLE

SOLICITE PRESUPUESTO SIN CARGO

COLOCACION INCLUSIVE DOM. Y PERIADO

TARJETAS DE CREDITO

ALFOMBRAMIENTOS LAVALLE

Lavalle 2902 - Cap. Fed. Tel/Fax: 864-5705 En Corrientes, donde anunció una cuenta especial para enviar ayuda a los pobres sin perder el control sobre el destino del dinero, Graciela Fernández Meijide dialogó con Mestre y estuvo una hora con Martha Pelloni.



Graciela Fernández Meijide, ministra de Desarrollo Social, y la monja Martha Pelloni. El ministerio seguirá enviando ayuda a través de la red social católica y evangélica.

"No se analiza aún la candidatura de Pelloni, pero me encantaría"

-¿Esta visita de su gabinete indica que será una política del Ministerio de Desarrollo Social visitar provincias?

Bueno, primero hay que decir que aquí vinimos invitados por la intervención. La situación social de Corrientes era desastrosa y justificaba plenamente esta visita. Nosotros no quisimos dejar de hacernos presentes y es por eso que están aquí commigo varios secretarios y subsecretarios. Es por eso, también, que abriremos una cuenta especial para enviar ayuda a los correntinos. Haremos lo posible por evitar que esos fondos vayan a parar a rentas generales, como ocurrió en la gestión anterior, cuando el dinero se perdió. Vendrán técnicos nuestros la sema-

na que viene para colaborar en la limpieza de los padrones de beneficiarios. Así no habrá superposiciones y la entrega de ayuda será más eficaz.

—Es inevitable mencionar que ha habido algunas quejas en las filas del Frepaso correntino, porque no tuvieron audiencia.

-Yo vine a Corrientes como mi-

nistra del Gobierno nacional para atender problemas sociales gravísimos que afectan a los correntinos, y sin hacer distinción de partidos. Sobre todo esto último, porque aquí el clientelismo político ya ha hecho demasiado daño. De manera que las cuestiones partidarias se podrán dirimir en otro ambiente y en otra circunstancia.

OPINION

Por Mempo Giardinelli

¿Dirán que Mestre lo hizo?

En la calcinante mañana correntina, ayer, cualquiera hubiera dicho que no pasaba nada con el arribo del avión Tango 03 en el que llegaba a Corrientes la ministra de Acción Social, Graciela Fernández Meijide, junto con trece miembros de su gabinete. La mayoría de los diarios locales ni siquiera había anunciado esa visita en primera plana. Las principales radios dedicaban larguísimos minutos "al drama de Maradona".

Eso era y es parte del color (político) de la realidad correntina que, según parece, el interventor Ramón Mestre y su gabinete no alcanzan a ver. Si hicieran zapping radial, nomás, advertirían rápidamente cómo la mayoría de las emisoras manipulan a la sociedad con evocaciones de los buenos tiempos en que con Tato Romero Feris no había baches en las calles, por ejemplo, o el Hospital Pediátrico Juan Pablo II era "un ejemplo de buen funcionamiento y atención a los niños correntinos". Oirían cómo se reproducen las declaraciones del gobernador José Manuel de la Sota sobre cómo "Mestre dejó a Córdoba en la ruina, con una deuda de 2083 millones y con más de veinte mil juicios contra la provincia". Y se darían cuenta de que el clima antiintervención que se está pintando es obviamente interesado y hasta con argumentos ridículamente xenófobos como "lo que pasa es que no son

Si además el interventor y su gabinete leyeran los diarios (hay más de media docena de matutinos en Resistencia y Corrientes, y los dos más importantes son propiedad de la familia Romero Feris), advertirían que el retorno del tatismo empieza a dibujarse claramente a sólo un mes del desembarco cordobés. Podrían analizar quiénes pagan los avisos que se escuchan o se leen, y entre otras cosas se enterarían de cómo dirigentes justicialistas como el ex diputado nacional Walter González Cabañas defienden ya abiertamente a Tato, mientras el resto del PJ dispara contra lo que llaman "la intervención radical".

Y sobre todo se enterarían de una verdadera perla: en la doble central del diario *El Libertador* se informa de una reunión en la que "los intendentes y concejales del Partido Nuevo (el de Tato R.F.), pertenecientes a la totalidad de las comunas del interior de la provincia", se reunieron y resolvieron como primer punto: "Rechazar expresa, categórica y enérgicamente las intervenciones". A la vez declaran "ilegal e ilegítima" a la intervención y estudian acusar a Mestre por "abuso de autoridad".

La perla consiste en esta paradoja alucinante: esos mismos intendentes fueron "premiados" por Mestre, quien los designó interventores de sus propias comunas...

Lo notable es que de un total de 57 municipios que tiene esta provincia, hasta hace un mes y medio, de los príncipales diez (se llaman de primera categoría y son: Capital, Goya, Paso de los Libres, Curuzú Cuatiá, Mercedes, Santo Tomé, Esquina, Bellavista, Virasoro y Monte Caseros), cuatro pertenecían al Partido Nuevo, tres al PJ, dos a la UCR y uno al Pacto Autonomista-Liberal. De la veintena de

segunda categoría (un poco más chicos), el PaNu tiene el 40 por ciento, el Pacto 40 por ciento, el Py y la UCR 10 por ciento cada uno. La tendencia se agudiza aún más en los municipios de tercera (los pueblos más pequeños): 45, 45, 5 y 5 por ciento, respectivamente. Esta es la demostración palmaria del clientelismo correntino: a medida que se achican los pueblos y son más marginales, es mayor el dominio político más conservador.

Desde el lado gubernamental, el argumento que esgrimió un funcionario —que rogó no ser nombrado— fue el siguiente: "Designamos interventores a los mismos intendentes que ya estaban por dos razones: porque cuando se le pidió a Machinea que autorizara los viáticos para 57 interventores, dijo que no; y porque, además, como interventores sólo tendrán funciones administrativas y los vamos a controlar bien, y entonces no serán peligrosos".

La inocentada parece fantástica: en el imaginario de la intervención Mestre, esos intendentes –algunos con gruesos prontuarios y con 16 años en el poder– de pronto dejarán de ser "políticos" para ser "administradores" pero bien controlados.

pronto dejarán de ser "políticos" para ser "administradores", pero bien controlados.

Evidentemente, Mestre creyó, al venir, que en Corrientes sólo había "un lío financiero". Ahora parece que le cuesta descubrir que el conflicto es sobre todo político y que es gravísimo.

político y que es gravísimo.

Lo que parece no comprender Mestre y su gabinete es que en Corrientes se desmoronó el sistema político decimonónico por un hecho muy simple: entraron en conflicto

el justicialismo y el tatismo. Si lo comprendieran, advertirían que ambos sectores volverán a unirse en alianza estratégica, y que lo más

unirse en alianza
estratégica, y que lo más
absurdo de esta
intervención es que los
está ayudando a unirse.

"Después de las elecciones, vamos a decir: Mestre lo hizo", se lamentaban varios digentes frepasistas que hacían cola ayer, infutilmente, para ser recibidos por Fernández Meijide.

LA ALIANZA NO APROBARA EL PROYECTO DE RUCKAUF

"Mediático y espasmódico"

Los aliancistas bonaerenses afirmaron que el proyecto de seguridad de Ruckauf va a contramano de todo lo que hizo Duhalde.

Los legisladores bonaerenses de la Alianza le borraron ayer la sonrisa a Carlos Ruckauf: anunciaron en conferencia de prensa que no aprobarán las modificaciones al Código de Procedimientos Penales de la provincia que impulsa el gobernador para conceder mayores atribuciones a la policía, como requisar autos y personas e interrogar a los detenidos. "La situación exige remedios de fondo integrales y no iniciativas parciales, mediáticas y espasmódicas", advirtieron los aliancistas, quienes convocaron a analizar la proble-mática de la inseguridad en una audiencia pública el 8 de febrero próximo, dos días antes de la fecha prevista para que la Legislatura debata la reforma que propicia el Ejecutivo provincial.

Lo que pido es que la Alianza tenga la convicción necesaria para ayu-dar a los vecinos, no al gobernador, y darle el Código de Procedimientos que haga que el que asalte con armas quede preso", dijo Ruckauf tras el revés que sufrió en la Legislatura bonaerense. Ese es, justamente, uno de los puntos en los cuales los legisladores de la Alianza no pusieron reparos.

La reforma impulsada por Ruckauftiene, a grandes rasgos, dos ejes: el judicial y el policial. En materia judicial contempla la denegatoria de excarcelaciones para diversos deli-tos y una suerte de "escrache social" mediante la publicación de las fotos de las personas con prisión preventiva. El rubro policial no es otra cosa que la concesión de mayores facultades a la policía.

Los legisladores de la Alianza resolvieron acompañar la restricción de las excarcelaciones sin perjuicio de introducir ciertas modificaciones; algunas de tipo legislativo y otras más sustanciales, como la denegatoria de la excarcelación a los funcionarios públicos que cometan cualquier delito doloso y no sólo cuando incurran en malversación de fondos, que es lo propuesto por Ruckauf. El "escrache social" no pasará el filtro de la Legislatura y mucho menos la reforma que devuelve a la policía la atribución de interrogar a los detenidos y requisar personas y vehículos.

La Alianza bonaerense fijó su posición durante una reunión en la cual los miembros de la coalición cerraron filas frente a la pretensión de Ruckauf de dividir la sociedad entre la UCR y el Frepaso, fuerza a la cual el gobernador acusó sin rodeos de "defender a los delincuentes". Esa reu-nión se celebró poco después del mediodía en la misma Legislatura bonaerense y participaron los principales diputados y senadores aliancistas: el titular de la Cámara de Diputados, el radical Francisco Ferro: el vice, el frepasista Alejandro Mosquera; Marcelo Elías y Ricardo Alfonsín (UCR) y Aldo San Pedro (Frenaso):



Carlos Ruckauf al poner en función al ministro Aldo Rico.

Las reformas al Código se discutirán el 8 de febrero

"El proyecto de Ejecutivo sólo busca un efecto mediático, por cuanto es inacabado y no contempla la in-tegridad de la problemática de la seguridad", subrayó Ferro. "El problema es que hasta ahora el debate se ha centrado mucho en consignas publicitarias", coincidió Mosquera.

La discusión a fondo del tema se-guridad es la razón de la convocatoria la audiencia pública del 8 de febrero, que de paso le complicará el es-cenario a Ruckauf: entre los invitados está obviamente, el secretario de Seguridad, Aldo Rico, pero también los presidentes de todos los partidos con representación parlamentaria, entre los que se cuenta el ex gobernador Eduardo Duhalde. "O uno de los dos no viene o habrá que ver cómo hace Rico para defender una reforma que va a contramano de todo lo que hizo Duhalde en la última etapa de su gestión", señaló un radical.

lo para terroristas con culpa

Si prospera el dictamen emitido ayer por la Comisión de Legislación Penal de Diputados, toda aquella persona que esté impu-tada en causas en que se investigan hechos de terrorismo y que colaboren en su esclarecimiento o en la detención de los autores podría beneficiarse con una reducción de la pena. El polémico provecto de lev que finalmente adquirió consenso -aunque con disidencias parciales del justicialismo y de Acción por la República— tiene dos diferencias básicas con la propuesta que había presentado el Poder Ejecutivo: ciñe la figura del arrepentido a actos terroristas y no contempla la eximición del castigo. Se debatirá el jueves próximo en el recinto. La posición de la Alianza quedó se-

llada a la mañana cuando, luego de ser consultado, el presidente Fernando de la Rúa avaló las modificaciones al proyecto original propuestas por el bloque oficialista. La iniciati-va presidencial apuntó a sumar herramientas para esclarecer los atentados contra la AMIA y la embajada de Israel. Y no sólo generó debates entre legisladores sino que dividió aguas entre Memoria Activa, que plantea que "las falencias de las investigaciones no se resuelven con una figura penal", y Familiares y Amigos de las Víctimas de la Masacre de la AMIA, que calificó de "mente chica" a quienes rechazan el proyecto oficial.



El peronista Dámaso Larraburu.

La posibilidad de una eximición de penas para los acusados que colaboren con las pesquisas generó grandes discusiones entre aliancistas. El texto aprobado ofrece una fórmula intermedia. Dice que la pena se podrá reducir a la mitad o aplicando la escala penal de "tentativa" al im-putado que colabore con la investigación antes de la sentencia definitiva. Tendrá que brindar "información esencial para evitar la consumación o continuación del delito o la perpetración de otro, o que ayude a esclarecer el hecho objeto de investigación u otros conexos, o suministre datos de manifiesta utilidad para acreditar la intervención de otras personas". La pena se podría rebajar a la mínima si los datos permitiesen "acreditar la existencia de la asociación ilícita, desbaratar sus actividades o acreditar la intervención de alguno de sus miembros en el hecho delictivo'

Pero la palabra sobre la disminución de una pena la tendrá el tribunal oral. También cabe que el juez de instrucción, previo dictamen del minis-terio público, suspenda la acción penal sobre quien ha prestado colaboración. "Las declaraciones de estas per-sonas deberán producirse con el contralor de la acusación y la defensa", añade el artículo quinto. A su vez, prevé el dictamen, los arrepentidos se les deberá dar protección.

Pese a que decidió apoyar el pro-yecto, el justicialista Miguel Angel Pichetto cuestionó: "Para que esta figura funcione requiere la posibilidad de la eximición de prisión; un arrepentido que va preso corre riesgos, las cárceles no son seguras y esto le res-ta motivaciones a la colaboración". Franco Caviglia, de Acción por la República, enumeró otras objeciones: hay que ampliar el marco normativo al narcoterrorismo, el lavado de di-nero, el tráfico de armas, el soborno trasnacional y el crimen organizado; y el arrepentido debe integrarse con otros instrumentos penales como el

agente encubierto, por ejemplo". La frepasista Nilda Garré sostuvo: "no se puede dejar sin condena una persona que ha tenido relación con un atentado, eso no garantiza la ética de Derecho Penal". El radical Melchor Cruchaga remató, optimista: "Con esta herramienta la Justicia tendrá un elemento más para dilucidar actos terroristas y luchar contra la impunidad".

del incentivo docente todavía no tiene fecha. En el Ministerio de Educación explicaron que "estamos trabajando" pero en Economía nadie da precisiones sobre los fondos para abonar los 360 pesos correspondientes al segundo semestre del año pasado, la promesa que permitió el levantamiento de la Carpa Blan-Los dirigentes de CTERA pidieron una entrevista "urgente" con Llach para que "durante la primera quincena de febre ro, los docentes cobren". El gremio, liderado por Marta Maffei, explicó que "el compromiso asumido por el Go-bierno fue el pago en tiempo y forma del incentivo docente, Nosotros queremos que cum-plan". En Educación se limitaron a confirmar que recibieron el pedido de entrevista.

LLÁMASE A CONCURSO PÚBLICO NACIONAL E INTERNACIONAL Nº 01/2000

Para la adquisición de un millón ochocientas mil dosis (1.800.000) de vacunas antigripales destinadas a cubrir las necesidades de los beneficiarios de este instituto en la campaña de vacunación año 2000.

RECABAR INFORMACIÓN EN:

Subgerencia de Compras y Contrataciones, Perú 169, 5º Piso - Capital Federal, de lunes a viernes en el horario de 10:00 a 17:00. Tel, 4344-8690 / 4344-8696

LUGAR DE APERTURA:

Subgerencia de Compras y Contrataciones, Perú 169, 5º Piso - Capital Federal.

Apertura: 07/02/2000 Hora: 11.00 hs.





Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados

Gobierno de la Nación

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA FACULTAD DE PSICOLOGIA

LIAMADO A CONCURSO DE DOCENTES

La Facultad de Psicología dependiente de la Universidad Nacional de Mar del Plata, liama a CONCURSO PUBLICO DE OPOSICION Y ANTECEDENTES según lo establecido en la O.C.S. № 690/33 y O.C.A. № 885/99, para la cobertura de los siguientes cargos de Ayudantes de Trabajos Prácticos de Primera (ATP), Jefe de Trabajos Prácticos (JTP), Profesor Adjunto (PA) y/o Profesor Titular (PT) con dedicación Simple (S), Parcial (P) o Exclusiva (E) según el siguiente detalle:

I. AREA: INVESTIGACION EN PSICOLOGIA TEMA: INTRODUCCION A LA INVESTIGACION PSICOLOGICA (1) Un cargo de Profesor Titular con dedicación parcial.

TEMA: INTRODUCCION A LA INVESTIGACION PSICOLOGICA
(2) Dos cargos de Ayudante de Primera con dedicación simpla

TEMA: INSTRUMENTOS DE EXPLORACION PSICOLOGICA (1) Un cargo de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación parcial.(1) Un cargo de Ayudante de Primera con dedicación simple.

II. AREA PSICOBIOLOGICA

TEMA: BIOLOGIA HUMANA
(1) Un cargo de Profesor Adjunto con dedicación parcial

III. AREA: SISTEMAS PSICOLOGICOS TEMA: SISTEMAS PSICOLOGICOS CONTEMPORANEOS II (2) Dos cargos de Ayudante de Primera con dedicación simple

IV. AREA: AMBITOS DE TRABAJO PSICOLOGICO TEMA: DEONTOLOGIA PSICOLOGICA (1) Un cargo de Ayudante de Primera con dedicación simple.

V. AREA: SOCIOANTROPOLOGIÇA

TEMA: PSICOLOGIA SOCIAL
(1) Un cargo de Profesor Titular con dedicación parcial.

TEMA: ANTROPOLOGIA (1) Un cargo de Profesor Adjunto con dedicación parcial

TEMA: PROBLEMAS SOCIALES LATINOAMERICANOS (1) Un cargo de Profesor Adjunto con dedicación parcial.

INSCRIPCION: a partir del 1º de febrero de 2000 y por quince (15) días hábiles en el caso de Profesores y por diez (10) días hábiles en el caso de Auxiliares, en el horario de 9.00 a 12.00 hs.ACTIVIDADES Y FUNCIONES PRIORITARIAS A CUMPLIR: Dedicación Simple:

12.00 ns.ACH/INDADES Y FUNCIONES PRIORITARIAS A CUMPLIR: Dedicacion Simple: Docencia; Dedicación Parcial o Exclusiva: Docencia e investigación o extensión. DOCUMENTACION A PRESENTAR: Dedicación Simple: Curriculum vitae (da acuerdo al art. 14, OCS 690/93) y Plan de actividades docentes: (siete ejemplares). Dedicación Parcial o Exclusiva: Curriculum vitae (de acuerdo al art. 14, OCS 690/93), Plan de actividades do-centes y Proyecto de investigación o extensión (siete ejemplares). INPORMES: DIVISION CONCURSOS. FUNES № 3280, TEL. 475-2266. MAR DEL PLATA, E-MAIL: LEKLINK®MDP.EDU.AR

EL DATO

Biblioteca parlante

La Universidad de La Matanza puso en marcha la primera biblioteca parlante del país. Los estudiantes con dificultades visuales pueden acceder a los apuntes de las materias que cursan solicitando los cassettes que se grabarán en la Biblioteca Argentina para Ciegos, Al final de la cursada, el material engrosará la biblioteca de la universidad. La iniciativa surgió de una alumna no vidente que cursa tercer año de la carrera de Trabajo Social. Informes: Av. Presidente Perón 2450 (San Justo),

EL NUMERO

Es la cantidad de becas que ofrece la Fundación para un Nuevo Periodismo Ibero americano para participar del "VI Seminario-taller sobre cubrimiento de temas de políticas y gestión de los secto-res sociales", que se hará del 28 de febrero al 3 de marzo en Cartagena de Indias, Colombia. Las becas están destinadas a periodistas de América latina. Informes: www.fnpi.org y www.iadb.org/indes/.

Los más chicos de Lanús pasan el verano en la universidad

En la Universidad de Lanús funciona un programa cultural para niños carenciados.

A fin de mes habrán concurrido casi 5000.

Por Cecilia Sosa

"¿Y esto qué es?", pregunta una psicóloga señalando el dibujo que acaba de hacer una nena de ocho años. "Es mi hermano matando a un policía", responde ella. Al "Programa de Verano 2000. Los derechos de los niños no se toman vacaciones", organizado por la Universidad Nacional de Lanús (UNLa) y auspi-ciado por Unicef, cada día concurre un grupo distinto de 300 chicos desde diferentes comedores comunitarios de la zona. Pasan el día entre talleres de teatro, de plástica y haciendo deportes. Para fin de mes, la universidad habrá recibido cerca de 5000 chicos: la mavoría no va a la escuela. "Queremos combatir la exclusión, no de manera retórica, sino compartiendo nuestros recursos, saberes y edificios con los chicos. Para que sepan que la universidad no es una torre de marfil -dice la rectora Ana Jaramillo-. No vamos a cambiar el mundo, pero sí a mejorar un poquito donde vivimos", agrega,

Poco después del mediodía, una hilera de colectivos ingresa en el predio de Remedios de Escalada de la UNLa. Sus pasajeros son chicos de entre 5 y 12 años. Con sonrisas, ocho profesores de gimnasia y tres especialistas en arte y recreación los reciben para guiarlos a las aulas. "En enero, las universidades duermen. Nosotros la abrimos para los chicos, para que deje de un lugar lejano para ellos", dice Ru-bén Heguilein, secretario de Vincu-

Propuesta: "No es una colonia -advierte una coordinadora-, sino una propuesta de trabajo cultural, basada en los derechos de los niños".

lación tecnológica y extensión co-munitaria. "La idea es que pasen un día diferente, en un marco distinto. No es una colonia -advierte Silvia Briñón, una de las coordinadorassino una propuesta de trabajo cultural, basada en los derechos de los

Miguel, Jorge y Maxi (los tres chicos viven en Monte Chingolo) dibujan acostados en un aula. Mariela Nadborny, psicóloga y artista plástica de 30 años (la "seño", co-mo la llaman los chicos), corre de un lado al otro, alentando a todos. Incluso a los que les cuesta usar los crayones. "Es difícil trabajar con tantos, pero queremos hacer algo personal -cuenta, con la experiencia de haber coordinado el Frente de Artistas del Borda-. Por eso, a los más chicos les propongo que copien a sus compañeros. Eso los ayuda a mirarse y a conocerse. A los más grandes les pido que dibujen a sus ídolos o un lugar adonde les gus-taría estar. Es una forma de hablar de ellos, de lo que los rodea y proyectarlo afuera", dice. En los dibu-jos, cuenta, aparecen clubes de fútbol y marcas de autos. También escenas violentas.

"Todo esto tiene un trasfondo ideológico: que los chicos se expresen, que conozcan sus derechos. Es un trabajo silencioso", cuenta Gus-



"Queremos combatir la exclusión, pero no retóricamente." Participan chicos de 5 a 12. Unicef auspicia el programa

Otro modelo de gestión

"Lanús no sólo es una universidad nueva. También encarna un nuevo modelo de gestión -afirma la rectora Ana María Jaramillo, doctorada en Sociología en la Universidad Autónoma de México-El objetivo es transformar la universidad-aula en una universidadsociedad. El gran déficit de las universidades es haberse aislado de la comunidad a la que pertenecen. Ella es nuestra currícula, la que define nuestra oferta educativa", subraya. De hecho, la UNLa es la única casa de estudios del país donde la comunidad tiene "voz y vo-to" en el Consejo Superior, a través de una consejo social comunita-rio. Para diseñar la currícula, que se inauguró en el '97, se relevó la oferta académica de las universidades del conurbano sur. "No que-ríamos competir. Por eso, diseñamos una oferta novedosa donde el eje está puesto en las políticas públicas: justicia, salud y seguridad, y en las nuevas tecnologías." Por ejemplo, la novedosas licenciaturas en Audiovisión y en Ciencia y tecnología de los Alimentos. "Aquí, no sólo enseñamos saberes, también enseñamos a hacer Nuestros politólogos o trabajadores sociales son formados con énfa-sis en la gestión de políticas públicas", apunta la rectora. Otra de las metas es conectar la universidad con las bibliotecas populares de la zona y realizar talleres gratuitos de capacitación en computación para niños. Y, en marzo, está previsto hacer un taller de Tai Chi pa-

tavo González, de la Municipalidad de Lanús que, en convenio con la UNLa, impulsa el proyecto. A fin de mes, los videos, fotos y dibujos reunidos en el programa irán a Unicef para reforzar su campaña. Un gran collage recordará la experiencia desde las paredes de cada come-dor escolar. "Tal vez, así, sientan que la universidad no es un lugar

ra tercera edad.

para ricos y sabios, y alguna vez puedan volver a estudiar", se esperanza Briñón. Pablo, de diez años. la mira y asiente con la cabeza, "Yo quiero ser abogado", dice

En una carpa techada, el grupo de 9 a 12 años ensaya pasos de baile. Desde el micrófono, las profesoras tratan de conquistar a los más gran-des que, con vergüenza, miran desde un costado. "Esto no es ningún rollo intelectual, la devolución está ahí, con los chicos", dice Heguilein, con una amplia sonrisa mientras acompaña a alguien al baño. Las madres, que trabajan en los comedores, también tienen su día de descanso: películas en la videoteca

y una clase de gimnasia En el programa participan empre sas de la zona que donan alimentos y materiales de trabajo. La Munici-palidad declaró el programa de su interés y, además, provee de especialistas, asistencia médica y mi-cros para el traslado. Cuando baja un poco el sol, es la hora de los de portes: voley, taekwondo y hasta rugby. El entrenador, Javier Lorenzo, se gana la devoción de los varones. "La mayoría nunca agarró una pelota. Pero tienenuna energía bárbara", dice corriendo hacia el descampado. Al final del día, la merienda trae alfajores y chocolatada

CIUDAD EN.RED.ADA DOBLE EDICION

http://www.argiropolis.com.ar



Ciudad En.red.ada

- Ciudad y ciudadanía en la sociedad de la información. por Ester Schiavo.
- · Municipios on line: entre el gatopardismo y las fantasías tecnológicas, por Ester Schiavo.

Desarrollo industrial

marina mercante, por Mario Industria naval y marina mercante, por Mario Tabakman y Martín Sgut - Cómo desarrollar estrategias

Pensamiento Universitario Perspectivas comparadas sobre la educación superior para el siglo veintiuno, por Philip Altbatch.

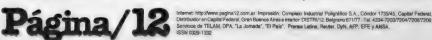
Revista de Ciencias Sociales

Notas sobre la globalización desde sus márgenes, por Sergio Caletti.

Universidades Nacionales de La Plata, el Litoral y Quilmes Netizen - Fundación Argentina Siglo 21 Página/12

Para el tiempo libre... (si queda)

- ◆ Portugués. La Fundación Centro de Estudios Brasileros abrió la inscripción para los cursos regulares y acelerados de portugués que comenzarán en febrero próximo.
- ◆ Rehabilitación. El Instituto de Ciencias de Rehabilitación de la Universidad Nacional General San Martín tiene abierta la inscripción para sus carreras de grado. Entre ellas, las licenciaturas en Terapia ocupacional y en Kinesiología y fisiatría. Informes: Ramsay 2250, 4787-4938.
- ◆ Cursos. La Secretaría de Asistencia Técnica y Pasantías de la Facultad de Ciencias Económicas (UBA) realizará, mañana, un curso de ocho horas sobre "Marketing aplicado a áreas de venta. Forma-ción de vendedores", a cargo de Claudia Alberti, y otro, de la misma duración, sobre "Mejora en la comunicación y trabajo en equipo", que dictará Héctor Fainstein. Informes e inscripción: Córdoba 2122, piso 1°, 4370-6131/6454
- ◆ Guión. Este sábado la Asociación de Periodistas de la Televisión y la Radiofonía Argentina dictará un seminario intensivo de guión de televisión y de radio destinado a personas del interior del país y el Gran Buenos Aires. De 9 a 19, a cargo de Luis Bruero. No e necesita preparación previa. Informes: Saavedra 250, 4942-4512 y



SOLIDARIDAD CON GELMAN DE ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA

¿Qué hará, Sr. presidente?

"¿Dónde se encuentra el nie-to o la nieta de Juan Gelman? ¿Es un hombre o una mu-jer? ¿Cómo se llama hoy en día?" preguntan más de 20.000 perso-nas de la vida literaria y cultural de Alemania, Austria y Suiza. Una nueva carta encabezada por el Premio Nobel Günter Grass y firmada por escritores, editores, revistas, asociaciones culturales y literarias, publicistas, estudiantes, académicos y universidades, se sumó a la lluvia de reclamos que se solidarizan con Juan Gelman, el poeta que busca y espera que el presidente uruguayo, Julio María Sanguinetti, realice una investigación profunda y seria sobre el destino de su nieto/a desaparecido y apropiado ilegalmen-te. "Ese crimen contra un ser indefenso que no sólo corta su filiación, también lo desaloja de la his-toria", tal como escribió Gelman.

La carta firmada por personalidades y organizaciones alemanas, austríacas y suizas empezaba así: "Ayude a Juan Gelman, ayude a la justicia, avude a los muertos, a los torturados y a los secuestrados, ayudan-do a los vivos que los lloran y los buscan, avúdese a sí mismo, avude a su conciencia, ayude al nieto desapare-

Prensa: Otro diario vienés escribió: "Un abuelo busca a su nieta o nieto. Sanguinetti replicó con aspereza y ofendido. Pero ¿dónde está el nieto?".

cido que no tiene, pero que podría tener". El párrafo pertenece a la carta enviada por José Saramago, la primera que recibió Sanguinetti apoyando el reclamo del poeta. Ahora, y después de muchas otras cartas, de una primera y débil respuesta del presi-dente uruguayo y de una respuesta de Gelman a esa respuesta oficial, es-ta masiva adhesión vuelve a retomar aquellas palabras iniciales que inauguraron la cadena de solidaridades internacionales. Eric Hobsbawn, Chico Buarque, Eduardo Galeano, Adolfo Pérez Esquivel, Osvaldo Ba-yer, el movimiento sindical uruguayo PIT/CNT, Madres y Familiares de Uruguayos y Detenidos Desaparecidos, escritores y artistas de Francia, entre muchos más, plagaron la pren-sa mundial y los oídos de Sanguinetti con las mismas exigencias.

También la prensa alemana se hi-zo eco de los reclamos de Juan Gelman. Los diez diarios más impor-tantes informaron sobre el caso durante las últimas siete semanas de campaña germanoparlante de soli-daridad y se pronunciaron ante las vacilantes respuestas del gobierno uruguayo: "¿Se trata de un gesto va-cío y, por lo tanto, de una farsa formal o, por el contrario, de una in-tención seria?". Otro diario vienés escribió: "Un abuelo busca a su nieta o nieto. Ni sabe si tiene los ojos verdigrises del padre o los ojos color castaño de la madre. Sanguinetti replicó con aspereza y ofendido. Pero ¿dónde está el nieto o la nieta a quien espera su abuelo?". "Poe-tas de los cinco continentes escriben al presidente uruguayo para poner fin en conjunto a una tragedia humana", tituló un diario berlinés.

A principios de junio de 1999 -- a través del secretario de la Presidencia, Elfas Bluth-, Sanguinetti prometió ocuparse personalmente de la inMás de 20 mil personalidades, encabezadas por el escritor Günter Grass, enviaron una carta al presidente uruguayo, Julio María Sanguinetti.

El caso Gelman tuvo repercusión en los medios europeos.



Juan Gelman, el escritor que busca a su nieto o nieta apropiado durante la dictadura. Arriba: el Premio Nobel Günter Grass, que firmó la carta dirigida a Sanguinetti.

vestigación. Después de cuatro meses de silencio, el poeta publicó la carta abierta detallando minuciosamente los resultados de la investigación que él y su esposa habían realizado, reclamando por el compromiso que habían asumido las autoridades uruguayas. La cantidad de adhesiones de todo el planeta que desper-tó el pedido de Gelman puso en evidencia la lentitud de Sanguinetti en contestar, primero; y, después, la ti-bia respuesta con la que intentó despegarse de su responsabilidad. La demanda era una sola: que el gobierno uruguayo cumpliera con el compromiso de investigar la desaparición de su nuera María Claudia García Irureta Goyena de Gelman, de diecinueve años, y su nieto/a. La nuera de

Gelman fue trasladada embarazada de ocho meses a Uruguay, en uno de los tantos operativos del Plan Cóndor, después de que fuera secuestrada en Buenos Aires junto a Marcelo Gelman. Marcelo, el hijo del poeta, tenía veinte años y sus restos fueron encontrados trece años después en un tonel lleno de cemento. Pero de su nuera y nieta/o nada se supo. Los datos reunidos por Gelman demostrarían que nació en cautiverio y que habría sido apropiado, como suce-dió en cientos de casos similares. María Claudia fue vista en el campo de detención clandestina conocido como Automotores Orletti, de don-de habría sido trasladada para dar a luz en el Hospital Militar uruguayo. Luego fue devuelta al Servicio de In-

formación de Defensa (SID) y "de allí salió a fines de diciembre de 1976 con su bebé en un moisés y rumbo desconocido. Los escoltaban dos miembros conspicuos del SID" escribió Gelman. En Orletti había una lista de espera de parejas estériles pertenecientes o allegadas a las Fuerzas Armadas que sustenta la hipótesis de la sustracción ilegal.

Sanguinetti dijo que se necesita un "milagro" para saber lo que pasó, Gelman le contestó que "ordene que la investigación se profundice, usted es quien ejerce el mando superior de las Fuerzas Armadas". Todos los pedidos, individuales y colectivos, repiten de maneras diferentes una mis-ma pregunta: "¿Qué piensa hacer, se-ñor presidente?."

cen los alegatos en el juicio oral por el asesinato de José Luis Cabezas, el abogado de la familia del fotógrafo asesinado, Alejandro Vecchi, soli-citó por escrito a la jueza correccional de Dolores, María Eva Merlo, la detención de va-rios miembros de la policía bonaerense que aparecen mencionados en la causa pe-ro que no fueron llamados a declarar en el juicio. Además, el escrito firmado por los pa-dres del reportero gráfico, José y Norma, solicita que sean citados a declarar el ex presidente Carlos Menem, el ex ministro Carlos Corach v el ex gobernador Eduardo Duhalde, entre otros ex altos funcionarios. Si se da curso a esta presentación quedaría abierta así una línea de investigación que apuntaría a "la pista policial" que había sido descartada hasta ahora. Los policías cuya captura se solicita son el suboficial Carlos Stoghe y los oficiales Alfonso Colonese y Juan Carlos Salvá, ex jefe de la subrigada de la costa. En el punto 7 del escrito se presenta como prueba el libro *Don* Alfredo del periodista y escri-tor Miguel Bonasso, también citado a declarar junto a sus colegas Raúl Kollmann y Andrés Kliphan. Además de Menem, Corach y Duhalde, se pide que sean citados el ex ministro de Justicia, Elías Jar san; el ex secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, el ex ministro de Economía, Domingo Cavallo y el ex vicegobernador Rafael Romá. El motivo sería el "uso político que se dio a la investiga-ción del crimen". También pide la citación del ex jefe de la bonaerense Pedro Klodczyk y de los oficiales Carlos Minis carco, Oscar Viglianco, Luis Vicat y Víctor Fogelman. Los padres de Cabezas piden, a su vez, "que la instrucción de es-ta causa no siga siendo efectívizada por la policía de la provincia de Buenos Aires". sorpsesiva presentación implicaría un cambio en la es-trategia del abogado Alejandro Vecchi, quien en las audiencias orales había desesti-mado la citación al ex gobernador Duhalde.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA FACULTAD DE PSICOLOGIA

LIAMADO A CONCURSO DE DOCENTES

La Facultad de Psicología dependiente de la Universidad Nacional de Mar del Plata, llama a CONCURSO CIRCUNSCRIPTO A LOS DOCENTES RE-GULARES DE LA UNIDAD ACADEMICA, DE OPOSICION Y ANTECEDEN-TES, según lo establecido en la O.C.S. № 690/93 y O.C.A. № 886/99, para la cobertura del siguiente cargo:

AREA: SOCIO-ANTROPOLOGICA

TEMA: ANTROPOLOGIA

(I) Un cargo de Profesor Titular con dedicación parcial.

Los aspirantes deberán poseer un cargo de Profesor Titular, regular, con dedicación simple con funciones en el Area Socio-Antropológica y de Investigación en Socioantropología de las Migraciones

INSCRIPCION: a partir del 1º de febrero de 2000 y por quince (15) días hábiles, en el horario de 9.00 a 12.00 hs.

ACTIVIDADES Y FUNCIONES PRIORITARIAS A CUMPLIR: Docencia e in-

ción o extensión

DOCUMENTACION A PRESENTAR: Curriculum vitae (de acuerdo al art. 14 OCS 690/93), Plan de actividades docentes y Proyecto de investigación o extensión (siete ejemplares). INFORMES: DIVISION CONCURSOS. FUNES № 3280, TEL. 475-2266.

MAR DEL PLATA, E-MAIL: LEKLINK@MDP EDU AR



UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA FACULTAD DE PSICOLOGIA

LLAMADO A CONCURSO DE DOCENTES

La Facultad de Psicología dependiente de la Universidad Nacional de Mai del Plata, liama a CONCURSO PUBLICO DE OPOSICION Y ANTECEDEN-TES según lo establecido en la O.C.S. Nº 690/93 y O.C.A. Nº 865/99, para la cobertura de los siguientes cargos de Ayudantes de Trabajos Prácticos de Primera (ATP) y/o Jefe de Trabajos Prácticos (JTP) con dedicación Simple (S) y/o Parcial (P) según el siguiente detalle:

1. AREA: SOCIO-ANTROPOLOGICA

TEMA: PSICOLOGIA SOCIAL UN (1) JTP (P)

TRES (3) ATP (S)

INSCRIPCION: a partir del 1 de febrero de 2000 y por diez (10) días hábiles, en el horario de 9.00 a 12.00 hs.

ACTIVIDADES Y FUNCIONES PRIORITARIAS A CUMPLIR: Dedicación Simple: Docencia; Dedicación Parcial; Docencia e investigación o Extensión. DOCUMENTACION A PRESENTAR: Dedicación Simple: Curriculum vitae (de acuerdo al art. 14, OCS 690/93) y Plan de actividades docentes: (slete ejemplares). Dedicación Parcial: Curriculum vitae (de acuerdo al art. 14, OCS 690/93), Plan de actividades docentes y Proyecto de investigación o ensión (siete ejemplares)

INFORMES: DIVISION CONCURSOS. FUNES Nº 3280, TEL. 475-2266. MAR DEL PLATA, E-MAIL: LEKLINK@MDP.EDU.AR

Escape en Mar del Plata

Cuatro turistas sufrieron heridas cuando paseaban por el centro de Mar del Plata y fueron atropellados por un vehículo guiado por asaltantes. Todo empezó cuando una pareia, armada con revólveres, asaltó una vivienda en la calle Carlos Pellegrini 2818, de donde se alzó con dinero y otros valores. También se apoderaron de un auto con el que huyeron. Pero al verse perseguidos por la policía em-pezaron una loca carrera, en la que se metieron de contramano a toda velocidad por varias calles, generando pánico entre quienes paseaban. Finalmente el'auto chocó y sus ocupantes fueron detenidos. Cuatro turistas -tres adultos y una chica de 17- recibieron heridas menores

Adivine la fecha y gane

El concurso propone adivi-nar la fecha en la que se comprometerán el príncipe heredero holandés, Guillermo Alejandro, y su novia argentina, Máxima Zorreguieta, hija de un ex ministro de Videla. El portavoz de la Casa Real desmintió recientemente los preparativos de matrimonio, mientras que el primer ministro, Wim Kok, recono-ció que Máxima está realizando cursos de holandés, aunque negó las versiones de planes "inmediatos" y aseguró que se trata de una "amistad seria". Pero el diario Het Parool asegura que será este año y llama a los lectores a adivinar la fecha. Lo interesante es el premio: un viaje por cinco días a Buenos Aires para dos, con todos los gastos pagos.

Policías parteros

Una mujer dio a luz aver a dos varones mellizos asistida por dos policías federales en la zona porteña del Parque Centenario. A las 12.45, desde el departamento C del séptimo piso de Patricias Argen-tinas 111, Hilda Aquino de Castro hizo un llamado de auxilio a la Policía ante la inminencia del parto. Acudieron al lugar el subinspector Guillermo Eduardo Ríos y el cabo Sergio Rodríguez, de la comisaría 11ª, quienes no tuvieron otro remedio que actuar como parteros: la mujer no llegaba al hospital. Los dos varones que nacieron tenían seis meses de gestación. Luego la mamá y los mellizos fueron tras-ladados al Hospital Durand.

La cantidad de casas en construcción ha duplicado la de años anteriores, un crecimiento que a la vez seduce y molesta a algunos habitués. En el balneario se busca ofrecer servicios cada vez más exclusivos. El nuevo hotel tiene habitaciones a 700

Por Alejandra Dandan Desde Cariló

pesos la noche.

Ask here for a baby sitter. Silvina atiende el mostrador de una inmobiliaria en Cariló. El negocio está en el paseo de compras: en la vidriera se lee aquel servicio bilingüe de niñera a domicilio indispensable en estos parajes. Aquí la producción de coqueteríexclusivas no se detiene: por 700 pesos la noche puede obtenerse desde este año, en el nuevo hotel Marcín, una suite presidencial con sauna y ducha escocesa donde -aclaran- la anárquica caída del chorro fue reemplazada por una direccionada. Cariló crece: el balneario tiene 75 nuevas casas este año. Esta tendencia es aplaudida por unos y rechazada por los que temen la huida de quienes han dado a estos bosques la fisonomía de un país de cuentos. Por eso Cariló se obsesiona en la búsqueda de antídotos antiemigraciones.

Silvina reserva el hospedaje para quienes probarán los nuevos cuartos ejecutivos y/o presidenciales del edificio de cemento pegado al mar. Marcín hotel Cariló, dice la grabadora que se activa dentro de la primera torre aparecida en estos lugares. Ahora Leandro atiende y presenta como manager de oficio cada una de las 67 suites de estar, baño y dormitorio. Los precios arrancan desde los 335 pesos por noche y trepan hasta 700. Las diferencias están en el baño con hidromasajes para las ejecutivas y sauna en las presidenciales. Leandro aclara que no es técnico y que no sabe explicar cuestiones domésticas:

-La ducha escocesa tiene varias salidas de agua. Uno se hace masajes con la presión del agua que sale a distintas alturas, el chorro sale donde uno quiere y va masajeando.

Lejos del hotel, en el balneario



En los paradores se ofrecen masajistas y mozos que acuden ante un sistema de banderitas.

Pero algunos huven de la gente en sus 4x4 y arman yerdaderos campamentos de camionetas.

Cariló busca exclusividad para no perder clientela

Chao Montesco, alguien critica las proyecciones de una estética "que al menos hubiese respetado los ladrillitos y las maderas del resto de las casas". Es que ese es el estilo que marca una Cariló a la que el Marcín ha traído tres servicios de business center y salas de conferencias para cientos frente a la orilla costanera.

Al mismo tiempo entre los bosques aumentan las casas proyectadas. Hace tres años en Cariló se levantaban entre treinta y treinta y cinco casas por año, ahora son setenta y cinco, encargadas por gente que muchas veces las construye para alquilarlas. También crecen los complejos: este año se ofrece como promoción de temporada una "cabaña con mucama, medialunas y diario" a 1400 pesos la semana.

Por ese estilo exclusivo de Cariló, Ana llega aquí cada verano, "hace ocho años que vengo a Hemingway –interrumpe al escuchar una charla-: y les está hablando una usuaria". La mujer desayuna sano en la terraza del balneario. Aunque esta temporada la gente de la administración ha cambiado, ella logró trasformarlos en sus RRPP personales: "Ana es psicóloga y es artista", comenta una chica. "Hace ocho años esto era un desastre y este verano es el primero que está todo óptimo", dice Ana. La mujer tiene turnos tomados con la masajista de playa.

-Te llevan a dos carpas -dicecon camillas y ahí te atienden dos kinesiólogas divinas.

La hora del desayuno concluye, un matrimonio pasa por la barra a pedir dos licuados de fruta sin edulcorante y con agua. Más atrás, el campo arenado hace largo el camino hasta el mar. Las carpas forman hileras separadas por patios tan anchos que podrían dividir dos balnearios. Es la estética exigida por el cliente, para que nadie moleste. Un cliente que, además, ahora cuenta con el sistema banderín: "Es como en el avión –explica una relacionista-vos levantás la banderita, el encargado de patio la ve y por handy te manda un mozo". Pero esta tarde el viento ha desordenado el sistema: todas las banderas han quedado en alto. Si el mozo no se entera, ocupará buena parte de su tiempo atendiendo pedidos irreales.

Pero hay una clase doble tracción para la que la distancia entre las carpas es insuficiente. Por eso alejarse es convierte en el nuevo modo de reforzar un cerco tácito. Los dueños de las 4x4 han ideado un escape hacia los médanos. Pero lo original fue una trampa: los buscadores de islas de arena despoblada ahora están rodeados por otros también en camionetas que descansan cada día, al lado de otros doscientos autos 4x4, estacionados de trompa al mar.

HABRA UN ECLIPSE TOTAL A PARTIR DE LAS 23.02

Esta es una noche para mirar la luna

No será el comienzo del fin del mundo. No habrá que temer fatalidades y cataclismos. Pero hoy la noche será distinta. En pocos minutos, la Luna cambiará su coloración hasta quedar cubierta de un rojo intenso que será visible a simple vista en todo el país, de mediar buenas condiciones climáticas. Será el punto culminante de un eclipse total de Luna que empezará cerca de la medianoche como parte de un espectáculo visual que no se repetirá hasta dentro de 3 años.

El fenómeno astronómico podrá ser visto desde todo el continente americano, parte de los océanos Atlántico y Pacífico, una región de Africa y Europa, y será "ideal para nuestra posición por la altura de la Luna y por las condiciones de visibilidad que se supone que va a haber", señaló a Página/12 el licenciado Luis Martorelli, profesor de la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universidad Nacional de La Plata. Para tranquilizar a los curiosos, el Servicio Me-

teorológico pronostica que a esa hora el cielo estará "despejado a algo nublado".

Un eclipse lunar se produce cuando la Tierra se interpone entre el Sol y la Luna. "Es el momento en el que la Luna es ocultada o entra en el cono de sombra de la Tierra, que tapa el Sol", explicó Martorelli y agregó que el eclipse se divide en dos momentos, uno denominado penumbra, en el cual la oscuridad no es total y otro, conocido como umbra, en el que la sombra es completa.

Los eclipses totales de Luna no son visibles con mucha frecuencia. El último que pudo divisarse en nuestro país tuvo lugar el 27 de setiembre de 1996 y el próximo se verá recién el 16 de mayo de 2003.

Para la Argentina, el eclipse se iniciará a las 23.02 de hoy, cuando se produzca el primer contacto con la penumbra. El director del Observatorio Astronómico del Colegio Nacional Nº 1 de San Isidro, Federico Kurtz, señaló a Página/12 que aproximadamente 45 minutos des-

pués de haber ingresado en la penumbra, "la sombra de la Tierra s rá fácilmente observable aun a simple vista. Esta fase del eclipse se iniciará en el primer minuto del día viernes". A la 1.04, la Luna se hallará completamente inmersa en el cono de sombra. El científico sostuvo que "el rasgo más espectacular de este momento será el color entre naranja brillante y rojo ladrillo que tomará nuestro satélite' producto de la distorsión de colores que produce la atmósfera terres-El eclipse finalizará a las 3.22 del viernes, una hora antes de que la Luna abandone definitivamente la penumbra.

La Luna estará visible en todo momento. A diferencia de un eclipse de Sol, no es necesario tomar recaudos para preservar la vista de lesiones. Quienes posean binoculares o telescopio podrán percibir con mucho mayor nitidez los cambios. Por este motivo, Kurtz operará frente al Planetario un telescopio al que la gente podrá acceder en forma gratuita.



Dr. Eermardo Levil - M. T. de Alvear 2345 (1122) Bs. As. - Tel.: 4825-5599/4823-9418

EN BRASIL: COBRAN MULTAS EN EL ACTO PARA PREVENIR ACCIDENTES

Cómo lograr que un argentino frene

Los dos choferes de los micros que volcaron la semana pasada siguen presos en Brasil. Para evitar más accidentes hay nuevas medidas. Ayer murió una de las pasajeras que estaba herida.

La policía caminera brasileña comenzó a cobrar en el acto las multas a turistas argentinos que exceden las velocidades máximas permitidas en las rutas del estado de Santa Catarina, en el sur del país, donde la semana pasada volcaron dos micros con turistas argentinos. Ayer, el número de víctimas fatales de ambos hechos se elevó a 45, al fallecer la única pasajera del contingente tucumano que permanecía internada en terapia intensiva en un hospital local. Se trata de una adoles-cente de 14 años, que había per-dido a su padre y a una hermana cuando el ómnibus chocó. Según trascendió, un nuevo informe policial complicó aún más la situación del chofer Víctor Hugo Jai-me. Sus abogados presentaron un recurso de hábeas corpus para conseguir que recupere la liber-tad. En tanto, en otro accidente automovilístico ocurrido en una ruta cercana a la ciudad de Por-to Alegre, otra joven, de 22 años, murió cuando regresaba de vacaciones con su familia a la provincia de Santa Fe.

"Lo hacemos para evitar la impunidad", así explicó un agente policial que acababa de multar a un turista que circulaba a 138 kilómetros por hora las razones de la nueva metodología implementada por la policía brasileña, de exigir el pago de las infracciones de tránsito en el momento en que se cometen.

La medida fue tomada a días de los dos accidentes que enlutaron las vacaciones de argentinos en Brasil. Según el testimonio de varios pasajeros, los dos micros avanzaban a una velocidad que rondaban los 80 kilómetros por hora, cuando la máxima permitida en el tramo de la ruta BR 470 en el que volcaron es de 40 kilómetros por hora. Ayer, un informe de la policía técnica local complicó aún más la situación del chofer Víctor Hugo Jaime, quien estaba al volante del ómni-

Impunidad: "Lo hacemos para evitar la impunidad", explicó un agente policial que acababa de multar a un turista que circulaba a 138 kilómetros por hora.

bus de la empresa Giménez Viajes, de la ciudad de Tucumán. Según trascendió, la pericia señala que las condiciones de tránsito y visibilidad eran buenas, no llovía, ni había aceite en el camino. Este accidente dejó un saldo de 39 argentinos y un brasileño muertos. La última víctima fatal se sumó al listado en la madrugada de ayer. María Lucía Gaveloti, de 14 años, falleció en el Hospital Regional de Rio do Sul, estado de Santa Catarina, tras permanecer casi siete días en terapia intensiva.

El abogado de Giménez Viajes,

El abogado de Giménez Viajes, José Fernández, informó ayer a Página/12 que el grupo de letrados que asiste a chofer Jaime en Brasil presentó un recurso de hábeas corpus para lograr su liberación. Jaime permanece detenido desde el 13 de enero, cuando sucedió el accidente. También está encarcelado su colega Horacio Sotelo, del micro de la compañía de turismo chaqueña Island Beach, que volcó 30 horas después, a sólo 2000 metros de distancia, con un saldo de 5 muertos, entre ellos un bebé de 4 meses. Los dos conductores podrían ser procesados por el delito de "homicidio culposo". Los micros volcaron en la ruta BR 470, unos 200 kilómetros antes de llegar a la ciudad balnearia de Camboriú, en una zona donde el camino es muy sinuoso, con subidas y bajadas.

El nuevo accidente con turistas argentinos, ocurrido ayer, tuvo lugar en una ruta cercana a la ciudad de Porto Alegre, en el estado de Rio Grande do Sul, cuando el automóvil Renault Mégane en el que viajaba Iliana Raduzzo con su familia embistió un caballo. La joven, de 22 años, sufrió heridas de consideración que le provocaron la muerte, mientras que los demás ocupantes del vehículo resultaron con heridas leves. La familia había pasado unos días de descanso en el sur del Brasil y se dirigía de regreso hacia la localidad santafesina de San Justo, donde reside.



En los accidentes de la semana pasada murieron 45 personas. Las pericias complicaron la situación del chofer Víctor Jaime.

DURANTE UNA EMERGENCIA NO HAY TIEMPO DE ASOC

Asóciese antes <u>0.800.888.3637</u>

Después es tarde



Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros

110

zar el cobro del uso del 110, el Gobierno acordó ayer con las empresas telefónicas que el servicio de informaciones no sea tarifado hasta que no haya una definición de la Justicia al respecto, según informó un vocero de la Secreta-ría de Comunicaciones. "El cliente no pueden estar sujeto a las marchas y contramarchas lógicas de un proceso judicial", argumentó la fuente. Telefónica de Argentina y Telecom vienen peleando desde hace años para que las llamadas al 110 dejen de ser gratuitas, cuando el cliente pide un teléfono incluido en la guía que se le entregó. Las tarifas en danza son de 10 centavos para las casas particulares y de 30 centavos en el caso de los comercios. La batalla se extendió a los tribunales, a partir de una presentación de la Defensoría del Pueblo porteña. Pero la Justícia todavía no se expidió. No obstante, el Poder Ejecutivo se comprometió a defender el cobro del 110 ante las compañías, como parte de la ne-gociación por la rebaja de las tarifas telefónicas encara-da por la Alianza al llegar al Gobierno.

En busca de Bernasconi

El Departamento Unidad de Investigaciones Antiterroristas (DUIA) de la Policía Federal fue convocado por la Justicia para rastrear al prófugo ex juez federal de Dolores, Hernán Bernasconi, quien enfrenta cargos penales como supuesto jefe de una banda delictiva para fabricar evidencias contra Guillermo Coppola y otros.

Preocupación en Iguazú

Los empresarios hoteleros y gastronómicos de Puerto Iguazú manifestaron su preocupación por las escasas compras que realizan en esa ciudad los turistas que la visitan antes de cruzar a Brasil. Sostienen que las ventas cayeron 40 por ciento respecto del año anterior y atribuyeron esta situación a la paridad cambiaria debido a que la devaluación del real abarató los productos brasileños.

Los misteriosos
bloques helados que
caen del cielo en los
últimos días en
España empezaron a
ser analizados. Pero
ya se sabe que la
mayoría no son más
que muestra del
ingenio hispánico:
tenían azúcar o yeso.
Aun así no descartan
que haya alguno
"verdadero".

El misterio de los bloques de hielo caídos en España en los últimos días comenzó a dilucidare por el camino del absurdo. En Lérida, uno de los objetos tenía forma de botella de refresco y lo era, mientras que otro encontrado en Tarragona, por los repartidores de un supermercado, al quedar desnudo resultó ser una gran bola de azúcar. Al menos era dulce, lo contrario del primero analizado por los expertos del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), compuesto por yeso y sal. Las bromas se reproducen como granizo: un camionero, en una carretera cercana a Castellón, compró una barra de hielo y la puso sobre la ruta para sorprender à un compañero. La histeria en la región creció como bola de nieve y el as del volante tuvo que confesar su crimen para frenar lo que había echado à rodar. En suma, de más de 50 bloques supuestamente llegados del cielo, menos de diez tienen todavía la posibilidad de ser "verdaderos".

Al margen del jolgorio, los expertos del CSIC trabajan con la seriedad necesaria para dar mañana una primera respuesta oficial. Uno de los científicos consultados fue Fernando López, de la cátedra de Hidrología de la Universidad Autónoma de Madrid, quien admitió que el equipo trabaja sobre todas las hipótesis posibles, aunque anticipó que lo menos probable es que los objetos tengan un origen cósmico o extraterrestre. dado que "el hielo se ha formado en la atmôsfera". En la primera etapa de labor, los especialistas han extraído las impurezas de las muestras, sometidas ahora a análisis tanto químicos como isotópicos.



En los últimos días se denunció la aparición de unos 50 misteriosos bloques de hielo. Una de las explicaciones atribuyó el fenómeno a la desintegración de un cometa.

Los cubos de hielo pueden ser un chiste de gallegos

plejo, porque por tratarse de hielo las muestras presentan una minera-lización muy pequeña. "Son muy irregulares, ya que presentan tamaños y formas muy diversas, y para cada tipo de análisis químico e isotópico siempre se requiere una nueva muestra", lo que significa una dificultad dada la escasez del material sólido disponible. La primera bola de hielo cayó el 8 de enero pasado en Sevilla, en el sur de España, dañando el techo de un automóvil, mientras que en Valencia, en el norte del país, otro cubito gigantesco atravesó la estructura de chapa de un taller mecánico. También se denunciaron casos similares en la franja central, en Zaragoza, Soria y Al-

Las piedras congeladas, según la confusa información reunida, tendrían tamaños y pesos extraordinarios, lo que estaría desechando un modesto granizo. Se denunció el hallazgo de un trozo de hielo de más de siete kilos. Los expertos han puesto en duda la posibilidad de un fenómeno natural, dado que en muchos de los lugares ni siquiera estaba nublado. Y otros aseguran que una nube nunca podría retener semejante carga. El catedrático Fernando López descartó la posibilidad de que se trate de un objeto cósmico, pero otro experto del CSIC, Jesús Martínez Frías, estimó

posible que el origen haya sido la de sintegración de un cometa.

La otra hipótesis es que se trate de hielo condensado en las alas de los aviones o el congelamiento de los desperdicios que arrojan los baños de las aeronaves. Sin embargo, algunos casos ocurrieron en lugares como Cádiz o Soria, muy alejados de las rutas aéreas. El misterio científico le ha cedido paso a la broma. El diario El Mundo, de Madrid, publicó su receta sobre cómo lograr "el maná congelado". El consejero bíblico fue Juan Abenojar, dueño de una fábrica de hielo. El diario propuso también cómo dejar el anoni-

mato: "Con un poco de nieve y un buen arcón, usted también puede convertirse en el propietario orgulloso de algo sospechosamente parecido a esos bloques de hielo que calientan las noticias"

lientan las noticias".

El diario El País, por su parte, convoca a saber distinguir la línea que separa la presunta realidad de la supuesta ficción. O dicho en otras palabras, separar "el grano sideral de la paja hispánica". Mientras se espera el veredicto final del CSIC, muchos españoles están pensando en convocar a Batman y Robin, por las dudas se trate de una nueva y helada aparición del malvado Capitán Frío.

ACUSACION POR UN VIEJO: ASESINATO

Los Kennedy y otro escándalo

Una vez más, la familia Kennedy se ve envuelta en un escándalo. En esta ocasión, Michael Skakel, sobrino del fallecido senador Robert Kennedy, fue acusado ayer de asesinar a una amiga de 15 años en octubre de 1975 y sólo el pago de una fianza lo alejó de la cárcel hasta que comience el juicio.

El asesinato de Martha Moxley, ocurrido hace 25 años, siempre generó sospechas y hasta se llegaron a escribir libros que vinculaban a los Kennedy con el crimen, pero hasta el momento no se había hecho ninguna acusación formal contra Michael, hijo de una acaudalado industrial hermano de la viuda de Kennedy. La chica murió como consecuencia de los golpes que recibió con un palo de golf que pertenecía a la familia Skakel, que vivía en una casa cercana a la de la víctima, en el barrio de Greenwich, una de las zonas más ricas de Nueva York. Poco antes de morir, la menor había ido junto con unos amigos a la casa de los Skakel.

Se va a cansar de ver este número.
Porque desde ahora,
es el único que tenemos.

0-810-222 **VOLAR** (86527)



El nuevo y único número para todos los servicios y para todo el país, al costo de una llamada local.

AEROLINEAS ARGENTINAS AUSTRAL

Por Eduardo Videla

'El debate (sobre la despenalización del consumo de drogas) debe estar permanentemente abierto. Pero no se pueden adoptar decisiones aisladas: si se dan las condiciones, el tema debe ser resuelto en los foros internacionales", dice Lorenzo Cortese, flamante secretario de Programa-ción de Prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico. Hombre del riñón de Federico Storani, diputado entre 1983 y 1991, autor de la actual Ley de Estupefacientes, este cordobés de 57 años asumió ayer esa área -dependiente de la Presidenciaque tendrá este año un Presupuesto inferior en un 30 por ciento a la que manejó su antecesor, Eduardo Amadeo. En una entrevista con Página/12, Cortese afirmó que su gestión "tendrá como eje la prevención y no la asistencia", propuso "perfeccionar la acción conjunta de las fuerzas de seguridad" en el decomiso de drogas y anunció que sus colaboradores serán el especialista en adicciones Alberto Calabrese y el ex legislador Marcos Di Caprio, a cargo de las áreas de Prevención y Lucha contra el Narcotráfico, respectivamente.

-El camarista Leopoldo Schiffrin disparó hace poco el debate sobre la despenalización del consumo de drogas. ¿Cuál es su opi-

En principio, hay que hacer cumplir la ley vigente. Pero el tema no puede agotarse. No es un tema que merezca respuestas dogmáticas sino que debe merecer la respuesta en ca-da tiempo histórico. Por lo tanto, el debate debe estar permanente abierto. Pero hoy hay una legislación universal y en esa línea está estructurada nuestra respuesta legislativa y hay que hacerla cumplir. No puede ha-ber respuestas individuales. El tema debe resolverse en los foros internacionales.

-En ese caso, le pregunto si la Argentina podría llevar ese tema al debate internacional.

Lo que digo es que yo no cierro la discusión. Si en algún momento la realidad histórica me impone otras respuestas, no voy a tener problema en llevar el tema a los foros internacionales.

-El mismo Schiffrin ha dicho que en la actualidad se castiga más al que consume o al pequeño dealer que a los verdaderos trafican-

-No, las escalas penales marcan indiscutiblemente cuál es el nivel del bien jurídico protegido. El narcotráfico tiene penalidades elevadísimas en la Argentina, más allá de las evaluaciones que se puedan hacer sobre

Apenas asumió como secretario de Lucha contra el Narcotráfico, Lorenzo Cortese habló con Página/12: consideró que no se deben dar "respuestas dogmáticas" al debate sobre la despenalización. Anunció que su gestión tendrá como

eje "la prevención y no

la asistencia".



Lorenzo Cortese juró ayer como nuevo secretario de Lucha contra el Narcotráfico. "Buscamos que la prevención llegue a los sectores más bajos de la sociedad en cuanto a edad."

CORTESE HABLA SOBRE LA DESPENALIZACION DEL CONSUMO

'El debate debe estar abierto''

quier normativa prohibitiva: disuadir conductas. La propia ley hace un giro de 180 grados cada vez que se abre un proceso para alcanzar de manera inmediata su suspensión y la aplicación de medidas de recuperación, si correspondieran.

-Pero esto, en general, no se cumple.

Ahí está seguramente el déficit, en no haber alcanzado el objetivo que la legislación pretendió, medido en términos de procedimientos y de eficacia en la aplicación de la norma. Por eso, hay que seguir con mucha atención este fenómeno, mantener el debate abierto.

-¿Por qué cree que hay tan baja cantidad de decomisos de drogas en los últimos tiempos?

-Creo que es necesario perfeccionar la acción de conjunto de las fuerzas de seguridad. Se necesita una buena actividad en ese sentido. También es imprescindible la moralización desde el propio Estado para-constituir un vallado ético contra la droga, que es la política de la Presidencia de la Nación en estos días. Eso nos va a legitimar para mejorar el ni-vel cuantitativo de los procedimien-

Estadística: "La

Argentina sigue siendo un país de tránsito, pero ha crecido el consumo. Casi el 3 por ciento de la población consume drogas".

los niveles de procedimientos y las cuantías de los secuestros de droga. Ese es otro tema. Pero, legislativamente, tiene un marco punitivo que

-A diez años de la sanción de la ley de drogas, que en su artículo sanciona con penas de un mes a dos años el consumo personal, ¿cree que es necesaria alguna modificación?

-No se sanciona al consumidor sino que se ilegaliza la tenencia para el consumo. Creo que el tema debe abrirse en la consideración y al de-bate, pero indiscutiblemente lo que está sancionado como tenencia no es la búsqueda del tenedor en sí mismo tos y alcanzar mayor éxito que los actuales.

-¿Propondrá usted alguna mejora en la legislación?

-La varnos a considerar, y no va a estar exenta de esta responsabilidad la secretaría, porque va a haber áreas específicas que van a estar abocadas este tema. Pero es una responsabilidad legislativa. Cuando sancionamos la legislación dijimos que, por la dinámica de este tema, íbamos a tener que hacer modificaciones en cinco años. Las modificaciones se han producido, no han sido relevantes ni significativas. El Parlamento argentino ha creído que la legislación debe mantenerse vigente. Hay si en traque es el lavado de dinero, en el que vamos a dar nuestra opinión cuando se trate el tema en el Congreso.

-¿Está de acuerdo con ese pro-

-Pese a que fuimos el quinto país en el mundo en castigar el lavado de dinero, con la ley de mi autoría, creo que es oportuno que se actualice la legislación. Es necesaria la creación mos a producir una capacitación muy fuerte de efectores de la educación en todo el país para que éste sea el camino más útil en este objetivo.

-Hasta ahora, todas las campañas preventivas que se implementaron han fracasado. ¿Cuáles serán las características de la que usted propone?

-Su generalidad, la alta capacitación de los efectores y el profesiona-

Maradona: "Yo rescato de Maradona los mensajes últimos, cuando dice: 'La droga estaba ahí, yo la tomé, que otros no la tomen'. No es un mal mensaje".

de un organismo fiscalizador que centralice la información sobre operaciones financieras. Luego habrá que discutir si debe depender del Banco Central o tiene que ser autó-

-¿La Argentina dejó de ser un país de tránsito para convertirse en consumidor?

-La Argentina sigue siendo un país de tránsito, pero ha crecido el consumo. Casi el 3 por ciento de la po-blación, según las estadísticas, consume drogas. No estamos a la altura de los países de alto consumo, pero es un problema que debemos resolver. La realidad de angustia que viven los jóvenes tiene mucho que ver

-En algunos países de Europa y en Canadá se aplican programas de reducción de riesgos para los adictos, enfocando el problema desde un punto de vista más sanitario que penal. ¿Se puede hacer algo de esto aquí?

-Nosotros preferimos avanzar en una tarea muy sólida en materia pre ventiva. Vamos a cambiar el perfil de la secretaría: no creemos que las inversiones más importantes deban desarrollarse en materia asistencial. Por el contrario, vamos a hacer un gran esfuerzo para que toda la tarea preventiva pueda alcanzar eficacia en disuadir estas conductas y llegar a los sectores más bajos de la sociedad en cuanto a edad, para neutralizar el crecimiento de las drogas en el país. Valismo en su implementación.

-Le pregunto si tiene una idea sobre cómo debe ser una campaña de difusión pública.

Lo único que puedo decir, por ahora, es que va a haber campañas de difusión pública, que van a contener una alta profesionalización en cada uno de sus mensajes

-Diego Maradona participó ha-

prevención del consumo de drogas. ¿Cómo ve usted ahora la situación en la que está envuelto?

-Es un hombre con un alto com-promiso en su salud y espero que tenga suerte en el tratamiento que ha emprendido. Ojalá que el acompaña-miento familiar y la ciencia puedan salvarlo del trance que está do. En cuanto a su participación pública en aquella etapa, creo que la incorporación de figuras públicas para la lucha contra este flagelo debe pa-sar por aquellos que pueden exhibir el mejor de los comportamientos como el ideal que los jóvenes deben hacer propios

¿Lo que le ha ocurrido a Maradona puede ser de alguna mane-ra aleccionador para la gente con

-Si es así, será el precio que Maradona pagó para disuadir este tipo de conductas. Yo rescato de Mara dona los mensajes últimos, cuando dice: "Yo soy un luchador contra la droga. Quiero que mis hijos y la juventud no se vinculen con la droga. La droga estaba ahí, yo la tomé, que otros no la tomen". No es un mal



Por persona: que incluye alojamiento, desayuno continental, cena (mesa buffet, plato principal y postre)

 Habitaciones con TV color y cable.

Maestra jardinera.

Videos juegos.

· Carpa en balneario con traslado

· Entrada al Casino Central.

 Pileta con solarium. · Sauna con sala de relax.

· Gimnasio.

Cochera opcional.

Tel: 0223-4842500

El País de Madrid

Por Juan Jesús Aznárez Enviado especial a Quito

La irritación social arrecia en Ecuador y hasta las prostitutas de la barriada de Salinas protestaron encapuchadas en Guaya-quil contra la "dolarización" de la economía y sus efectos en el negociado de las bajas pasiones. Al grito de "¡Viva el paro!" y "¡A cinco mil la cama!", el gremio se manifestó dispuesto a la resistencia. "La tarifa por cliente es de 25.000 sucres. Si los propietarios de los lo-



Trabajadores, indígenas, campesinos y estudiantes marchan contra Mahuad en el centro de Quito

La increible y triste historia de Ecuador rumbo a la dolarización

sucres", declaró a la prensa Nar-cisa A., presidenta de la Asociación de Trabajadoras Sexuales de Salinas. "A esto redúzcale el uso del condón, el jabón, alcohol y otros productos que necesitamos (...) y prácticamente nos estamos regalando."

La mayoría de los ecuatorianos clama contra la abrupta pérdida de su capacidad adquisitiva, la especulación y el encarecimiento de la da causados por la nueva paridad, 25.000 sucres por dólar, y culpa de ello a la corrupción bancaria y a los sucesivos fracasos gubernamentales. Cuatro millones sobreviven con un salario de 45 dólares al mes cuando la canasta familiar cuesta cerca de 200. Piden la cabeza del jefe de gobierno Jamil Mahuad. "Les he dicho a mis hijos que a partir de ahora co-meremos una vez al día y no mucho", declaró Lastenia Mora en TV Amazonas. Lo hizo en la capital de un país de 12 millones de habitantes, el 30 por ciento indígena y más del 60 por ciento pobre, cuyo experimento puede sentar un precedente

Las ansias de estabilidad son tan grandes y los intereses en juego tan cruciales que los principales parti-dos, el grueso del empresariado y la vapuleada clase media, el 40 por ciento de la sociedad en su conjunto, según una encuesta de Cedatos, apoyan el sistema de cambio fijo que el presidente decretó en un estado de desesperación para salvar el cuello y atajar la acelerada depreciación del sucre, del 197 por ciento en 1999 y del 20 por ciento este mes. La inflación ronda el 60 por ciento anual, la más alta del hemisferio, y el PBI (producto bruto interno) se contrajo siete puntos durante el pasado ejercicio. El gasto social en educación y salud pasó a representar el 12 por ciento de ese indicador en 1980, el 7 por ciento en 1990 y el 3,3 por ciento el pasado año. En el momento más álgido de la crisis, según supo este diario, el gobierno decidió imprimir sucres en Europa para salir del apuro, pero no pudo hacerlo porque todas las imprentas estaban ocupadas haciendo euros

"Es inconcebible que una familia pueda vivir con 50 dólares al mes sostiene Patricio Baus, director en Ecuador del Bank Watch Ratings,

Desde que el presidente Jamil Mahuad ordenó dolarizar, las protestas se suceden día a día. Aquí, la crónica de la debacle.

El malón llegó a Quito

El "levantamiento" organizado por la Confederación de Nacio-nalidades Indígenas de Ecuador (Conaie) se centra en la "toma" de la capital Quito. En la céntrica plaza El Arbolito se concentraron desde el martes 5000 indígenas, con más supuestamente en camino. Su dirigencia aseguró que permanecerán allí "hasta 30 días", y ya instalaron cocinas y un área para depositar la comida que trajeron consigo. El transporte está suspendido por miedo de los transportis-tas de que sus vehículos sean dañados por los manifestantes. La falta de transporte podría ser lo más peligroso para el gobierno de Jamil Mahuad, quien ayer anunció que el lunes presentará al Congreso el paquete de leyes que implementarán la dolarización.

calificadora de bancos-. Antes de que el país pueda entrar en la 'dolarización' debe haber un aumento de salarios." Las empresas argumentan que no pueden hacerlo porque quebrarían, y el Ejecutivo, que suspendió el pago de los intereses de una deuda externa próxima a los 15.000 millones de dólares, se devana los sesos tratando de cuadrar las cuentas y amenaza con la cárcel a quie-nes especulan con artículos de primera necesidad.

Con la calle recalentada, 30.000 soldados y policías combaten los cortes de carreteras promovidos por los indígenas, y son periódicos los

Calvo: "Ecuador crece poco porque no se trabaja por el bien del país sino por el de cada uno", dice el argentino Guillermo Calvo, uno de los expertos convocados.

paros sindicales y las manifestaciones estudiantiles. "¡Nos morimos de hambre! ¿Con qué alimento a mis cinco hijos?", gritaba una madre al pie de una llanta de camión ardiendo. Una indígena, vendedora de hortalizas en el centro de Quito, confesaba la ignorancia sobre el cambio de moneda. "¿Qué es pues la dolari-

El proceso de cambios es complejo y arranca sin garantías de éxito.

"Si Mahuad ha demostrado que no sabe qué hacer ni cómo hacer durante año y medio de gobierno, ¿por qué vamos a confiar que sabrá cómo 'dolarizar' el país, uno de los temas más complicados en economía?", advier-te una compatriota atribulada, María Delia Aguirre. El gobierno pidió austeridad y colaboración para conse-guirlo, una convocatoria que fue recibida como una afrenta por quienes están desamparados desde hace años. Pero Ecuador no parece tener otra salida que proseguir en un empeño observado atentamente por las nacio-nes latinoamericanas sacudidas en su día por devaluaciones y distorsiones cambiarias: Argentina, México, Bra-sil, Costa Rica y El Salvador. "Ecuador tiene un potencial may grande, pero se las han ingeniado para cre-cer menos de lo que puede, porque tiene un sistema político fragmentado. No se trabaja por el bien del pa-ís sino por el bien de cada uno -dice el argentino Guillermo Calvo, director del Centro de Asuntos Económicos Internacionales de la Universidad de Maryland-, Simplemente con la interrupción de la espectacular hui-da de capitales, y no estoy hablando de más créditos, va a ser un golpe de oxígeno tremendo."

Calvo forma parte del grupo de ex-

pertos y funcionarios del Fondo Monetario Internacional (FMI) y del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) reunidos en Quito para ayudar técnicamente al gobierno. "No sé si van a poder llevar a cabo todo

lo que hay que hacer, pero estoy viendo voluntad para hacer las reformas fiscal o laboral, o para subir el pre-cio de las gasolinas." Después seguirá un programa de privatizaciones desde la electricidad a los bancos, el 70 por ciento en manos del Estado. De momento, al Ejecutivo le urge sofocar una subida de precios especulativa, del 35 por ciento en algunos artículos, y arreglarse con los enfurecidos acreedores nacionales, cuyos improperios y blasfemias son épicas: los ahorros bancarios superiores a los 4000 dólares han sido congelados durante siete o 10 años previa entre-ga de un bono nominal al 7,5 por ciento. Algunos titulares, personas ancianas, morirán antes de disfrutarlos. Un ahorrista con 2000 dólares en el banco, ingresados en sucres hace quince meses, puede llegar a co-brar 80 después de los mordiscos asestados por las sucesivas devalua-

ciones de la moneda nacional. ¿Qué es lo que quiere este presidente?¿Matar a la gente o quiere que se haga una revolución para comenzar a arrastrar a todos estos sinergüenzas y ladrones?", Héctor Segovia en una concentración de damnificados. La retención de los depósitos, consecuencia de la falta de liquidez del Banco Central, afecta principalmente a cerca de 30.000 ecuatorianos de clase media baja y a los jubilados. Los más ricos, muchos de ellos ladrones de guante blanco en la cubierta de yates de lujo por el estrecho de la Florida, eligieron hace mucho tiempo Miami y

La corrupción, la ineptitud o las equivocaciones, o quizás una mezcla de estos factores, sumieron en el desconsuelo a Víctor Hugo Cobo Vi-llacín, de 74 años, y a Ofelia Aguado, de 73, una de tantas parejas de la tercera edad que temen no vivir los 10 años establecidos para desconge lar los ahorros de toda la vida, los 42.500 dólares ingresados en el Ban-co Progreso. "Después de diez años el dinero no nos servirá de nada, pues no creo que vivamos mucho más", dice Cobo, obligado a pedir prestado para pagar las cuentas del teléfono. "Hemos guardado esos ahorros para sustentarnos en la veiez, además de que mi esposa está ciega. No es posible que a nuestra edad tengamos que soportar esta injusticia.

UNA CARTA Nones,

El País de Madrid

Por Ernesto Ekaizer Desde Londres

Jack Straw ha anticipado en una carta enviada el martes su respuesta a la petición del juez Garzón y las organizaciones de derechos humanos de realizar un segundo examen médico al general Pinochet: "No". Según dice la carta del Home Office, "el ministro no tiene poder para indicar al senador Pinochet que se someta a tales exámenes, ni cree que dicha revisión sea necesaria para habilitarlo a cumplir sus obligaciones definidas en la ley de extradición". El Home Office da a entender que el objetivo principal del examen realizado por cuatro médicos el 5 de enero era determinar si el ex dictador está "gagá".

Hasta el momento, Jack Straw había anunciado a la Cámara de los Comunes, el pasado miércoles 13 de enero, que el general Pino-chet sufría, de hecho, una senilidad sobrevenida. En una de las cartas enviadas por el Departamento de Extradición del Reino Unido a uno de los participantes en el procedimiento de extradición, a la que ha tenido acceso este diario, se explica con mayor detalle el proceso de revisión. "El informe de los exámenes médicos del senador Pinochet fueron orientados a los asuntos mencionados", se explica Y continúa: "Sin que ello signifi-que intentar limitar la amplitud de tarea encomendada, el ministro del Interior estaría agradecido en particular si es asesorado, desde su punto de vista, sobre si existen aspectos del estado de salud del se-nador Pinochet que, por separado o en conjunto, sugirieran que no está en estos momentos capacitado, o es probable que llegue a estarlo, para someterse a un juicio en

HABLA FIONA MCKAY.

Redress es una organiza-ción humanitaria que ofrece asistencia legal a las víctimas de tortura e integra el grupo de cuatro organizaciones de derechos humanos encabezada por Amnistía Internacional que el martes presentaron argumentos legales contra la suspensión del proceso de extradición del general Pinochet a España. Página/12 dialogó con la directora de la organización, la abogada Fiona McKay, sobre las perspecti-vas que se abren en el caso Pino-

-¿Oué espera del caso?

-Todo depende de la decisión que adopte Jack Straw. Esperamos que nuestros argumentos legales y los de otras partes intervinientes lo convenzan para que se nos permita ver los resultados de los exámenes que se le hicieron o se nos dé la posibilidad de hacerle nuevos exámenes médicos. Si Straw se decide efectivamente a suspender el proceso de extradición, es-

dirá Londres a Garzón

El Servicio Fiscal de la Corona va conoce el diagnóstico médico sobre Pinochet v Jack Straw anticipó que no puede hacerlo público, con lo cual la liberación de Pinochet parece prácticamente asegurada.

España". La carta del Ministerio del Interior agrega que el ministro pidió a los médicos lo siguiente: En este contexto, el senador ¿está particularmente en condiciones de poder comprender una serie de preguntas, recordar hechos, algunos de los cuales tuvieron lugar tan leios en el tiempo como en los años. 70, y de aportar pruebas coherentes? El juicio debe ser previsto para tener lugar en un plazo que va de los 18 meses a los tres años"

Straw defiende la confidencialidad del informe y explica que Pinochet puso ciertas condiciones antes de aceptar someterse a los exámenes. "El informe contiene -dice la carta- información detallada sobre la historia clínica del senador Pinochet y de los exámenes a los que se sometió, lo que es confidencial. El ministro no tiene la libertad para revelarlo, porque el senador Pinochet admitió los exámenes sobre la base expresa de que el informe médico fuera usado sólo para que el ministro Straw pudiera cumplir su función asignada en la ley de extradición y pa-ra que el director de la Fiscalía Pública y el abogado del Estado pudiesen cumplir sus funciones en relación con cualquier posible persecución penal en el Reino Unido. Sujeto a un superior interés públi-co, el ministro Straw está obligado a respetar esas condiciones

El conocimiento del informe médico, ¿puede ser considerado interés público prevalente? Según dice la carta del Home Office, no. "El ministro Straw estima que el interés público relevante es el correcto cumplimiento de las funciones de los tres funcionarios y que su puesta en conocimiento por parte de las personas autorizadas por Pinochet es suficiente para alcanzar dicho propósito. El ministro ha declarado que prefería revelar el informe, como muestra de cortesía y con atención a su posterior difusión, a las autoridades relevantes del Reino de España y los otros tres Estados que han solicitado la extradición. El senador Pinochet rechazó dar permiso para ello.

Las respuestas del Home Office, pues, pueden considerarse, potencialmente, como los elementos que va a incluir el ministro delInterior británico en su próxima decisión oficial, en el sentido de denegar la extradición de Pinochet a España, Francia, Bélgica y Suiza. El hecho de que, al mismo tiempo, el director de la Fiscalía Pública británica y el abogado del Estado, dependiente del fiscal general, ya hayan tenido tiempo para estudiar el informe médico indica que a la operación de liberación de Pinochet no seguirá, según se informó, una acusación penal contra el ex dictador en el Reino Uni-

Mientras tanto, y en medio de un misterioro cambio de planes, se anunció que el avión chileno para llevar de vuelta al general a Chile permanecerá en Bahamas hasta que Straw se expida. Previamente, el ministerio británico de Defensa había infor-mado que la aeronave de la Fuerza Aérea chilena podría haber llegado ayer a la base militar de Brize Norton en Oxfordshire. El avión no tiene la suficiente autonomía de vuelo para hacer directo el trayecto entre Iquique y Londres, por lo cual debe repostar en alguna escala.



Niño manifestante español con fotomontaje de Página/12. Se publicó en tapa de este diario cuando el arresto del general.

HABLA SHERMAN CARROLL, DE LA FUNDACION MEDICA CONTRA LA TORTURA

"Sin un psiquiatra, el diagnóstico no vale"

Página/12 en Gran Bretaña

> **Por Marcelo Justo** Desde Londres

a Fundación Médica para el Tratamiento de las Víctimas de la Tortura es otra de las organizaciones que presentó un argumento legal junto a Amnesty International para impedir que el general Pinochet escape a la Justicia, Sherman Carroll, directivo de la organización médica, analizó con Página/12 las lagunas del informe médico en que se basó la decisión "preliminar" de Straw para suspender el proceso de extradición.

-: Por qué cuestionan el informe médico sobre el general Pino-

-Nos preocupan varios aspectos de este proceso. En primer lugar la confidencialidad de la relación médico-paciente no es absoluta. Lo que dor Pinochet ha hecho es pedir su liberación por razones médi-cas, pero no ha dejado ver la evidencia. Nosotros que remos que esta evidencia sea analizada por la corte. Esto es muy común en el derecho criminal y el consuetudinario en Inglaterra. Otro gran problema desde un punto de vista médico es que la revisación médica del general se realizó sin que hubiera un psiquiatra especializado en el diagnóstico de demencia senil. Por lo tanto los datos con que cuenta Straw para llegar a la conclusión de que no está en condiciones de ser sometido a juicio son claramente insuficientes. Quiero aclarar que no estamos contradiciendo a los doctores que participan en este caso, porque son expertos en sus respectivos campos. Pero creemos que tendrían que haber contado con la presencia de un psiquiatra

especializado en este tipo de casos. -Sin embargo, también han cuestionado el modo en que llevaron adelante los tests.

-En efecto. En casos como éste, se deben hacer los tests a lo largo de varios días. Con Pinochet se hizo todo en un solo día. También es necesario que se vea a la persona en su situación hogareña. Todas las pruebas se hicieron en el hospital. Se requiere también que se lo revise antes de la prueba para asegurarse de que no hava un entrenamiento previo, que no se lo haya sedado o que no se lo haya sometido a una privación de sueño. No se tomó ningún recaudo al respecto. Todo esto desacredita la evidencia médica y la decisión que tomó Jack Straw de suspender el proceso de extradición.

-¿Cómo explica que Straw no haya previsto estos problemas?

Obviamente el asesoramiento que recibió no fue el adecuado. Lo cierto es que él cometió un gran error y que lo va a lamentar seriamente. Es lo que dicen tres de los más importantes psiquiatras especializados en demencia senil del país. Estaba además el precedente caso del empresario Ernest Saunders. Tampoco en ese caso hubo un psiquiatra especializado en demencia senil en las revisaciones que se le hicieron y Saunders quedó en libertad y se convirtió en el primer y único caso del mundo de recuperación del Alzheimer. Creemos que el mismo error se puede cometer con el general Pi-

si Pinochet se recupera milagrosamente a su llegada a Chile?

lugar de spa del mundo porque el general tocará el suelo nacional y se recuperará de inmediato. En el caso de Straw su carrera política quedará en entredicho.

-¿Qué pasa con Jack Straw

-Chile se convertirá en el mejor

ABOGADA Y TITULAR DE LA ORGANIZACION REDRESS

a ser una carrera contra relo

peramos que el gobierno de España presente una apelación judicial. -Por el momento parecería que no lo va a hacer.

-Así es. Si el gobierno español no lo hace, consideraremos la posibilidad de presentar una apelación judicial

Obligación: "De acuerdo con el artículo siete de la Convención contra la Tortura, Gran Bretaña tiene la obligación de iniciar una acción legal".

¿De qué depende que lo ha-

-De una serie de factores. No se inicia una acción legal a la ligera. Tendremos que consultarlo con nuestros especialistas y con las personas a las que representamos -No tienen mucho tiempo pa-

-El ministro del Interior indicó que se nos informará con un día de antelación la fecha del anuncio.

Eso nos dará suficiente tiempo nara decidir qué hacemos

-Se ha mencionado otra vía posible. Si Pinochet no es extraditado a España, Gran Bretaña podría iniciarle juicio. ¿Cuáles serían los pasos para esta vía?

-Si Straw suspende el proceso de extradición, la policía y el Ser-vicio Fiscal de la Corona deben decidir si hay suficientes pruebas como para llevar adelante un caso judicial. De acuerdo con el artículo siete de la Convención contra la Tortura, Gran Bretaña tiene la obligación de iniciar una acción legal. Esto necesitará el consentimiento del procurador general como lo estipula la legislación para casos de tortura.

-En noviembre del '98, poco después del arresto de Pinochet. el procurador general dijo que no había suficientes elementos como para juzgarlo en Gran Bretaña. ¿Cree que puede cambiar de opinión?

-Por lo que sabemos las autoridades británicas no profundizaron su investigación porque esperaban que el caso se resolviese por la extradición a España. Ahora tienen todo el material que el Servicio Fiscal de la Corona acumuló para el proceso de extradición.

-Pero el procurador general podría también decir que Pino-chet no está en condiciones de ser sometido a juicio.

-Nuestra posición es que el exa-men médico de Pinochet está plagado de irregularidades. Por lo tanto pensamos que el procurador general no debería basarse en ese examen. Creemos que debería ordenar un nuevo examen con expertos que estén propiamente entrenados para revisar al general.

Sea en caso de una apelación judicial a la decisión de Straw o si se busca una vía puramente británica, hay un gravísimo problema de tiempo. Si Straw sus-pende la extradición, la orden de arresto caduca y Pinochet está técnicamente libre como para tomar un avión. ¿Es posible librar una nueva orden de ari to para impedir que huya a Chi-

-Sí. Pero va a ser una carrera contra reloi.



El Hospital Militar, un posible destino para Pinochet. Un avión-hospital devolvería al ex dictador a su país





Una escena durante la agitada sesión del martes en la Duma. 137 diputados se retiraron en protesta por el vuelco comunista.

Alianza negrorojo-parda rusa

El presidente Putin logró atraer el apoyo comunista y ultranacionalista en el

Parlamento. Su mayoría es ahora inatacable.

El Kremlin ya tiene una coalición en la Cámara de Diputados (Duma) para apoyar su guerra en Chechenia. Su composición probablemente no será del agrado de Occidente. El partido oficial "Unidad" se alió el martes con los partidos comunista y ultranacio-nalista, lo que en conjunto puso una mayoría parlamentaria into-cable detrás del presidente interi-no (y ex jefe del KGB) Vladimir Putin. La maniobra indignó a los partidos liberales, que junto con el partido Patria-Toda Rusia crearon ayer un frente opositor. Pero la vulnerabilidad de Putin no parece encontrarse en la Duma sino más bien en la guerra que desató en Chechenia. Allí el Ejército ruso parecía estancado tras sus avances del martes en la capital, Grozny. Impertérrito, el subcomandante regional, general Guen-nadi Troshev, vaticinó que la fase activa de la guerra terminaría pa-ra el 26 de febrero. La maniobra del martes en la Du-

La maniobra del martes en la Duma, según revelaron ayer fuentes del Kremlin, fue en gran medida para debilitar al ex premier Yevgueny Primakov, miembro del partido Patria—Toda Rusia. Primakov fue en un tiempo el favorito para las próximas elecciones presidenciales rusas, pero luego del vertiginoso ascenso de la popularidad de Putin decidió intentar obtener la presidencia de la Duma. Fue la movida del Kremlin para evitarlo lo que precipitó la crissis del martes. Putin ordenó a los diputados de Unidad que apoyaran la reelección del comunista Guennady Selezniov. Los ultranacionalistas y los grupos Agrario y Diputados del Pueblo se sumaron al campo oficialista, sumando un total de 287 de los 441 escaños de la Duma. La nueva coalición eligió a Selezniov sin debate ni voto secrefo.

Para ese entonces la formación del bloque opositor ya era un hecho. Primakov retiró su candidatura y su persona de la Duma apenas oyó sobre la alianza oficialista. Lo siguieron los diputados de los partidos liberales Yabloko y Unión de Fuerzas de Derecha y los del partido Regiones de Rusia, un total de 137 escaños. Con el objetivo de atacar la "mayoría obediente y agresiva" oficialista, estos partidos boicotearon ayer la reunión del Consejo de la Duma (que decide las designaciones a los comités par-

lamentarios) y formaron un consejo propio para coordinar sus esfuerzos. Washington respondió con cautela hacia la nueva coalición cuya corona es la alianza Kremlin-PC. El portavoz del Departamento de Estado, James Rubin, se limitó a afirmar que juggaría al gobierno por la legislación que promoverá "más que por supuestas alianzas".

Pero parece poco probable que el gobierno ruso se ocupe de algo en las próximas semanas que no sea las proximas para Rusia. Es que luego de su dramático avance del martes en Grozny, que llegó a la plaza Minutkin en el centro de la ciudad, ayer los rusos no lograban ampliar sus conquistas. "No llegaremos tan fácil, estamos contra todo un ejército", explicó un oficial. Otro describió las dificultades de luchar en una ciudad donde "cada casa es una fortaleza". De he-

Escaños: Comunistas, ultranacionalistas y los grupos Agrario y Diputados del Pueblo se sumaron al oficialismo, reuniendo un total de 287 de los 441 escaños.

cho, el comandante checheno Mumadi Saidáyev aseguró que los guerrilleros tenían lista una gigantesca emboscada para cuando "las tropas rusas se adentren de lleno en las calles del centro".

Al margen de los combates, ayer se dieron a conocer una serie de iniciativas diplomáticas para resolver pacíficamente el conflicto. Según el jefe del gobierno checheno pro-ruso en el exilio, Malik Saidulayev, un grupo de "conocidos e influyentes comandantes de campo" guerrilleros estaban negociando en Moscú con el gobierno ruso. Saidulayev también afirmó que, por su parte, él se reuniría con las autoridades guerrilleras de Grozny el 24 o 25 para negociar un acuerdo. También en Moscú, una delegación iraní ofreció ayer al canciller ruso Igor Ivanov al gobierno iraní como mediador. El vicecanciller iraní Mohammed Yavad Zarif explicó que "Irán tiene un interés especial y está preparado para ayudar a poner fin a la crisis chechena".

EL EX PRIMER MINISTRO SOCIALISTA FUE BARRIDO POR MANI PULITE

Murió Craxi, rey del soborno

Ayer murió en Túnez Bettino Craxi, primer gobernante socialista de Italia, exiliado y condenado por los jueces de "Tangentopoli".

Por Alfredo Grieco y Bavio

Sicilia y Calabria están más cerca de la africana Túnez que de Roma. El ex premier socialista Bettino Craxi murió así, en un exilio notablemente próximo a su patria, pero alejado de la capital política italiana que primero lo hizo líder del gobierno más estable de la historia republicana de posguerra, para después obligarlo a huir acosado por los fiscales de Manos Limpias. Nacido en Milán en 1934, Craxi conoció a la clase obrera desde una prudente distancia: su padre era un alto funcionario. En 16 años claves para su país, siempre conservó el protagonismo: desde que fue elegido como se-cretario general del Partido Socialista (PSI) en julio de 1976 hasta dimitir, en febrero de 1993, por los procesos anticorrupción de "Tangentopoli". Los que forzaron, "por motivos de salud", su inmediato exilio tunecino. Pasará a la posteridad por sus altaneras definiciones: robar para el partido no es un delito sino, como mucho, "una

Defensor del checo Alexander Dubcek cuando los tanques soviéticos invadieron Praga en 1968, simpatizante de la política kennediana, crítico del general Augusto Pinochet tras el golpe chileno de Estado de 1973, partidario de negociar con las Brigadas Rojas cuando secuestraron (y después mataron) a Aldo Moro en 1978, Craxi marcó un record que na-die superó desde entonces en la historia de la Italia posterior a Musso lini: 1058 días ininterrumpidos de gobierno. En 1983, era la primera vez que un socialista pisaba la sede del gobierno. La estabilidad, unida al suave boom económico de los '80, le reportó a su partido una proyección que excedía con mucho la que le daban las elecciones, donde sólo alcanzaba un 15 por ciento

Bajo su liderazgo, el PSI intentó neutralizar la hegemonía de la Democracia Cristiana (DC) como partido monopólico de gobierno en la posguerra. Y precisamente cuando el partido comunista más importante de Europa occidental pujaba sus máximos históricos, Craxi renovó la ideología del PSI en el histórico Con-greso de 1978. Allí abandonó la línea marxista que lo había marcado ideológicamente durante 30 años. En julio de 1978, Craxi consiguió que un socialista, Sandro Pertini, fuera elegido presidente de la república, y en las elecciones de 1981 llevó al PSI a convertirse en la tercera fuerza política italiana, antes de llegar él mismo a la presidencia del gobierno. Era el resultado de una estrategia: la de marginar a Enrico Berlinguer, líder comunista y teórico del "eurocomualiarse-, y preferir sistemáticamente a la DC. nismo" -con quien siempre rechazó

Con rostro redondo y lentes grandes, Bettino Craxí fue siempre representado en las caricaturas de la prensa italiana con una camisa negra y botas militares: su autoritarismo no se salvaba de la comparación con Benito Mussolini. Lo llamaban "il tedesco" (el alemán), "el más derechista de los izquierdistas italianos". Pero las generaciones más jóvenes recuerdan sobre todo otra imagen que, en suma, explica su muerte ayer en Túnez. Cuando en abril de 1993 dejó su elegante departamento romano, en un día gris, bajo la lluvia de monedas arrojadas por una muchedumbre indignada que le gritaba "¡Ladrón, ladrón!"

La historia de su decadencia empezó en 1992, cuando sus colaboradores en su feudo milanés cayeron por la operación Manos Limpias de los jueces anticorrupción. En noviembre de 1992 lo acusan directamente en el caso del Banco Ambrosiano: la quiebra fraudulenta de esta institución vinculada con el Vaticano lo favoreció. El papa Juan Pablo

Record: Craxi marcó un record insuperado en la inestable historia de la Italia posterior a Mussolini: 1058 días ininterrumpidos de gobierno.

II anunció ayer que rezará por el alma de Craxi, compartiendo de este modo ese pesar que la clase política italiana decidió expresar sin excepciones. De los subterráneos de Mi-lán a la petrolera ENI, las causas judiciales contra Craxi no hicieron más que acumularse. Los jueces descubrieron un sistema científico e ilegal de ocupar el poder. Eran las metódicas "tarifas de soborno": quien como empresario no entregaba el 10 por ciento del volumen del negocio, noobtenía encargos del Estado. Los ingresos eran repartidos entre los partidos según sus fuerzas. Cuando estaban en el gobierno, los socialis-tas de Craxi obtenían el 50 por cien-Y sólo entre 1987 y 1990 sumaron 97 millones de dólares. Para Cra-xi se trataba de un "complot" y "persecución", y definía como una práctica corriente la financiación no de-clarada de los partidos. El 11 de febrero de 1993 renunció a la dirección del PSI. Muchos cuadros del partido cayeron junto con él. Pero otros se reciclaron con eficacia en el nuevo partido derechista Fuerza Italia, fundado por su amigo Silvio Berlusconi, el célebre magnate neomussoliniano de las comunicaciones.

Hasta su muerte ocurrida ayer, tras una larga diabetes crónica complica-da con graves problemas cardíacos y renales, sobre Bettino Craxi pesaban condenas a 20 años de prisión. Otros procedimientos aún seguían abiertos. A diferencia de la decisión del ministro del Interior británico, Jack Straw, que favoreció al ex dictador chileno Augusto Pinochet, los tribunales italianos jamás pensaron que los males terminales de Craxi le impidieran enfrentar un juicio. Y enfermo, desde su exilio en la tunecina Hammamet, Craxi no renunció a dar su opinión sobre la política italiana, ni dejó de señalar a sus "enemigos", acusando a los ex comunistas del Partido Democrático de Izquierda (PDS), al que pertenece el actual premier Massimo D'Alema. Sus buenas relaciones con el mundo árabe hicieron que Túnez rechazara las demandas italianas pa-



Imagen clásica de Bettino Craxi, con rostro redondo y lentes grandes. Las caricaturas siempre agregaban una camisa negra mussoliniana.

HAIDER GANA PUNTOS EN AUSTRIA

Dicen que soy neonazi

por la culata" bien podría aplicarse a las fallidas maniobras de la coalición gobernante en Austria por salir adelante sin negociar con los ultraderechistas. Aver. el Partido Socialdemócrata (SPO) y su socio, el Partido Popular (OVP), llegaron a un acuerdo para mantener la alianza dejando afuera al Fpoe del populista, carismático y "neonazi" Joerg Haider. Pero lo que fue planeado como un triunfo de la coalición se convirtió en el mejor regalo electoral que podía recibir Haider. Sobre todo cuando, apenas horas después del anuncio oficial, quedó en claro que el acuerdo no logró aplacar ni siquiera por un día las disputas internas entre los socios.

En la madrugada del miércoles, el SPO y el OVP aprobaron por unanimidad un nuevo programa de gobierno. Pero el canciller socialdemócrata Viktor Klima no había terminado de negociar la distribución de los ministerios con el jefe de los conservadores, Wolfgang Schuessel, cuando todo amenazó con volar por los aires. "Se equivoca completamente quien piense que este gobierno se mantiene", disparó (¿premonitoriamente?) el influyente miembro del OVP Erwin Proll. Una de los tantos polémicos reclamos de los populares para formar el nuevo gabinete es ocupar el ministerio de Finanzas, hasta ahora firme, y en apariencia irrenunciable, bastión socialdemócrata.

A todo esto, Haider parece ser el único que salió fortalecido de la disputa. "Por primera vez en su historia, el Fpoe mantiene su posición de ganador. Los austríacos están hasta las narices de un sistema político que sólo se preocupa de quienes quieren mantener su sillón. Si seguimos en la oposición, contamos con pasar a ser el primer partido en unos años", celebró ayer. Desde que Haider se puso a la cabeza del Froe en 1986, el partido pasó de obtener el 5 por ciento de los votos a arrasar con el 27 por ciento en las elecciones parlamentarias del 3 de octubre pasado. Ese día se convirtió en la segunda fuerza legislativa del país y colocó al gobierno en la incómoda posición de tener que considerar un acuerdo con un hombre de filiación nazi. "Si este gobierno consigue aguantar cuatro años, sólo será una coalición de perdedores y el Fpoe se aprovechará. Seguirá subiendo y la próxima vez apuntará al primer puesto", confirmó Fraitz Plasser, analista político de la Universidad de Innsbruck

MIRADOR

ISRAEL

Que sí, que no, es el '67



Pese a todos los desmenti-

dos, el premier israelí Ehud Barak (foto) se mostró hace meses, en conversación telefónica con el presidente estadounidense Bill Clinton, dispuesto a replegar las tropas de las Alturas del Golán hasta la línea del alto el fuego del 4 de junio de 1967, según la prensa israelí de aver. Pero los sirios exigen, según las informaciones, una promesa pública o escrita de Barak sobre el repliegue hasta ese punto antes de seguir negociando con Israel, apunta el diario israelí Yedioth Ajronoth, y Barak se niega. En 1923 las potencias coloniales Gran Bretaña y Francia trazaron una frontera entre Siria y Palestina. Tras la primera guerra de Cercano Oriente 1948/49 se fijó una línea de alto el fuego entre Israel, recientemente creado, Siria. Israel acusa a Siria de haber penetrado en territorios al oeste de la frontera, próximos a la ribera norte del lago Tiberíades. Los sirios, según el Yedioth, querrían ahora una franja de tierra, de entre 1.000 ó 1.500 metros, que antes de la Guerra de los Seis Días se encontraba en su campo de tiro, y con ello se fijaría la frontera en la ribera norte del lago Tiberíade: Israel rechaza de plano la



CARLOS STIEFFEL

Comienzan los cursos de verano de

"Iniciación a la Opera"

Grabaciones y videos

Informes: Tel. 4953-5525 de 9 a 13 y 17 a 20 bs.

Jordan vuelve a la NBA

Michael Jordan anunció oficialmente su regreso a la NBA, como accionista y director de Operaciones de los Washington Wizards y dio a conocer sus intenciones de hacer de los Wizards un equipo campeón. Según se anunció será uno de los tres accionistas principales de la franquicia, junto con sus actuales propietarios Abe Pollin y Ted Leonsis, Los Wizards s ubican en el último lugar de la división del Atlántico de la Conferencia Este, con apenas 12 triunfos en 39 partidos. "Es un equipo que no tiene los resultaos que debería. Será una de mis tareas descubrir por qué", dijo Jordan y agregó que "hay un buen equipo, pero aún no sé si es un equipo capaz de ganar un campeonato"

Tyson salió de compras

Acompañado de un séquito de 20 personas y a bordo de seis automóviles. Mike Tyson gastó en dos horas más de un millón y medio de dólares en Londres, donde combatirá la semana próxima. La primera visita fue a McLaren, donde adquirió un coche deportivo por cerca de un millón de dólares. Luego siguió Aston Martin, donde compró un James BondVantage de 12 cilindros por 190.000 dólares, minutos después ingresó a Versace y se llevó tra-jes por 158.000 dólares. En Cartier dejó 237.000 dólares por un reloj y 158.000 por otras joyas, luego se gastó en Ralph Lauren 2.340 dólares en prendas de vestir. Tyson fue a buscar una estatua en madera del escultor Willard Wigan que le costó 31.500 dólares. Además recibió una multa de 315 dólares por correr de noche por el Hyde Park, espacio que se en-cuentra cerrado al público de 12 a 5 de la mañana

París-Dakar a los tumbos

Cuatro autos del grupo de líderes del rally Dakar-El Cairo chocaron en cadena a alta velocidad cuando disputaban la 13ª etapa. Los heridos más graves son los dos pilotos portugueses Carlos Sousa y Joao Manuel Luz (Mitsubishi) que fueron trasladados en helicóptero a un hospital de Túnez y su estado fue calificado de "en extremo crítico". También resultó seriamente herida la francesa Dominique Serieys, quien había en-cabezado largo tiempo la carrera con su Mitsubishi Pajero y los belgas Gregoire de Me-vius/Thierry Delli-Zotti, que dieron cuatro vueltas de campana con su Nissan Terano v el español Miguel Prieto y su copiloto francés Pascal Maimon, también sufrieron heridas

"El estado de Maradona no es crítico, pero sí es delicado"

Lo dijo el jefe del equipo de médicos cubanos tras el primer test. Diego seguirá en La Habana. Esperan el encuentro con Fidel.

Con menos estruendo que en Punta del Este y Buenos Aires, Diego Maradona cumplió sus primeras 24 horas de internación en el Centro de Investigaciones Médico-Quirúrgicas (Cimeq). Los médicos le hicieron una evaluación física tras la cual el director del centro. Pedro Francisco Llerena Fernández, dijo que Maradona "se siente muy bien y está contento" y que los exámenes revelaron que su estado no es crítico, pero sí delicado; él está afectado", negando los rumores sobre un presunto agravamiento de la salud del astro.

grupo multidisciplinario -cardiólogos, nutricionistas, psicólogos- del Cimeq evaluó el cuadro clínico que presenta Maradona, para luego determinar la terapia a seguir, dijo Llerena, un especialista en Salud Pública con más de 30 años de experiencia. Maradona continuará su tratamiento en el centro de salud La Pradera. Llerena descartó "por el momento" el traslado a la clínica Quinque-Cocal, en la ciudad oriental de Holguín. "Todo el tratamiento va a ser aquí. Seguramente va a ser con los mejores especialistas de Cuba. Los especialistas de Quinque-Cocal van a venir a La Haafirmó el médico. Llerena explicó que la terapia será seguida también por médicos del Cimeq y de otras instituciones sanitarias especializadas de La Habana.

La Pradera conjuga la variedad y el confort de los servicios hoteleros con la atención médica especializada y actualmente acoge a unos 25 pacientes, fundamentalmente latinoamericanos, aunque tiene capacidad para 170 personas. Pertenece a Cubanacan Turismo y Salud y allí se brindan programas de restauración biológica, neurológica, ortopédica, del estrés, del peso corporal y atención a la tercera edad. Cuenta con un hotel, amplias áreas verdes, restaurantes, cafeterías, piscina y televisión por cable

cina y televisión por cable.

La llegada de Maradona sólo revolucionó a los corresponsales extranjeros. Las primeras declaraciones del astro fueron reproducidas en la sección deportiva de la edición de ayer de Granma. La prensa acredita de sepecula con que tras la salida de Maradona del aeropuerto José Martí se había producido un encuentro con el presidente Fidel Castro, que no fue confirmado por las autoridades cubanas ni por los acompañantes de Maradona. La posibilidad parece no haber pasado de la especulación. El verdadero gesto de Castro, hasta ahora, es haber puesto a Eduardo Bernabé Ordaz al frente del equipo médico que atenderá a Diego. Ordaz es un héroe de la Revolución que combatió en Sierra Maestra. Es di-

rector del Neuropsiquiátrico de La Habana y tiene un extraordinario parecido físico con Castro, "Este tipo de casos son complejos y es difícil hacer predicciones al respecto, pero hemos tratado cientos de casos similares con un buen porcentaje de pacientes rehabilitados", señaló Ordaz Si la medicina cubana logra recuperar a Maradona de sus adicciones, sería un estupendo golpe político para el gobierno socialista que siempre ha hecho de la salud pública una de sus conquistas más preciadas. Aunque se sabe que el costo de la internación demandará a Maradona unos 15 dólares mensuales, los corresponsales no descartaban que Castro "regale" a Maradona los costos de la curación.



Maradona con el médico-guerrillero Ordaz al llegar a Cuba. Diego hará el tratamiento en el centro La Pradera, de La Habana.

LA FISCAL PENAL DE PUNTA DEL ESTE

Piden la prisión de Coppola

La fiscal penal Cristina García pidió ayer en Punta del Este el procesamiento con prisión de Guillermo Coppola por obstrucción a la Justicia durante la investigación sobre el suministro de droga al ex futbolista, informó la jueza de turno Fanny Canessa. En tanto, el fiscal Di Lello pidió los videos del sanatorio Sacré Coeur que registraron el ingreso de Mariano Castro el "presunto médico" y "presunto dealer" que había entrado a la clínica sin autorización, como declaró el médico Carlos Alvarez.

Coppola fue procesado por falso testimonio, sin prisión, por la jueza Adriana de los Santos, que constató contradicciones en las declaraciones de Coppola cuando fue indagado sobre el origen de la cocaína que causó la sobredosis a Maradona. Para la fiscal, el empresario le mintió a la jueza De los Santos cuando declaró que Carlos Ferro Viera no se encontraba en el lugar cuando le sobrevino la crisis a Maradona. El propio Ferro Viera reconoció en declaraciones a la revista *Noticias* que estuvo en el momento en que el médico Jorge Romero-llamado de urgencia por Coppola- asistió a Maradona en la chacra de Pablo Cosentino y decidió internarlo en el sanatorio Cantegril.

La Fiscalía del Crimen presentó un recurso de reposición y apelación de la sentencia ante el Juzgado en lo Penal del cuarto turno de Maldona-do para encarcelar a Coppola por el cargo de obstrucción a la Justicia. El recurso de la fiscal pasará ahora a la defensa de Coppola, que tendrá seis días hábiles para responder los argumentos de la fiscalía, desde el día siguiente a recibir la notifica-

ción, explicó Canessa. Una vez presentado el alegato de la defensa, el juez de turno debe decidir si revoca su fallo o lo mantiene. Si lo revoca y procesa a Coppola con prisión, debe dar nueva vista a la defensa. De mantenerlo, eleva los antecedentes a un Tribunal de Apelaciones que resolverá en definitiva. Durante el proceso, antes que García, el fiscal Juan Bautista Gómez solicitó el procesamiento con prisión de Coppola por el delito previsto en el artículo 57 de la ley de estupefacientes, pero la jueza no compartió el dictamen del fiscal.

ESTUDIO SOBRE LAS CARDIOPATIAS

La cocaína no está sola

La moda de la cocaína puede ser la causa de una ola de enfermedades cardíacas entre los consumidores de esta droga, de los que Diego Maradona sólo es la víctima más visible, según el semanario británico New Scientist.

Una grave lesión del músculo cardíaco, una cardiopatía con dilatación cardíaca susceptible de provocar una isquemia (reducción de la irrigación sanguínea), así como infarto del miocardio con riesgo de muerte súbita, fue el diagnóstico de Maradona. Pero, señala New Scientist, la moda de la cocaína supera ampliamente el caso de Maradona y ahora se extendió a una generación de jóvenes en buena salud, principalmente hombres, que llegan a los servicios de urgencia quejándose de dolores en el pecho. Una vez que se comprueba que no padecen una crisis cardíaca, pueden abandonar el hospital, pero en realidad cada caso debería ser examinado a fondo, sostiene New Scientist. Hasta un 10 por ciento de ellos debe su problema al abuso de la cocaína, estima el doctor John Henry, un espe-cialista del Hospital St. Mary de Londres, quien preferiría realizar análisis

de orina anónimos cada vez que un paciente viene a consultarlo a su establecimiento por dolores de pecho.

equipo de Benedict Lucchesi de la Universidad de Michigan, en Ann Arbor (Estados Unidos), ha realizado un estudio demostrando que la cocaína interfiere en el funciona miento de una parte del sistema inmunitario, llamada "cascada de complemento", ya conocida por ser el origen de daños en los tejidos cardíacos. Estos resultados podrían explicar, según los investigadores, el hecho de que jóvenes cocainómanos sufran de una forma de deficiencia cardíaca con un corazón dilatado que bombea la sangre con menos efica-cia. El sistema llamado de complemento, habitualmente desencadenado por la invasión de microorganismos (bacterias, virus), destruye las células por medio de una acumulación de proteínas en sus membranas que provoca así el estallido de las cé lulas infectadas, explica la revista. Los investigadores de Michigan están estudiando la posibilidad de ayudar a los pacientes afectados por sobredosis de cocaína con medicamentos que bloquean esa cascada.

ESCOLASO mai (-F-P-P-Z) Vespertins Nai (-U-V-Y-Z) Metutine Quintela Nacional (E-U-D-M) Noctur 2440 15 2208 7159 4018 15 3898 9949 3765 15 0489 7008 6858 9216 6546 5878 3341 9 16 2403 16 0596 1917 7829 1831 16 16 0744 16 8299 1942 10 6600 3299 10 6129 9645 7842 10 0070 0980 10 3970 10 1707 17 4563 17 6204 17 0388 17 0209 17 3100 7437 7599 3502 2929 1950 6903 1856 8022 0942 1044 18 1765 2580 18 18 6962 18 1727 2525 18 8689 12 7974 12 0993 8009 12 7240 12 5590 5792 1982 12 7796 19 2642 19 9007 13 4471 19 7465 19 2929 19 9894 6623 2606 13 7318 13 0189 9820 13 3190 14 1914 20 0455 0460 20 7677 7900 20 4094 20 20 6281

OTRO TRIUNFO DE LOS SUPLENTES DEL CAMPEON

River, de la sierra al mar

Como en el triangular de Córdoba, anoche ganó en Mar del Plata. River siempre fue más y superó sin problemas a Racing.

Veinte minutos demoró River en llegar a la red de Racing. Después fue cuestión de esperar a que los jugadores de Ramón se decidieran a hacer el segundo. Se acordaron muy tarde y si no ampliaron la ventaja antes de ese toque con clase de Zapata en tiempo de descuento fue porque estaban muy cómodos conteniendo las torpezas ofensivas de Racing.

No hay equivalencias entre uno y otro equipo. Y acaso no sea casual la abundancia de uno y las penurias de otro. Los de Racing se entrenan y discuten una quita de la deuda con la síndico Liliana Ripoll (para cobrar "pronto" quieren podarles un 30 por ciento del total), River vende, presta y guarda, pero igual gana cómodo: Ramón dejó en el banco a cinco titulares (Bonano, Yepes, Lombardi, Angel y Escudero), cedió a tres al Sub-23 (Placente, Aimar y Saviola) y se desprendió de otros dos (Astrada y Sorín). Entonces, Racing es pura voluntad y River un derroche de cantidad y calidad de jugadores. Una vez aclaradas las diferencias

reales, hay otros elementos que pro-fundizan esas diferencias. Racing no tiene ningún progreso táctico desde los últimos partidos del Apertura a estas presentaciones de verano (pobre empate con Independiente, derrota clarísima con River) y no pue-de augurarse un futuro promisorio en el torneo oficial, salvo por arrestos de coraje de sus jugadores. Una prue-ba, una solita: el gol de Cardetti. Le dieron larga por izquierda a Gancedo y éste, que no es zurdo ni es wing, desbordó y tiró centro al medio pese al tardío cruce de Banegas. Quiroz y Garaycochea llegaron caminando y Cardetti, sin marca, de media vuelta y con un remate de escasa potencia, quebró las frágiles manos de Cáceres. Sin embargo, hay otras pruebas de las falencias de Racing. Ataca anunciado y repetido, no sorprende, se escalona mal en el medio y hace a destiempo los relevos sobre los costados. El otro día le salió más o menos bien porque el rival era un Inde-pendiente tan flojo como el propio Racing. Anoche River tuvo piedad, pero fue muy superior.
En cambio a River, aun si jugar

En cambio a River, aun si jugar muy bien como en el triangular de Córdoba, le sobró para ganar cómodo. Ledesma (pese a la apurada roja que le sacó Madorrán) y Zapata ya dejaron de ser sorpresa –anoche volvieron a ser figuras–, Gancedo se ha transformado en imprescindible, Cardetti sigue derecho para el arco (hizo 4 de los 8 que marcó River en 3 partidos) y Rambert aparece recu-

perado como para ser variante.
Está claro que este equipo no será titular, que esta defensa tiene ausencias (Bonano-Yepes-Placente no pueden faltar), que Aimar-Saviola son inamovibles, pero es evidente que Ramón Díaz tiene las espaldas bien cubiertas para la Copa y el campeonato. El River muletto cumplió con creces en lo que va del verano en cuanto a resultados (3 jugados, 3 ganados, incluido el clásico, 7 goles en 3 partidos, uno sólo en contra), pero también en el juego. Al punto que Ramón se animó a sacrificar marca y poner más juego cuando sacó a Coudet y puso a



RACING
Caceres; Banegas, Falaschi,
Ubeda, Zanetti; Monserrat,
Quiroz, Lux, Peralta; Estévez,
Canobbio.
DT: Costas-Maschio.

Cancha: José Minella (Mar del Plata).
Arbitro: Fabián Madorrán. Goles: 20m
Cardetti (RP), 90m Zapata (RP). Camblos: 6m Garayocchea por Falaschi
(RC), 61m Bastia por Quiroz (RC), 63m
Franco por Acosta (RP) y Alvarez por
Coudet (RP), 88m Diego Milito por Monserrat (RC), 73m Garcé por Rambert
(RP). Incidencias: 67m expulsado Ledesma (RP), 90m expulsado Bastia (RC).

Alvarez. Después, las modificaciones tras la expulsión de Ledesma estaban cantadas y aun con uno menos aguantó bien. River, como Racing, tampoco tiene trabajo táctico. Pero a Ramón Díaz le sobran los jugadores que a Costas le faltan.



Cardetti remata de zurda pese a la marca. Cáceres da rebote. Casi. River ganó sin pasar sobresaltos. Cardetti y Zapata, los goles.

SEGUNDO PARTIDO DEL JUVENIL, AHORA CON PERU

Sub-23 sin Riquelme pero con TV

Es el viejo chiste de "buenas y malas noticias", ¿Cuál prefiere primero el lector?...Juan Román Riquelme estará ausente de los dos próximos partidos del Juvenil en el torneo Preolímpico y Julio Grondona anunció que se podrán ver los partidos del campeonato tras el acuerdo alcanzado con Traffic, la empresa brasileña propietaria de los derechos televisivos. Esta noche Argentina enfrenta a Perú y en primer turno lo harán Paraguay Bolivia, todos por el Grupo B.

Riquelme "está deprimido" por culpa del esguince de tobillo sufrido ante Paraguay y que lo dejará al margen de los partidos de esta noche ante Perú y del martes con Bolivia, reveló el médico de la delegación Donato Villani. "Como cualquier jugador al que le gusta esta ren todos los partidos, Román está deprimido", dijo Villani tras tener en sus manos el resultado de la radiografía que le realizaron. Riquelme se lesionó "al pisar a un rival después de un salto" añadió el médico. El jugador será sometido a "un tratamiento de kinesiología e

ARGENTINA	PERU
Bizzeni	Fibrus
Richetti o Scaloni	AFRUJE
Cufre	f)yaradc
Mills	Ne. int
PICSAL	
Duran	CERCIC
	De Burney
Alm	February Co.
General W.	C
Entire 1	
	RK III
DT: J. Pekerman	DT: T Cardama

Cancha: Regional (Cascavel)
Arbitro: Guido Aros (Chile)
Hora: 20.40

hidroterapia" y si se recupera en los plazos previstos volvería el día 29 ante Uruguay. Pekerman dijo que la lesión del 10 lo preocupa mucho porque "es una carta fundamental del equipo". La muestra del fastidio de Riquelme se comprobó al mediodía cuando se negó a participar de una producción fotográfica con los otros diez compañeros que están en el plantel y que fueron campeones mundiales en Malasia. Para remplazarlo, Pekerman piensa en Messera o Cambiasso pero también hay dudas en otras po-

siciones: Richetti o Scaloni y Biagini o Romeo.

En tanto, se confirmó que se transmitirán los partidos del Preolímpico. La emisión comenzó anoche con Brasil-Chile. Julio Grondona fue quien negoció con Traffic la cesión de los derechos. Las diferencias económicas entre la empresa y los canales impidieron que los aficionados argentinos pudieran observar el debut ante los paraguayos. Los partidos del Preolímpico se emitirán por la señal de TyC Sports.

COLOMBIA VENCIO A ECUADOR

Chile amargó a Brasil

El Grupo A se abrió anoche en Londrina con el empate que Chile le sacó al local Brasil por 1-1 y la victoria de Colombia sobre Ecuador por 4-2 y un polémico arbitraje del argentino Daniel Giménez, que le dio dos penales a los colombianos y mostró las primeras dos tarjetas rojas del Preolímpico.

El debut de Brasil fue decepcionante. Sin hacer más que defenderse con orden Chile le cerró los caminos a su arco. La displicencia de los hombres de Wanderley Luxemburgo molestó al público y al cabo fue otra causa para que los chilenos se llevaran el empate. Alex abrió el marcador a los 54 y cuando faltaban diez minutos Pizarro—el mejor jugador de la cancha—estampó el empate con un gran remate desde fuera del área. Colombia impuso su mayor jerarquía sobre Ecuador y ganó merecidamente el partido del primer turno. Viveros a los 6 minutos, Candelo a los 33 y 45, ambos de penal, y Castillo a los 46 hicieron los goles colombianos. Candelario a los 24 y Kaviedes a los 33 hicieron los tantos del perdedor.

Giménez expulsó al colombiano Posada a los 50 minutos y al ecuatoriano Zamora a los 65.

Posiciones Grupo A. Equipos Pts J G E P Gf Gc Colombia 3 1 1 4 2 Brasil 1 1 1 1 1 Chile 1 1 1 1 1 Ecuador 0 1 1 2 4 Venezuela 0 2

Bilardo está en Libia

Carlos Bilardo viajó ayer a Libia para asumir la conducción técnica de la selección durante la primera etapa de las Eliminatorias africanas para el Mundial de Japón y Corea del 2002. El ex técnico de la Selección Nacional permanecerá en Libia al menos hasta fines de marzo. cuando concluyan los partidos clasificatorios para la segunda fase de las Éliminatorias. El primer compromiso será ante Malí el 7 de marzo. Si Libia pasa de ronda, Bilardo extendería su vínculo con la selección de Kadafi.

Ahora, Bianchi pide refuerzos

Carlos Bianchi sugirió en Tandil, donde Boca está realizando la pretemporada, que existe la posibilidad de pedir a los dirigentes un refuerzo más, aunque "no doy nombres. Tengo derecho a tomarme más tiempo para elegir, pero mientras tanto tengo un grupo que está trabajando bien, debo ser bastante reflexivo y saber muy bien que tengo que tratar de equivocarme lo menos posi-". El técnico señaló también que "Sebastián Battaglia, por condiciones, debería ser el reemplazante natural de Serna, pero nosotros tenemos que jugar la Copa Libertadores y el campeonato, y a un chico de 19 años no se le puede llegar a exigir tanto". Y agregó: 'Pienso que los reemplazantes de Diego Cagna deben ser Navas o Pereda".

Newcastle sin Bassedas

El Newcastle negó ayer las versiones que aseguraban que estaba interesado en la transferencia de Cristian Bassedas. 'No hemos hecho oferta alguna por Bassedas. Todo es una especulación", dijo un portavoz del club inglés, quien agregó que "el técnico (Bobby Robson) ha sido relacionado con muchos jugadores en las últimas semanas, pero la ver-dad es que no hemos ofrecido nada por ninguno de ellos". De todas maneras, la prensa britá-nica insistió en que el técnico está interesado en Bassedas que no sería extraño que el club inglés haga un ofrecimiento formal en dos o tres meses

Rosarinos de veranito

Rosario Central y Newell's abrirán esta noche la Copa Rosario, un triangular en el que también participa Nacional de Montevideo. El encuentro se jugará en el estadio de Central a las 21, será televisado por América y arbitrado por Horacio Elizondo. La probable formación del equipo de Edgardo Bauza será: Buljubasich; D. Díaz. Loeschbor, Pérez. Rivarola: Becerra, Erroz. De Bruno, Vespa; García, Pierucci. En tanto que Newell's, con la conducción de Andrés Rebottaro, alinearía a Luque o Palos; Damiani, Grabinsky, Vojvoda, Domínguež: Mateo, Priotti, Almirón, Pavoni: Leva, Gigena.

11.30 11-PINKY Y CEREBRO.

2-EL SHOW DE KIKO. 7-NOTICIERO 7 9-TELETUBBIES. 11-TELEFE NOTICIAS. 13-LOS TRES CHIFLADOS.

2-GATO DUMAS.

1.III 2-ALMORZANDO CON MIRTHA LE-GRAND. 7-CINE ARGENTINO: "Los ojos llenos de

amor". 9-EL PRECIO JUSTO. 11-CABECITA. 13-EL NOTICIERO DE SANTO.

9-LA MENTIRA. 11-1, 2, 3, OUT. 13-R.R.D.T.

7-DNI: "Artes plásticas, carnaval y Eduar do De Robertis".

2-RUMORES DEL ESPECTACULO. 9-VENITE CON GEORGINA. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 13-MAS ALLA DEL HORIZONTE.

7-CINE POR GENEROS: "Punto cero". 11-EL DIARIO DE DANIELA. 13-ISABELLA.

17.00
2-MOVETE EN VERANO.
9-POR TU AMOR.
11-LA NIÑERA.
13-CINE SPLASH: "Colmillo blanco II".

7-VIVITOS Y COLEANDO. 9-SABRINA. 11-LOS SIMPSONS.

13.30 7-LA FUERZA DEL CAMPO.

2-PAF!
7-NOTICIERO 7.
9-AZUL TOON.
13-TELENOCHE.
10-30
11-EL NIETO DE DON MATEO.

2-FUTBOL: Newell's-Rosario Central.
2-FUTBOL: Newell's-Rosario Central.
7-TORRE NILSSON, SU PASION.
9-EL SHOW DE BENNY HILL.
11-BUENOS VECINOS.
13-CALIENTES.

7-HOMBRES DE LÉY.
9-LOS BUSCAS DE SIEMPRE.
11-CINE: "Matilda".
13-PRIMICIAS.

23.00
2-MIRTA DE NOCHE: Enrique Pinti.
7-VIDEO DANZA: "Crazy" y "Heroica".
9-DOC/2: "AMIA.doc", "Nudismo.doc" y



.Doc/2", a las 23 por Azul TV.

13-CAPTURADO POR LA CAMARA. 7-DNI: "Alfonsina Storni"

7-NOTICIERO 7. 9-CAFE FASHION BEACH. 11-PNP. 13-EN SINTESIS.

13-NUEVA YORK AL DESNUDO y DOO-GIE HOWSER.

Señora Alemana

Clases y conversación Alemán, Inglés y Francés

4825-0026

El gerente de producción del canal estatal. Rodolfo Hermida, contestó a las acusaciones sosteniendo que les ofrecieron seguir a los ciclos bailanteros. pero ateniéndose a "las nuevas pautas de realización v comercialización". El conflicto estalló durante una emisión de "Milenio Tropical", cuando apareció una placa en la que se aclaraba que el canal emitía el programa por compromisos

contraídos por la

gestión anterior.

"MILENIO TROPICAL" DENUNCIO QUE ATO LOS

Nosotros no somos la

Por Jorge Garavoa

Al nacer en 1978, ATC regaló la TV color: muchos estudios, gran equipamiento, profesionales talentosos, una empresa exitosa. Pero por desgracia, en la Argentina el tiempo también pa-sa y ATC llegó a ser casi siempre un coto de caza, un canal del gobierno y no del Estado, un vergel de corrupción. Salvo algunas gestiones, como las de Gorostiza y Merellano, sus funcionarios se dedicaron a la sistemática tarea de destruirlo, aunque, a pesar de todo, ATC fue capaz de generar productos memorables.

Con el 2000 llegó la intervención a ATC, que recibió un espanto. Un canal estatal manejado en forma comercial, pero muy defi-

Medida: "La cantidad de chivos, de los que el canal no recibía un peso, era un horror. Un canal oficial no puede permitirlos porque el Comfer los prohíbe".

citario. Negociados impunes, ñoquis abundantes, programas lamentables, coproducciones sin control por las que ATC recibe migajas. Y un rating histórico: promedio de 0,5 (quien en 1999 lograba 1 punto era considerado una aleación milagrosa de Tine-lli y Suar). Pero, a horas de iniciarse el intento de resurrección del canal, surgieron denuncias contra la flamante cúpula. Dos programas afirman haber sido discriminados. Algunos bailanteros indignados divulgan un hecho al que ubican en la cima del autoritarismo: durante la emisión de

"Milenio Tropical" (domingos, 13 hs) ATC saca un cartel en el que aclara que se ve obligado a emitir el programa debido a compromisos contractuales de la gestión anterior.

En diálogo con Página/12 Ro dolfo Hermida, gerente de producción y operaciones de ATC, contesta estas acusaciones: "El ataque es injusto, arbitrario, de mal gusto, calumnioso, ofensivo, falso. 'Milenio Tropical' es el único programa de la administración anterior que sigue porque tiene un contrato que termina en febrero. No lo levantamos porque no queremos que la comunidad deba pagar un juicio, no nos parece justo. El cartel que pusi-mos no es discriminatorio, dice la verdad"

-Afirman que "Claves para un Mundo Mejor", "Un Pueblo y La Fuerza del Campo" tam-bién son de la gestión anterior y merecerían el cartelito.

-Pero no es cierto. A esos programas los renovamos por contrato, pertenecen a la nueva programación, aunque sea por dos me-ses. A todos les pedimos que actualicen su estética para entrar en sincronía con lo que va a representar la nueva señal a partir de marzo

-¿Al canal le gusta o no "Milenio Tropical"?

-Nos interesa el género popular, bailantero. Yo mismo lo bailo, aunque no me sale tan bien co-mo la cumbia. Pero cuestionamos tres cosas: 1) el playback; nos gustaría que cantaran en directo. 2) La cantidad de chivos, de los que el canal no recibe un peso, era un horror. Un canal oficial no puede permitirlos porque el Com-fer los prohíbe. 3) La degradación de la mujer para vender un disco:

esto no es moralina, no nos escandalizan los bellos glúteos de una bailarina, al contrario, pero no queremos serpartícipes de esa exacerbación de la mujer como objeto de consumo. Queríamos mejorar el programa

¿Ustedes les ofrecieron seguir?

-Varias veces. Pero con las nuevas pautas de realización y comercialización.

−¿Y por qué el escándalo, entonces?

-La productora privada aspira a superar el problema, pero hay una implementación de mala le che por parte del sindicato de músicos. Como percibe mucho dine-ro, se está poniendo loco con una supuesta defensa de derechos laborales que implica un ataque ab-

Ataque: "Que Rial no sea cómplice. Si puede hacer su negocio sin perjudicar a otros, ¿para qué se hace el Mauro Viale? Mauro hav uno solo, gracias a Dios".

surdo a ATC. Y cae en el disparate de amenazarnos con denuncias a organizaciones de Derechos Humanos.

-¿Qué pasó en el programa del 9 de enero?

-Discutieron músicos y camarógrafos, el público presionó, tiraron espuma a las cámaras, se pelearon entre ellos y echaron a un conductor y a un productor. Pero nos acu-san a nosotros de echar gente o impedirles la entrada. Incluso, como nos gusta la democracia, permiti-mos que leyeran su comunicado en el mismo programa. Es más, nuestros técnicos nos pidieron garantí-

TVeoTVeoTVeoTVeoTVeoT VeoTVeoTVeoTVeo



De Pedro Almodé edro Almodovar. 16.40 por Movie City.

Víctor es un joven veinteañero que conoce a Elena, una hermosa chica hija de un rico diplomatico italiano, que tiene problemas con las drogas La relación se complica cuando, al entrar en escena dos policías (David y Sancho), Víctor hiere al primero y lo deja paralítico. El joven es condenado a la cárcel, mientras que Elena y David se casan. Años más tarde, Víctor recupera su libertad e intentará conquistar a la mujer que ama y vengarse del hombre que lo metió preso. Un típico gran film de Almodóvar, donde se mezclan todo tipo de pasiones: amor, adulterio, deseo, rencor y venganza.



De Francis Ford Coppola.

La segunda parte de la célebre trilogía se alzó con 6 premios de la Academia. La familia Corleone sigue en la cúspide de la ma-fia, manejando cifras siderales y negocios turbios. La película muestra a un maduro Michael (Al Pacino) a la cabeza de la familia, pero a la vez utiliza el racconto para mostrar la juventud de Vito Corleone en Sicilia (aquí interpretado por Robert De Niro) y su ascenso como líder de la mafia en Estados Unidos. Otra pieza magistral, que encontraría un cierre perfecto en la tercera película de la saga.



De Woody Allen.
A la 0.30 por I-SAT.

El director estadounidense concibió esta exquisita y original comedia en blanco y negro en 1992, casi como un paréntesis en su carrera poblada de temas mayores. Un maniático deambula por los oscuros callejones de la ciudad, asesinando mujeres a su paso. La psicosis no se hace esperar, y los vecinos organizan desopilantes y amateurs grupos de vigilancia, dispuestos a eliminar al sátiro urbano. Entre ellos, claro, el errático Woody, quien cae en la partida sin comerla ni beberla. Como invitada especial, se luce Madonna convertida en una actriz retro.



MI PRIMO VIENY

Vincent Gambini (Joe Pesci) es un abogado al que jamás en su vida le ha tocado trabajar en un juicio por asesinato. Pero una urgencia familiar lo lleva a su primera vez, ya que su primo y un amigo son acusados de asesinato, en un complicado juego de con-fusiones. Vinnie, que acaba de pasar hace sólo seis semanas el examen que lo habilita como abogado -luego de haber fracasado en seis oportunidades-, deberá hacer uso de todo su ingenio para salvar al dúo de la silla eléctrica, avudado por su novia, una encantadora Marisa Tomei.



DISCRIMINO. Y EL CANAL RESPONDIO

patota de la cultura



Rodolfo Hermida salió al cruce de una denuncia por discriminación de un programa bailantero. "Mientras tantos apoyan el salvataje de ATC, otros nos calumnian por afán de lucro", sostiene.

para poder trabajar y que no se dañaran los equipos

-¿El canal siente que lo están patoteando?

-Sí, pero no vamos a afloiar, v para los que se sobrepasen está la ley. No somos la patota cultural ni ninguna pavada similar, pero nadie nos marca el paso. Luciano Olivera y yo somos profesionales de larga travectoria, no improvi-

-¿Qué piensa de lo que dijo Jorge Rial sobre ustedes?

-Rial me parece simpático, es un hombre que sabe hacer bien su juego, pero que no nos tire pálidas injustas, que no se haga cómplice y nos patotée. Hasta su propio panel nos defendió. Si puede hacer su negocio sin perjudicar a otros, ¿para qué se hace el Mau-ro Viale? Mauro hay uno solo, gracias a Dios.

-¿Por qué se indigna?

-Porque como muchos solían usar al canal, hoy quieren seguir haciéndolo. Recibimos el mandato de arreglar el desastre en que quedó ATC en dinero, en descui-do, sin normas ni procedimientos. Nunca se hizo un presupuesto de

las coproducciones, nunca se supo la relación costo-beneficio. Y esto la comunidad tiene que saberlo. Muchas coproducciones se llevaban plata que era de ATC y la gente debió pagar impuestos para cubrir ese déficit. Eso es discriminación, la que se hizo con el ciudadano. Antes acá se trabajaba con amigos y ahora también, con una diferencia: antes los amigos de Menem se beneficiaban en dinero y prebendas y ahora, para enero y febrero, a nuestros ami-gos les pedimos: "traé un video, cedeme los derechos y no te ga-

rantizo continuidad; doname tu material por ATC, por la patria o por mí, vos elegís.

-¿Quiénes respondieron?
-Muchos. Pramer (América),
Imagen Satelital, Mignona, el grupo Cisneros, Arte Canal y la embajada de Francia, el Instituto Goethe, las videotecas, Secretaría de Cultura, Ministerio de Educación, distribuidores privados de TV y cine. Por eso me indigno. Mientras tantos apoyan desinteresadamente el salvataje de ATC. otros nos calumnian por vanidad o afán de lucro



CENA - SHOW

"Clásico Popular y Popular Clásico"

Salón Casino

JORGE SOBRAL

Av. Martínez de Hoz 3545 Mar del Piata Tel. 0223-4842407

La Murua de artistas

Todos Ponen≡

Marcela Ríos, Claudio Mistral, Caria Azaro, Lucho Repetto y Andrés Pedro Risso.

Cena Show \$ 28.- Show con 1 drink \$ 17.-

Los indios estaban

SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO VENEZOLANO

20 de Enero del 2000. Horario: 21.30 hs. Libertad 815. 4816-4224



JUEVES DE TANGO

20 y 27 de enero - 22 hs **LUCRECIA MERICO**

Viernes 21 de enere JAZZ

Manuel Fraga (piano) Alfredo Remus (contrabajo) Néstor Astarita (batería)

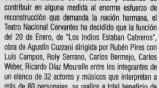
Sábado 22 de enero

COLORES PRIMARIOS Cuarteto de JAZZ - 23 hs

EN ENERO Y FEBRERO ABRIMOS

DE JUEVES A DOMINGO Informes y Reservas: 4961-9576

Consultá por eventos, cumpleaños. fiestas, agasajos



Función a beneficio de los damnificados

Como una muestra de solidaridad y tratando de

más de 80 personajes, se realice a total beneficio de los damnificados por la tragedia.

CERVANTES &

ina y material quintirgico.

Acetaminofen tabletas ý

Alprazolan (Alplax) 0.5 mg y 1 mg tabletas Ampicilina 500 mg

cápsulas Atenolol 20, 40 y 100 mg

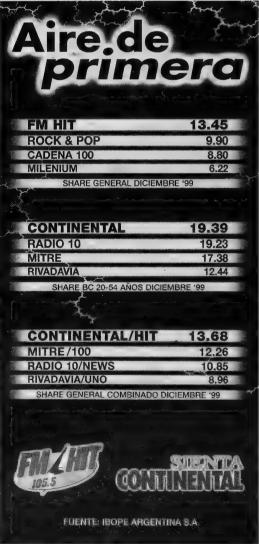
Bactrobae crema Cefalexina 250, 500 y 1000 mg. comprimidos Ciprofloxacina 500 mg



C.I.P.S.A.

Cóndor 1745 - Capital Tel. y Fax: 4918-2806/2062





Un nuevo ejemplo de ese universo llamado Altman

"La fortuna de Cookie" es otra demostración de la sutileza de director estadounidense en el arte de narrar. Como siempre. importan más las relaciones entre personajes que la trama en sí.

LA FORTUNA DE COOKIE ("Cookie's Fortune")
Estados Unidos, 1999
Dirección: Robert Altman.
Gulón: Anne Rapp.
Fotografía: Toyomichi Kurita.
Edición: Abraham Lim.
Música: David A. Stewart.
Intérpretes: Glenn Close, Julianne
Moore, Liv Tyler, Chris O'Donnell,
Charles Dutton, Donald Moffat, Lyle Lovett v offre. vett y otros.

Estreno de hoy en los cines
Gaumont II y Santa Fe II.

Por Martin Pérez

Willis es un tipo tranquilo. Le gusta salir de noche, tomar algunas copas e incluso, en caso de mayor necesidad, se suele llevar "prestada" alguna que otra botellita de licor del bar que es como su segundo hogar. El dueño lo sabe, y lo deja. Es que, decididamente, Willis es un gran tipo. Y, además, siempre repone lo que se lleva. Lo hace con sumo cuidado, creyendo que nadie se ha dado cuenta de su travesura. Willis es el empleado de toda la vida –y el amigo también-de Cookie, la dama que da nombre

al último film de Robert Altman. Un film con muchos personajes -bien a la manera de Altman, claro-, que básicamente cuenta la historia de cómo el buen Willis es arrestado por el asesinato de Coo-

Claro que, como no se trata de un simple policial, dentro del fresco del sur profundo construido por Altman con ironía y cariño en el pueblo de Holly Springs, el arresto de Willis apenas si es el último punto en contra que se anota Wi-llis en su larga competencia con Cookie. Porque la amistad entre Cookie y Willis fue tal -y Altman se preocupa por dejarlo en claro de manera encantadora- que su empleadora lleva con una carcajada "rigurosas" cuentas de todos sus desencuentros. La trama del cariño que los une también llega a la rebelde Emma, la nieta de Cookie. acaba de regresar a Holly Springs. Entre Emma y Cookie, mientras tanto, están su dependiente madre Cora y su dominadora tía Camille, que no le perdonan a Emma su independencia.

De estos hilos cuasitelenoveles-

cos que vinculan a sus personaies tira Altman a la hora de disparar la acción. Algo que hace literalmen-te. Decidida a ir a hacerle compañía a su difunto marido, Cookie decide suicidarse de un tiro en la cabeza. Su cadáver es descubierto por una escandalizada Camille, para la que el suicidio es una vergüenza para la familia - "sólo los locos se suicidan" - y prepara todo como para que la policía piense que ha sido un asesinato. Pero lo hace tan mal -o tan bien- que Willis termina arrestado. Nadie cree que él pueda ser el culpable, ni siquiera los policías que lo encarcelan --entre los que está el eter-no novio de Emma-- que sólo están haciendo su trabajo. Pero Willis dormirá entre rejas, y la inves-tigación terminará sacando a luz secretos que la pequeña comuni-dad de Holly Springs ni siquiera sabía que tenía por descubrir.

Es cierto que para ser un film de Altman, La fortuna de Cookie aparece como un film menor, incluso demasiado sobrecargado. En particular cada vez que aparece en es-cena Camille, un personaje que

(Double Jeopardy) Estados Unidos,

1999 **Dirección:** Bruce Beresford. **Guión:** David Weisber y Douglas Co-

ok. Música: Normand Corbeii. Intérpretes: Ashley Judd, Tommy Lee Jones, Bruce Greenwood, Annabeth Gish, Roma Maffia y otros. Estreno de hoy en los cines Atlas Lavalle y Santa Fe I



Planteado como un policial, el film es un fresco de pueblo chico.

Glenn Close sobreactúa hasta la exasperación. Pero lo mejor de *La fortuna...* es precisamente su apacible levedad. Hilando con todo el tiempo del mundo y todo el swing posible cada uno de los pliegues de su historia, Altman construye la trama del suicidio/asesinato de Cookie con displiscencia. Sacándole el mayor provecho posible a cada uno de los actores con los que cuenta, cuando el film logra crear su clima poco importa qué sea lo que se está contando, si es un drama, una comedia o un policial. Farsa cinematográfica menor, en laque una di-rectora (Camille/Close, que está preparando una puesta de Salomé de Oscar Wilde en el teatro del pueblo) es -por supuesto- la culpable de los grandes errores que motorizan la historia, *La fortuna...* es un film decididamente encantador cada vez que olvida sus pretensiones, que -por cierto- se hacen eviden-tes sólo cuando Close está en la

Sin ella, el campechano mundo de Holly Springs es decididamente un mundo mejor. Un mundo en el que Willis puede ir a pescar con sus amigos, en el que Emma (interpretada por una encantadora Liv Tyler) puede regresar sin que na-die le recuerde sus errores y en el que Cookie puede ir al encuentro de su marido muerto sin que la tomen por loca. Son las ciegas pretensiones del arte con mayúsculas (o las obligaciones de sociedad, también con mayúsculas), parece decir Altman, las que -lejos de so-lucionar-- complican las cosas. Y, dejándose llevar por la mundanidad de sus personajes, el artesano es quien vuelve a ponerlas en su lugar. Aun uno como Altman, agotado y casi sin nada nuevo que decir. Pero teniendo de su lado apenas la sabiduría de quien se ha pasado toda la vida haciendo sólo lo que mejor sabe hacer.

"DOBLE RIESGO", DE BRUCE BERESFORD

Juicio para un director tramposo

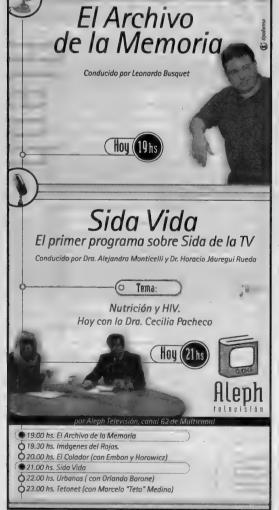


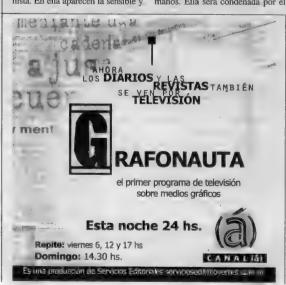
Hay una escena al comienzo de Doble riesgo que, para cual-quier espectador entrenado en el arte de ver series televisivas, resume la tragedia que caerá sobre su protagonista. En ella aparecen la sensible v

enamorada Libby, su esposo Nick y una tercera en discordia: su amiga Angie. "¿Se lo decimos, Angie?", pregunta Nick. "Mejor que se entere por nosotros que por otra gente", bromea Angie. Entonces, Nick le revela a Libby que alquiló el velero de sus sueños para pasar un fin de se-mana. No resulta difícil deducir que Libby es quien está sobrando en ese triángulo. Pero el gran problema es que el director Bruce Beresford y sus actores siguen su película como si esa revelación jamás hubiera existido.

Así, el drama golpeará la vida de Libby: despertará en medio del mar con las manos ensangrentadas cuando lleguen los guardacostas, la descubrirán con un cuchillo en las manos. Ella será condenada por el asesinato de Nick y de nada valdrá que grite su inocencia. Antes de su condena, Libby le encarga la custo-dia de su hijo a Angie. Poco después, descubrirá lo que los espectadores sabían desde el comienzo. Y comenzará a planear su venganza, resumida en el título original del film: Double jeopardy, una figura legal que determina que alguien no puede ser juzgado dos veces por el mismo crimen.

El crimen que Beresford comete con su film también es doble. Por un lado, tomar un argumento perverso -una mujer traicionada cruelmente por su marido y su mejor amiga, que logra salir de la cárcel e ir en su búsqueda- y pretender transformarlo en una obra sensible. Y, por otro, suponer que el sufrimiento por la mala suerte de una mujer que hereda dos millones de dólares puede ser compartido por un público al que apenas si le gustaría ver su venganza en acción. Thriller de pretendido aliento hitchcockiano, Doble... traiciona sus propias pretensiones. La belleza clásica de Ashley Judd (Libby) nunca alcanza a transmitir ninguno de los sentimientos de una madre traicionada. Y el papel del otro protagonista, Tommy Lee Jones (oficial de custodia de Libby cuando ésta consigue su libertad condicional), se dedica a re-petir su rol en El fugitivo: correr detrás de la protagonista tratando de que no alcance sus objetivos. Doble... nunca alcanza a transmitir nada, salvo las ganas de cumplir con sus objetivos sin la mínima imaginación. Tiene los guiños necesarios para su público femenino, así como un retra-to turístico de Nueva Orleans para quienes deseen prorratear el precio de su entrada con un viaje virtual. El film de Beresford es traicionero. Y sería posible condenarlo varias veces por el mismo crimen





"INSPECTOR GADGET", UNA SALUDABLE SORPRESA

Un dibujito de carne y hueso

Basada en el cartoon del mismo nombre, el film de Disney combina buen humor, efectos notables y una enorme libertad creativa.

INSPECTOR GADGET

Estados Unidos, 1999.

Direccións David Kellogg.

Guións Kerry Enrin y Zak Penn.

Animatronics: Stan Winston.

Intérpretes: Matthew Broderick,

Rupert Everett, Josepi Fisher, Michelle

Trachtenberg, Andy Dick, Dabney

Coleman y René Auberjonois.

Estreno de hoy en los cines

Monumental, Los Angeles, Atlas Santa

Fe, Hoyts Abasto, Patlo Bulirich, Alto

Palermo, Cinemark Puerto Madero,

Multiplex Belgrano.

Por Horacio Bernades

El cine lo intenta seguido, y suele fracasar. Es bien difícil trasladar cuerpo y espíritu de un dibujo animado a película con perso-najes de carne y hueso. Basada en una serie animada europea de los '80, allí donde la mayoría fracasa Inspector Gadget triunfa estentóreamente. No sólo porque logra re-crear en lo visual el desafuero que sólo los mejores dibujitos saben tener, gracias a unos efectos especiales tan deslumbrantes como funcio-nales. Es un triunfo, sobre todo, en tanto los implicados en el asunto (desde los productores hasta el último actor, pasando por director, guionista y ese genio de los FX que es Stan Winston) parecen haberse imbuido hasta el tuétano del espíritu de libertad, alegría y creatividad que caracteriza a la mejor tradición de la animación cinematográfica. Con ello obtienen la mejor oferta del verano en materia de cine para niños.

La historia original recuerda a Robocop. O más bien al revés, ya serie "Inspector Gadget" de 1983, y la película de Paul Verhoeven, unos años posterior. Por querer salvar a un genio-inventor, un modesto policía de tránsito (Matthew Broderick, tal vez en su mejor actuación) sufre un tremendo accidente que lo deja converti-do en yeso humano. La única posibilidad de salvarle la vida es reconstruirlo integramente, sobre la base de piezas cibernéticas y mecánicas, convirtiéndolo en cyborg. De eso se ocupa Brenda (Joely Fisher, de la serie "Ellen"), hija del genio-inventor, que logrará así concluir el proyecto robótico en el que papá estaba empeñado al morir. Así, el agente John Brown pasará a ser el inspector Gadget (en inglés, gadget quiere decir "arte-Superservidor de la ley en versión buenaza, el inspector está provisto de los dispositivos más insólitos, que incluyen un encendedor en su dedo gordo y pinzas, te-nazas y armas que en cualquier momento pueden ser activadas desde el último rincón de su cuerpo. "Parezco una ferretería ambulante", protesta el (anti)héroe.

Frente a Gadget está su némesis, el mismo que asesinó al papá de Brenda para apropiarse del invento, por supuesto que con las peores intenciones. Desquiciado millonario, Sanford Scolex vive acariciando un gatito de angora (igual que Goldfinger en Dedos de oro), mientras trama las peores venganzas. Sus intenciones de dominar el mundo y el hecho de que sea el in-

glés Rupert Everett quien lo encarne tan fina y perversamente hacen de Scolex un archivillano digno de la serie Bond. Como Bond también, Gadget será provisto de un escudero rodante. Se trata del Gadgetmóvil, descapotable modelo '50 que lleva a niveles de delirio los opcionales típicos de los autos de OO7. Uno de los mejores personajes de Inspector Gadget (junto con Brain, el perrito Beagle a quien en la veret pernto beagle à quien en la ver-sión original dobla nada menos que Don "Superagente 86" Adams, y Robo Gadget, versión maligna del "bueno" inventada por el "malo" para desacreditarlo), el Gadgetmóvil cuenta con una especie de "cerebro", que en la versión doblada presentada en la Argentina habla en andaluz. En el rodante de títulos llega a hacerlo en porteño bá-

Producida por el propio creador de la serie, escrita por los guionistas de "Luz de Luna" y El último gran héroe, dirigida por el debutante David Kellogg, este producto Disney es uno de los más inteligentes que la fábrica del viejo Walt haya facturado en años en el rubro live action. Pletórica en todos los sentidos, si en algo rebosa Inspector Gadget es en guiños, indirectas



Matthew Broderick se luce como el policía convertido en cyborg.

La película es de las meiores que bizo la factoria Disney con actores

y una inusitada –pero jamás gratuita – red de referencias al cine y la cultura pop en general. "Parece Columbo en versión Nintendo", dice alguien al vera Gadget con su sombrero y piloto años 40. Al colocarse una mano mecánica, el archivillano duda entre el nombre de Garfio ("ya se usó en Peter Pan") y La Garra (como el de un célebre agente de Kaos). Hay una extraordinaria parodia de Godzilla que conduce a una dantesca serie de incendios ("¿Para esto me fui de Tokio?", llora un oriental) y hasta una broma venenosa al conservadurismo de la propia Disney. Para no hablar de ese homenaje a "Los Simpsons", que, viniendo de la compe-

tencia, refleja la libertad que los autores de *Inspector Gadget* supieron ganarse a codazos dentro de la compañía.

Imbuida de un espíritu frenético alla Tex Avery, tanto como de las comedias de persecuciones de Mack Sennett, Inspector Gadget tiene esa voracidad juvenil que la lleva a acumular gags uno detrás del otro, desde el propio logo de la Disney hasta el último plano. Que nadie abandone la sala hasta que nó haya desfilado el último título. Como ocurría con esa otra maravilla de Babe 2, Inspector Gadget da al espectador fiel una prueba final de generosidad, que es como la frutila de esta sabrosísima torta.

El adiós de Hedy Lamarr

La legendaria actriz de origen austríaco Hedy Lamarr, de 86 años, conocida por sus películas durante la década de los años 30 v 40, fue encontrada muerta en su residencia de Orlando, en el centro del estado estadouni-dense de Florida, Lamarr, considerada en su época como "la mujermás belladel mundo", nació en Viena el 9 de noviembre de 1914 en el seno de una familia judía y fue descubierta por el director de cine austríaco Max Reinhardt cuando aún era una adolescente. La actriz logró fama internacional y causó un gran escándalo con la película checa Ecstasy, en 1933, donde apareció en una escena de amor desnuda. Cuatro años después firmó un contrato con la empresa Metro Goldwyn Mayer, que la llevó a Estados Unidos. Su primera película estadounidense fue Algiers (1938), donde tra-bajó junto a Charles Boyer, pero su mayor éxito fue en 1949, con Sansón y Dalila, junto al forzudo Víctor Mature. En Hollywood, la actriz, hija de un banquero, trabajó con Clark Ga-ble, Judy Garland, Spencer Tracy y James Stewart, entre otras estrellas

Página/12 en

NEUQUEN

Elio Brat Tel-Fax: 0299-4401320



GRUPO DE TEATRO DEL COLEGIO NACIONAL DE BUENOS AIRES

en

BABILONIA

na hora entre criados

de Armando Discepolo

Dirección general: Orlando Acosta



Después de 20 semanas de éxito en Bs. As., nuevas funciones

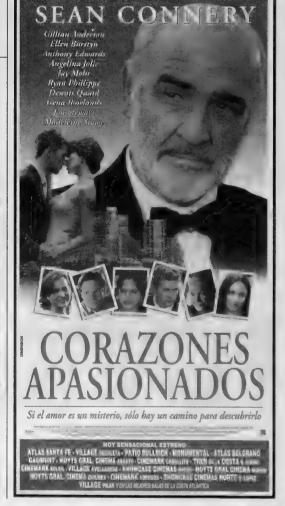
Viernes, sábados y domingos 0.30 hs.

TEATRO AUDITORIUM
Boulevard Marítimo 2280 - MAR DEL PLATA

Página/12







POSDATA

Búsqueda laboral. Taller de orientación hacia la búsqueda de trabajo en la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos. Duración: 5 jueves a partir del 20 enero, en el horario de 17.45 a 19.15 horas. Informes: Teléfonos 4814-3714.

Docentes. Cursos semipresenciales para docentes en el Instituto Superior de Inves tigaciones Psicológicas (ISIP) con auspicio de Unesco y puntaje acreditado por la Red Federal y de Formación de Mediadores Educativos. Asistencia: un sábado por mes. Informes: Viamonte 1716, 2º piso. Tel.: 4373-0604.

Psicodrama. Talleres abiertos de psicodrama en la Sociedad Argentina de Psicodrama. El 26 a las 20 horas Tres momentos. Cinco elementos. Constantes y variaciones" por Rosa Gremes y Elba olfzon. Tel.: 4854-8742.

Hipnosis. Jornada de "Introducción a la Hipnosis Ericksoniana", dirigida a profesionales de la salud. 21 de enero, de 10 a 13 y de 14.30 a 17.30 horas. Informes: 4824-8260.

Relaciones. Curso de 'Formación sistémica relaciodirigido a estudiantes avanzados de medicina, psicología, psicopedagogía y servicio social, en la Fundación Centro de Familias y Parejas (CEFYP). Teléfonos: 4801-3485 v 4804-6394.

Decisiones. Conferencia Cómo analizar problemas y tomar decisiones creativas con el método de De Bono: 6 sombreros para pensar" a cargo de Nelly Hoijman, directora de la consultora CeDePE. Jueves 20 a las 20 hs. Teléfono: 4826-8872.

Tratamientos: Nuevo Centro, Asociación Civil para la asistencia en salud mental. ofrece tratamientos a adultos, adolescentes y niños con bono contribución. Corrientes 2554, Teléfono: 4953-4326.

Mail:

psicología@pagina12.com.ar Fax: 4334-2330.

Por María Esther Gilio

Guy Le Gaufey, analista francés, miembro de la Ecole Lacanienne de Psychanalyse, autor de varios libros de psicoanálisis, con destacada actuación en las duras discusiones que se dieron en Francia en torno de la relación entre Estado y psicoaná-lisis, pasó por Montevideo para dar varias conferencias y dirigir un taller.

-Usted se refirió al lugar del analista en la sociedad. Sus palabras, la manera de plantear el tema, resultaban curiosas. A diferencia de un médico o un abogado, usted no habló de leyes, ni de roles. Habló de filosofía, de literatura e historia. Recordó a Sócrates y a su amante Alcibíades. a Ricardo II... Todo su discurso estuvo atravesado por ideas filosóficas, muy alejadas de las leyes y los reglamentos que legislan la actividad de quienes trabajan dentro de una sociedad.

-Mi respuesta será muy simple. El analista no puede ser ubicado entre los profesionales porque el analista no es un profesional. No existe en el mundo un solo Estado donde se considere que un analista es un profesional.

-Sin embargo...

-Sí, sí, sí, ya sé que va a decir que desde un punto de vista social v especialmente cultural el psicoanálisis aparece como una profesión, pero en los hechos no hay ninguna disposición que determine los derechos y los deberes de los psicoanalistas. Hay disposiciones que legislan las actividades de los psiquiatras, de los psicólogos, de profesores de psicología. Sobre los analistas, nada. Puede buscar, no hay nada

-¿Cuál sería el fundamento de esto?

-Yo tengo una hipótesis. Creo que la lógica del Estado de bienestar social no puede entender la necesidad, la finalidad del trabajo del analista. Y como de cualquier manera el analista no es un peligro social las cosas quedan así. En cada país ellos existen a su manera. Y para ir a su pregunta, el hecho de que los estados no consideren al analista como profesional hace muy difícil hablar del analista como se habla de los médicos o de los

-¿Podríamos decir que usted intenta demostrar que el analis-

ENTREVISTA CON GUY LE GAUFEY, DE LA

"Al analista no se lo

De paso por Uruguay, en un ciclo de

conferencias, el prestigioso analista explicó su

teoría sobre el rol del analista en la sociedad

moderna, sus métodos y sus objetivos. "No

ta no es un profesional?

-No intento demostrar sino mostrar. Que no es una profesión es un hecho. Y esto hay que mostrarlo a causa del peso cultural, actual, del psicoanálisis. Este peso hace que grandes sectores, incluso muchos psicoanalistas, consideren que deben ocupar un lugar entre los pro-

-Usted no acepta esta postura. No! A mí me parece un error. No es el caso, no corresponde.

−¿Por qué no es el caso? quién llamaría usted profesional? ¿A quien habiendo demostrado tener determinados conocimientos recibiera un título habilitante del Estado?

-Sí.

-Y eso no pasa con el analista -Claro que no.

-: En los hechos, cuándo se puede considerar que el analista está habilitado para ejercer?

-Cuando tiene pacientes. Se trata de una decisión práctica del analista. Hay un chiste en Francia. Un joven médico pregunta a un médi-co viejo cuándo los médicos con años de ejercicio empezarán a mandarle pacientes. El viejo responde: 'Cuando tengas pacientes' que es un chiste para los médicos, es una realidad para los analistas. Hay un tiempo, al inicio, en que es necesario "dárselas de psicoanalis-ta" para empezar a recibir pacien-

-: Cuándo considera usted que alguien está en condiciones de "dárselas de psicoanalista"?

-Visto desde afuera es imposible decir "ahora está en condiciones". No se trata de competencia sino de performance.

-¿Usted quiere decir que no se trata de poder hacer algo sino de hacerlo?

-Sí, algo así. No se trata de capacidad para ejercer sino concretamente eiercer.

-¿Esto significa que no tenemos un momento en que podemos decir "este hombre está capacitado para ejercer el análi-

-No, lo único que podremos de-

cir es "veremos".

-Tal vez eso sea lo único que podría decir frente a la aplicación concreta de cualquier cono-cimiento: "veremos". De cualquier modo ¿cuáles son en general los conocimientos del analista cuando éste se decide a ejercer? ¿Lo corriente sería años de análisis y estudios?

-Sí, años de análisis está bien, son necesarios. Estudios, ya es más complicado, porque no se trata de tal o cual tema precediendo o siguiendo a tal o cual otro. No hay un programa. No hay un primero, un segundo, un tercero. El que quiera llegar a formarse tendrá que arreglárselas con el saber en juego en lugar de la formación. Generalmente el aprendizaje se realiza dentro de un grupo social más o menos grande con un tipo de saber que refiere a Lacan o a otros. Durante un tiempo aquí -Argentina y Uru-

CURSO

existe en el mundo un solo Estado donde se considere que un analista es un profesional -sostiene-. Hay disposiciones que legislan las actividades de los psiguiatras, de los psicólogos, de los profesores de psicología. Sobre los analistas, nada." guay-, Melanie Klein por ejemplo. -Entre los 2 y los 4 años. Y ocu-Depende de las época to no se produce. Y pasando a mi pregunta so--Ya veo, se podrá dudar de su futura salud mental.

bre las condiciones para que al-guien pueda ser considerado analista. Usted dijo para saber eso hay que ver. Yo le digo entonces ¿qué hay que ver?, ¿hacia dónde hay que dirigir la mirada?

-Aquí entramos en dificultades porque no hay un blanco claro. Sólo es necesario recibir a alguien y sostener la transferencia de mane-ra tal que ésta dure.

Saber: "No hay un programa. No hay un primero, un segundo. El que quiera llegar a formarse tendrá que arreglárselas con el saber en juego en lugar de la formación".

Nunca es un blanco la felicidad del paciente?

-No, ese blanco puede ser, muy probablemente es, el blanco del paciente, no del analista. Si él quiere alcanzar la felicidad, allá él. El puede pensar que lograr tal cosa es lograr la felicidad. Claro que eso muy a menudo no es verdad. Por otra parte, a veces al comienzo la figura de la felicidad es una, pero después de cierto trabajo ya no es aquélla sino otra porque la figura cambió durante el tratamiento. Pero no porque hubiera sido el blanco del analista. O, incluso, del paciente

¿Si llegara un individuo que no tuviera una idea ni siquiera aproximada sobre el análisis, usted qué le diría? ¿Cómo se lo explicaría?

-¿Y estaría un hombre así interesado en saberlo?

-Pensemos que está interesadí-

-Bueno, en ese caso empezaría por hablarle de la relación entre un animal y un lenguaje

-Empezaría explicando qué es un ser humano.

-Qué son estos seres, hombres y mujeres, que tienen que arreglárse las con este hecho de hablar. Si ha-

blamos, se puede mentir.

-¿Es importante poder mentir?

-Esto es algo que cada niño des-cubre. Muy importante porque si no se pudiera mentir no se podría hablar. Mentir forma parte de la naturaleza humana

-¿A qué edad descubren esto los niños?

rre que cuando este descubrimien-

-Digámoslo así. La capacidad de

mentir nos muestra la posibilidad de jugar con la lengua.

Es fantástico.

-Bueno, no sé si es fantástico. No es obligatorio mentir.

Pienso en las penitencias que hemos sufrido por mentir, en las confesiones de quienes éramos católicos a los 9, 10 años. "Padre, dije mentiras". Ese era el primer

-Bueno, bueno, tampoco se trata de que debamos mentir sino de tener la posibilidad de hacerlo o saber que podemos hacerlo.

-: Usted mismo no estará mintiendo en este momento?

Guy Le Gaufey suelta una sonora carcajada. Es un hombre en cuyo rostro hay, casi constantemente, sobrevolando, una sonrisa. Un hombre que parece estar siempre jugando, aunque al mismo tiempo, ¿quién podría decir por qué?- el interlocutor tiene la sensación clara de que habla muy en serio, que cree en lo que dice y que su inten-ción no es desorientarlo o deslumbrarlo con respuestas inesperadas sino tratar de ayudarlo a tocar ese centro de verdad que él siente haber tocado.

-Se ríe de mi pregunta.

-No, no, está bien su pregunta. El arte del psicoanálisis es el arte de la mentira. Para tocar, a veces, verdad. Hay que buscar la falsedad porque en esa búsqueda se puede, de pronto, tocar la verdad. Si. en cambio, se busca la verdad con frecuencia, no pasa nada.

-¿Cómo sería, buscar la false-

-Es una manera de hablar. Lo que quiero expresar es que no debemos temer la mentira. O mejor, el engaño. La transferencia en Lacan puede acercarnos a entender la riqueza del engaño psicoanalítico.

-¿Dónde estaría el engaño?

-Llega un paciente con un provecto de salud. Su deseo es alcanzar determinada situación que para él está vinculada a la salud. El analista nunca dice "no". Tampoco hay, como hay con el médico, un acuerdo para alcanzar ese blanco que sería la salud. Hay de parte del analista una aceptación que es en su inicio casi una mentira, porque el paciente pensará que el analista está profundamente de acuerdo con él y no es el caso.



MALTRATO Y VIOLENCIA INFANTO-JUVENIL

Esther Remand y duan Carlos Fugaretta + Compiledores ASPECTOS JURIDICOS, PEDIATRICOS, PSICOLOGICOS Y SOCIALES Prólogo: Dr. Rafael Sajón

G. BORZOME menor

Z. WILDE

• Violencia

Violencia familiar
H. BIRGIN
Una norma sin sanciones: la ley de protección
contra la violencia

S. IANELLO D. G. FTORENI

F. VALGRUSTI

T. BANZAS

D. GOLDBERG

D. Halland de bebés y ninos pequeño A. P. PEREZ

 Aspectos psicole del niño maltratac familia
 ROMANO
 Abuso sexual y M. CHEVNIK

A. LA PALMA

L. RICON

SENTADO POR: ASOCIACION ARGENTINA PARA LA INFANCIA Talcahuano 481 2º Piso - 1013 Capital Teléfono: 4382-9116 Fax: 4382-1652 9



FCOLE LACANIENNE DE PSYCHANALYSE

considera profesional"



¿Profundamente de acuerdo con lo que él desea?

-Sí, con lo que él propone, con su deseo de alcanzar tal o cual blan-

-El analista entonces no está de acuerdo.

-No lo está, pero dice "sí, sí" ¿Qué significa el "sí, sí" del analista?

-Sólo significa "vamos a trabajar así, con las reglas fundamentales de la sesión de psicoanálisis y no de otra manera". Cuando el analista dice "sí" está aludiendo a un método.

¿Un método que conducirá a dónde?

-El no lo sabe.

-Pero ¿qué quiere cuando lo aplica?

-El analista no tiene blanco pro-

-¿Que el paciente consiga lo que pretendía al someterse al análisis?

-Allá él, ése no es su problema. ¡Dios mío! ¿Y cuál es su problema? Si yo voy al analista, quiero ser su problema.

Es difícil contestar bien porque el analista es un ser humano también. Y como tal se sentirá más tranquilo intimamente siempre que los pacientes pasen bien, se sientan mejor. Pero, de hecho ése no es su deseo profundo, su preocupa-

-¿Cuál es su preocupación?

-Su preocupación es que el tra-tamiento se realice de tal manera y no de tal otra. Y, si usted me pregunta a dónde va este trabajo, yo debo responderle que en mi opinión el analista no lo sabe.

-Dijimos también que el analista no tiene una meta definida, que su meta es aplicar el método. Esto no resulta demasiado claro. No sé si esa dificultad no está vinculada con nuestra incapacidad de explicar nada de lo que hacemos sin pensar en el "para qué".

-Creo que será más claro si de-cimos que lo que no sabe el analista es a dónde va este método con este paciente. Porque no hay un destino que pueda preverse para los obsesivos o los histéricos o los fó-

Freud, "el analista debe olvidar, en cada caso, lo que él sabe de su práctica anterior

Cambio: "A veces al comienzo la figura de la felicidad es una, pero después de cierto trabajo ya no es ésa sino otra, porque la figura cambió durante el tratamiento".

-Pero volviendo a aquel ser humano que desconocía todo sobre el análisis... El va a querer saber para qué sirve el análisis. ¿Usted

-Parece un escándalo que el psicoanálisis no defina desde el comienzo a qué apunta, un escándalo decir, como se decía hace un tiempo, que la cura viene por añadidura. Si el analista hiciera público sus objetivos v su función, si su misión social quedara firmemente establecida, muchos se tranquilizarían respecto de lo que pasa en el. consultorio de un analista, pero eso sería a costa de la transferencia. Y sólo abriendo la escena transferencial es posible el paso de un lenguaje subjetivante, y aunque cueste aceptarlo, sólo al final se puede decir a dónde condujo, entre otras cosas, porque se trata de cuestiones muy particulares, de cada paciente en particular. Por otra parte, v es algo que pasa a menudo, si alguien se arriesga a buscar su verdad en esas pequeñas cosas como son un lapsus, un tropiezo, un sueño, es porque es más probable que su verdad esté allí y no en lo "se rio". Definir desde el inicio a qué apunta el análisis sería arriesgarse a dejar caer esas pequeñas cosas por donde puede habiar la verdad del sujeto. Entonces, no definir desde el principio a qué apunta el análisis no es cuestión de incapacidad o capricho, sino un problema del cuidado necesario. Pero claro, si el análisis no tuviera un poder de curación no habría sido inventado, o habría desaparecido, cosa que no ha ocurrido.

¿Con esto querría decir que todos los seres humanos somos profundamente diferentes?

-Sí y no. Montevideo, Buenos Aires, Santiago son profundamente diferente de París y en algún sen-tido no lo son. Porque son, por ejemplo, menos diferentes que Ciudad de México. Es decir que todo es relativo.

Se puede considerar que el psicoanálisis benefició a la sociedad de este siglo?

-Es bien conocido que al inicio de este siglo el descubrimiento de Freud sobre la sexualidad infantil -hoy algo banal- produjo un cam-

-Benéfico...

-Yo me arriesgaría a decir que sí. (Lo dice con una risa tan contagiosa que ambos reímos por un ra-

-En verdad la pregunta fue muy mal formulada. Lo que yo realmente quería era saber qué piensa sobre la vulgarización del acto sexual a través del cine, el teatro y sobre todo de la tele-

Lic. Abraham

Sokolowicz

Asistencia Psicológica

Cuestiones

muy personales, de pareja, de familia

1ª Entrevista sin cargo

4961-9322

KINESIOLOGIA

Masajes para:

- · contracturas
- · stress
- · celulitis

Tel.: 4361-2082

visión. Si le parece que eso es en algún sentido positivo o decididamente no lo es.

-Ah, eso... No me parece una felicidad ver cada día en la televisión a las parejas haciendo el amor. Esa vulgarización del sexo... Pero es un tema éste -junto con el de la violencia- muy complejo, que exigiría un entrecruce de opiniones, desde diferentes campos, el del sociólogo, por ejemplo, sería imprescindible. Hay realidades, a veces, en que aun siendo protagonista el ser humano, el psicólogo puede decir poco. Piense por ejemplo en esto. Durante las guerras no hay suicidios. Lo dijo Durkheim quien descubrió que en esta situación el número de suicidios caía a cero.

-No sé si en los campos de concentración se llegaría al cero. Pero allí, los suicidios fueron escasísimos

-Frente a esto pensamos ¿es entonces el suicidio una decisión absolutamente íntima? Yo diría que no. Parecería, más bien, que hay una decisión de la sociedad que permite o no

-Durante las guerras la sociedad no permitiría el suicidio.

-No lo estaría.

-Sería interesante saber qué piensa usted, de esa resistencia que muestran las sociedades a no llamar conocimiento al que no proviene de las ciencias. Usted en la conferencia bromeó varias veces con este hecho, llamando charlatanes a usted mismo y a sus colegas.

-Si el analista no es un profesional, la conclusión inmediata sería: "es un charlatán". En la medida en que el análisis es sólo una cuestión de palabra, decir que es un parlanchín es una consecuencia inmediata

-Aun cuando casi no habla. -Sí, claro, aun cuando está callado la mayor parte del tiempo. Pero el hecho de no ser una ciencia da permiso a la sociedad para ponerle el rótulo de charlatanismo.

¿Qué es lo que nos permite decir "esto es una ciencia"?

-En la experiencia científica es una regla que puede cambiar el observador sin que los resultados cambien.

-El observador puede cambiar porque la realidad está afuera y el instrumento con que se mide está afuera.

-El observador no sólo puede

cambiar sino que debe cambiar. Si sólo existé un observador para re-gistrar una experiencia y ésta depende únicamente de él, no podremos hablar de experiencia científica. La experiencia sólo es científica cuando se puede repetir con otro observador. ¿Y qué pasa en el aná-lisis? ¿Se puede cambiar el paciente o el analista?

-Cambiarían los resultados.

-Claro, cambiarían los resultados. Esto nos impide decir que es una ciencia. Pero, y a pesar de que no es una ciencia, podemos decir que se trata de un conocimiento racional. Hay un esfuerzo que pesa para que el saber analítico sea ra-

-El tratamiento que no muestra en el paciente transformaciones deslumbrantes provoca odios tremendos. ¿ Qué piensa sobre es-

-Ir tres, cuatro veces por semana a hablar de no se sabe qué parece al-go absolutamente loco. "Paga ¿para Se preguntan muchos, ra hablar?". Yo pienso que social-mente se dan dos sentimientos. Cierto prestigio cultural a partir de algu-nas películas, -de Hitchcock por

Palabra: "No hay otra cosa más que hablar y hablar. Y callarse. En el callarse está el secreto mismo de la palabra. La palabra vale en tanto quien la dice también calla".

ejemplo-, y odio por otro lado. Ver-dadero odio. Pasaba ya en la época de Freud. Odio al que se puede sumar miedo. "¿Qué va a pasar con la conciencia de este individuo?".

-Creo que lo que dijo primero, "pagar para hablar", es lo que más despierta odio.

-Sí, sí. También yo lo creo. "Derrochar tanto dinero y tanto tiem-po sólo para hablar". Hay un desprecio por la palabra.

-A pesar de ser la palabra el instrumento fundamental del

-El único. No hav medicamentos, no hay cirugías. No hay otra cosa más que hablar, hablar y hablar. Y callarse. Porque en el callarse está el secreto mismo de la palabra. La palabra vale en tanto quien la dice también calla.



Fundación Puertas Abiertas

Psicoanálisis Infancia, adolescencia, adultos

Coordinadores de área : Dr. Sergio Ayas, Lic. Claudia Castillo, Dra. M. Marta Giani Lic. Daniel Lascano, Lic. Blanca Musachi, Dra. Daniela Rodríguez de Escobar 4964-3235 secret. 15 a 19hs. Charcas 2744 1°-"3" Cap. puertasabiertas@ibm.net

Fundación Trabajo del Psicoanálisis

SEMINARIO ANUAL

Traumatismo Simbolización: Los modos del Sufrimiento Infantil

a cargo de: SILVIA BLEICHMAR

informes e inscripciones: Colegio de Estudios Avanzados

icoanálisis Gallo 1486, Capital Federal Teléfono: 4823-7221 horario: lunes de 13¹⁶ hs. a 14³⁰hs.

Arancel mensual \$ 35,-

Fecha de Inicio: Iunes 3 de abril, 2000

cines

AMERICAN PIE Dir.: Paul Weitz, con Jason Bigos Normandie II Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.35 hs.

ANNA Y EL REY Dir: Andy Tannant, con Jodie Foster.

nier II Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 19 hs.

Con Susan Sarandon v Natalie Con Susan Sarandon y Natalie Portman. P/13. Premier II Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14:20, 16:40 y 22:40 hs.

COOKIE'S FORTUNE (La fortuna de Cookie). Dir.: Robert Altman, con Glenn Close y Julianne Moore, P/13. Gaumont II

Moore, 1713. Gaumonti II Av. Rivadevia 1635. Tel.: 4371-3050. A les 13, 15-20, 17-50, 20.20 y 22-35 hs. P/13. Santa Fe II Av. Santa Fe II Av. Santa Fe II Ales 12-50, 15-20, 17-50, 20.20 y 22-50 hs. Såb. trasn.

CONDIGH CRUX
(La leyenda del futuro), Dir.; J.P.
Buccarini, S. Cibicary P. Holoer, S/R.
Complejo "Tita Merello"
Sulpacha 442. Tel. 4822: 1195. A las
1344, 1545, 1745, 1945, 921.45 hs.
Pl.: \$ 3,50. (Salar Wilrha Legrand').
Los Angèles
Av. Confentes 1770. Tel.: 4371-3742.
A las 20.40 y 22.50 hs.

CORAZONES APASIONADOS Con Sean Connery y Gillian Anderson, P/13. Allas Santa Fe I Av. Santa Fe 2015, Tel.: 4823-7878. A las 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.35 he. Sáb. trasn.

Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.40 y 22.10 hs.

Z2.10 hs. Monumental II Lavaille 780. Tel.: 4393-8865. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb, traen

CUENTOS DE OTOÑO (Francia). Dir.: Eric Rohmer. S/R. Lorca II Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15.10 y 20 hs.

DE LADRON A POLICIA
Dir.: Les Mayfield, con Martin
Lawrence. P/13.
Normandie III.: 4322-1000. A las
13.05, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y
22.45 hs. Sáb. Irasn.

DESTINOS CRUZADOS
Dir: Sidney Pollack, con Harrison
Ford. P/13.
Gaumont III Gaumont III Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.50, 16.20, 18.50 y 21.55 hs.

DOBLE RIESGO
Dir.: Bruce Beresford, con Tommy
Lee Jones y Ashley Judd. P/13.
Atlas Lavalle Atlas Lavalle Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn. Santa Fe I Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 13.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Sáb. trasn.

DRAGON BALL Z III (Guerra en los dos mundos). En castellano. S/R. Los Angeles I Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.50, 16.50 y 18.50 hs.

EL CARTERO ENAMORADO (Noruega). Dir.: Pal Sletaune. P/13.

(Noruega). Dir.: Pal Sietaune. P/13. Lorca I Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.05 hs. Sáb. trasn. 1 h.

EL COLECCIONISTA DE HUESOS r: Phillip Noyce, con Denzel ashington y Angelina Jolie. P/16.

Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13, 15.15, 17.35, 20.05 y 22.40 hs. Sáb troen

avalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 v 22.45 hs.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA (México). Dir.: Arturo Ripstein, con Fernando Luján, Marisa Paredes,

Av. Comientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 17.30 y 22.30 hs.

EL DIA FINAL Dir.: Peter Hyarns, con Amold Schwarzenegger. P/16. Normandie I Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 20 y 22.35 hs. Sáb. trasn.

EL MILAGRO DE P. TINTO Dir.: Javier Fesser. P/16.

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

EL MISMO AMOR, LA MISMA r.: Juan José Campanella, con cardo Darín y Soledad Villamii. 13.

P/13. Complejo "Tita Merello" Sulpacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14, 16.30, 19 y 21.20 hs. (Sala

907: EL MUNDO NO BASTA Dir.: Michael Apted, con Pierce Brosnan y Sophie Marceau, P/13. Metro I Metro I Cerrito 570, Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. o. trasn. 1.15 hs. numental I ralle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.

EL SILENCIO Dir: Mohsen Makhmalbaf, S/R. Lorange Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs. S trasn. 0.30 hs.

ESTIGMA
Dir.: Rupert Wainwright, con Gabriel
Byrne, Patricia Arquette y Jonathan
Price. P/16.

Price. Pric. Metro II Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13,45, 16, 18.15, 20.35 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb.

GARAGE OLIMPO
Dir.: Marcó Bechis. P/16.
Complejo "Tita Merello"
Sulpacha 442. Tel.: 4322-1195. A
las 14, 16, 18, 20 y 22 hs. (Sala
"Amelia Benca").

GATO NEGRO, GATO BLANCO (Yugoslavia), Dir.: Emir Kusturika.

ier III Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18.30 y 22.30 hs.

HAPPECTOR GADOET
Con Matthew Broderic y Rupert
Everett (En castellario), SPI.
Abrus Sanis III.
Abrus Sanis I

LA NIÑA DE TUS OJOS (España). Dir.: Fernando Trueba, con Penélope Cruz y Antonio Resines.

P/13. Premier I Av. Comientes 1565, Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 22.40 hs. LADRONES DE BICICLETAS (Italia-1947). Dir.: Vittorio De Sica, con Lamberto Maggiorani. Cosmos I Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 16.30 y 20.30 hs.

LOS AMANTES DEL CIRCULO

POLAR (España). Dir.; Julio Medem. P/16. Cosmos II Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.

HIÑOS DEL CIELO Irán). Dir.: Majid Majidi. S/R. Premier IV Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.30 y 20.50 hs.

Dur. Rob Peliner, con Bruce Willis y Dur. Rob Peliner, con Bruce Willis y Grand Splendid Av. Santa Fe 1860. Tel.: 4812-0808. Alaa 13.50, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.50 hs. Sab. Irans. Monumental II Lavalie 780. Tel.: 4393-8865. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hrs. Sab. Irans.

POKEMON
(La pelicula). Dir.: Junihiko Yayama.
(En castellano). S/R.
Los Angeles IV
AV. Confentes 1770. Tel:: 4371-3742.
A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.
Normandie II
Lavalle 855. Tel:: 4322-1000. A las
13.20, 15.15 y 17.35 hs. Sab. trasn.

SEXTO SENTIDO Dir.: N. Night Shyamalan, con Bruce Willis y Halay Joel Osment. P/13. Normandle IV Lavalle 855. Tell: 4322-1000. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 25.50 hs. Sab. trasn. Premier IV Premier IV Av. Comientes 1565, Tel.: 4374-2113. A las 16.30 y 20.40 hs.

TODO SOBRE MI MADRE Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth. P/16. Premier IV Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18.30 y 22.50 hs.

TOY STORY 2 Dir.: J. Lasseter, S/R. Dir.: J. Lasseter. S/R. Los Angeles III Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. (En castellano).

VIOLENT COPS Dir.: Takeshi Kitano.

Dir.; Takeshi Kitano. Cosmos I Av. Comentes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.

VIVIR EN TIEMPO PRESTADO
Dir.: Finn Taylor, con David Arquette
y Kathryn Erbe. P/16.
Metro III
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219, A las
13.30, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.50
hs. Sab. trasn. 1.15 hs.

shoppings

PATIO BULLRICH Libertador 750. Tel.: 4816-ABASTO DE BUENOS AIRES Libertador 750. Tel.: 4816-3801/4815-8328. CAMBIO DE VIDA 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. 13.50, 16.55, 17.35 Sáb. trasn. EL COLECCIONISTA DE HUESOS 12.55, 15.15, 17.35, 20.10 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
INSPECTOR GADGET
13.10, 15, 17.20, 19.10, 20.50 y 23
hs. P/13. Sáb. trasn. 1.25 hs. **ESTIGMA** 11.25, 13.40, 15.55, 18.05, 20.25 y 22.35 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn

0.55 hs. CONDOR CRUX (La leyenda del futuro): 11.40, 15.50

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín, Tel.: 4805-

en cartel



VIOLENT COPS

y 17.50 hs, S/R. (dos copias).
NUESTRO AMOR
11, 14.45, 18.35 y 22.45 hs, P/13.
Viernes y såb. trasn. 1 h.
DESTINOS CRUZADOS
14.20 y 19.40 hs, P/13.
POKEMON
(La pelicula): 11.20, 13.30, 15.50 y
18.05 hs, (En castellano), S/R. (dos copias).

ALTO PALERMO Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.

Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-836/ AMERICAN Pit 13.35, 15.45, 18, 20.15 y 22.25 hs. P/16. Sáb. trasn. INSPECTOR GADGET 13.30, 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.25 hs. (En castellano). S/R.

19.20, 150-0; 150-0; Viernes y sáb. trasn.
ESTIGMA
12-40, 1505, 17-30, 19-55 y 22-20 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
NUESTRO AMOR
13.05, 20.05 y 22.25 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
DESTINOS CRUZADOS
18.50 y 22.15 hs. P/13. Viernes y

GALFRIAS PACIFICO Florida 753, Tel.: 4319-5357. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da, función: \$ 3,50).

sábado (18. y 208: nuneau 19. Sala I SEXTO SENTIDO 14.16.20, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. Sala II 007: EL MUNDO NO BASTA 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h. Sala III

P/13. Sáb. trasn. 1 h. Sala III GATO NEGRO, GATO BLANCO 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. Sala IV

ANNA Y EL REY 14.10, 17, 20 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA
Colourary V. Alcorta. Tel.: 4806-5665.

Salguero y Álcorta. Tel.: 4806-5665. NUESTRO AMOI: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. DESTINOS CRUZADOS 13.15, 16.15, 19.45 y 22.30 hs. P/13.

Sáb. trasn.
EL COLECCONISTA DE HUESOS
12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 .
hs. P/13. Sáb. trasn.
DOBLE RIESGO
13.45, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. DESTINOS CRUZADOS 13.50, 16.50, 19.40 y 22.30 hs. P/13.

P/16. Sáb. trasn. PRAZONES APASIONADOS 30, 14.55, 17.20, 19.50 v 22.20

De Takeshi Kitano Japón

El Clint Eastwood japonés, Takeshi Kitano, realiza en este film el doble rol de director y protagonista, con una honestidad brutal pocas veces vista y que lo hace diferenciarse del cine hollywoodense. Kitano interpreta a un detective a quien le importan más los propios códigos que los reglamentos policiales y prefiere las trompadas a las palabras, lo cual hace que tenga constantes problemas con las autoridades. Sobre todo, al descubrir una operación en la que es-tá involucrada gente de las propias filas. (Cosmos, exclusivamente.)



De Paul Weiss

FFIIII

Interesante comedia acerca del mundo adolescente que transita el subgé-nero de Porky's, para redondear un film de enredos, pleno de desopilantes gags. Tomando a la virginidad, un tema tabú en los jóvenes, el motor dramático es la testosterona ardiente de muchachitos secundarios que no pue-den –y no saben bien cómo– esperar a hacerse hombres. Para ello, cuatro cruzados vírgenes realizan un juramento: tienen apenas tres semanas para desterrar ese "mal" que llevan en su escuálido currículum (Abasto. Alto Palermo, Normandie y otros.)

SOLAR DE LA ABADIA Luis María Campos y Maure, Tel.:

Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181. POKEMON (La pelicula): 13, 15 y 17 hs. (En castellano). S/R. CAMBIO DE VIDA 19.35 y/22 10 hs. P/13. Sáb. trasn. AMERICAN PIE 13.20, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA
Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356.
Pl.: \$ 5 (Mar. y miérc.; \$ 2,50).
TOY \$TORY 2
15, 16.45 y 18.30 hs. (En castellano).

(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.10 y 17.50 hs. (En castellano). S/R.

ciclos

CINE CLUB ECO Av. Corrientes 4940 (2º "E"). Tel.:

Av. Comernes 4854-6180.

LA MORAL DE RUTH ALBFASS (1972). Dir.: Volker Schlondorff.

(1972). Dir.: Volker Schlondorff. Sábado y dorningo: 20 hs. Bono cont.: \$ 2,50 (con debate posterior y café).

CINE CLUB T.E.A. Av. Ravil Scalabrini Ortiz 532, Tol.

4854-6671. ALICIA EN LAS CIUDADES (Alemania-1973/4), Dir.; Wim Wenders, Domingo: 20 hs. Pl.; \$ 2.

CINE CLUB T.E.A.
Aráoz 1460, Tel.: 4854-6871.
UN CUCHILLO EN LA CABEZA
(Alemania-1978). Dir.: Reinhard
Hauff, "Nuevo cine alemán". Viem
y lunes: 20.30 hs. Pl.: \$ 2.

COSMOS
Corrientes 2046. Tel.; 4953-5405.
DIAS CONTADOS
(España-1994). Dir.; Imanol Irube.
Hoy: 12.30 hs. (Pl.; \$ 2). Sala 1.
COSAS QUE DEJEEN LA HABANA
(Fanshā/Lubs-1997). Dir.; Manuel

(España/Cube-1997), Dir.: Manuel Gullérrez Aragón, con Jorge Perugorría. Hoy: 12.40, 16.40 y 20.40 hs. Pl.: \$ 5 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 18 hs.: \$ 3). Sala 2.

Guido 1952, Tel.: 4803-3313, EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINI

S/R. SEXTO SENTIDO 20.15 y 22.15 hs. P/13. DRAGON BALL Z III

S/R. DESTINOS CRUZADOS 19.30 v 21.50 hs. P/16.

13.40, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. P/13 Séb brook ns. P/13. Sáb. traan.

GENERAL PAZ

AV. Cabido 2702. Tel.: 4781-1412.
SEXTO SENTIDO

13.25. j. 52.55 is. P/13.

13.25. j. 52.55 is. P/13.

13.25. j. 61.65 j. 62.22 s y 22.45 is. P/13. Sáb. traan.

DE LADRON A POLICIA

12.25. [14.40]. d. 43. [18.50, 20.55 y 23 is. P/13. Sáb. traan.

DE LADRON A POLICIA

12.25. [14.40]. d. 43. [18.50, 20.55 y 23 is. P/13. Sáb. traan.

DE LADRON A POLICIA

12.55. [15.15. j. 17.45. 20.15 y 22.45 is. P/18. Sáb. traan.

POKEMON

(La pelicula): 12.40, 14.30, 16.25 y 18.20 is. (En castellano). S/R.

cambios), Pt.: \$7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo fra. función: \$3,50). Menores: \$4.

MSPECTOR GAOGET
10:30, 11:15, 12:30, 13:30, 14:30,
15:15, 16:30, 17, 18:30, 20:30, 14:30,
15:15, 16:30, 17, 18:30, 20:30, 19/m,
22:30 hs. (En castellano), S/R. Miérc.
a sáb. trasn. 12:30 hs. (dos copias).

DOBLE RIESGO
Miérc. a sáb. trasn. 20:30 hs. (dos copias).
DOBLE RIESGO
11:21, 13:15, 14:15, 15:30, 16:45,
17:45, 20.15, 21:45 hs. Pri3.
Miérc. a sáb. trasn. 10:30 hs. 15:15,
17:45, 20:15, 22:35 hs. Pri3. Miérc. a sáb. trasn. 13:30 hs.
DE LADRON A POLICIA
13:15, 15:30, 17:45, 20; 22:21 hs.
P13. Miérc. a sáb. trasn. 0:30 hs.
CONAZONES APASIONADOS
11:30, 14:15, 16:45, 19:15, 19:22 hs.
Miérc. a sáb. trasn. 0:45 hs.
CAMBIO DE VIDA.

CAMBIO DE VIDA.

L'ALIS, 18:45, 19:15, 19:42 hs.
Miérc. a sáb. trasn. 14:51, 19:42 hs.
Miérc. a sáb. trasn. 14:51, 19:45 y 22:15 hs. Pri3.
Miérc. a sáb. trasn. 14:51, 19:45 y 22:15 hs. Pri3.
Miérc. a sáb. trasn. 15:15 y 22:15 hs. Pri3.
Miérc. a sáb. trasn. 14:51 hs.

L'ALISTORIA DE VIDA D

18-40, 17.16, 13-49 22.1.15 ns. 17/13. Mifer; a sáb. Iriasn, 1 h. EL COLECCIONISTA DE HUESOS. 0.30, 13, 153,0, 18, 19,15, 20,30 y. 23 hs. 17/16. Mifer; a sáb. Iriasn, 0.30 y. 1,30 hs. (dos copias). AMERICAN PIE 10.30, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15, 22.30 y. 23.30 hs. 17/16. Mifer; a sáb. Iriasn, 0.45 hs. (dos copias). ESTIGMA

a sáb. trasn. 0.45 hs. (dos copias): ESTIGMA 10.30, 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20, 21.15 y 22.30 hs. 7/16. Miérc. a sáb. trasn. 1 y 1.40 hs. (dos copias): NUESTRO AMOR 11, 15.30, 77.45, 19, 20 y 22.15 hs. P/16. Miérc. a sáb. trasn. 1.30 hs.

(dos copias).
CONDOR CRUX
CONDOR CRUX

Sevenda del futuro): 10.30 y

10.30 / 20.30 16... PL 90 / 23.30 hs. P/13. TOY STORY 2 10.30, 15.15 y 18,15 hs. (En castellaro). S/R. SEXTO SENTIDO 14.30, 16.45 y 23.15 hs. P/13. Miérc a sáb. trasn. 1,40 hs.

barrios

BELGRANO

ATLAS BELGRANO
Av. Cabido 2165. Tel: 4781-7200.
CORAZOMES APASIONADOS
13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.
P/13. Sáb. trasn.
COOKIE'S FORTUNE
(La fortuna de Cookle): 12.45, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO MULTIPLEX

Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

DOBLE RIESGO
JOBLE RIESGO hs. P/16, Sáb. trasn, INSPECTOR GADGET 13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. (En castellano), S/R, Sáb

de Sica, con Dominique Sai 16.30 y 20.10 hs. Pl.; \$ 4. EL DELITO MATTEOTTI (Italia-1973). Dir.; Florestan-con Franco Nero. Hoy: 18.1 TMGS) Av Comercian 1520 Tel

FILMOTECA

4372-2247. (Pl.: \$ 3). "Claude Chabrol: una revisión"... EL CARNICERO (1969). Dir.: Claude Chabrol, con Jean Yanne. Hoy: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.

teatros

MUNICIPAL GRAL SAN MARTIN ns 1530. Tel.: 0-800

SHYLOCK SHYLOCK
"Ell mercador de Venecia", de
William Shakespaare. Con Roberto Carneghi, Ingrid Pelicori, Horacio Peline. Elsa Beregoga, Pitzi Peline. Elsa Beregoga, Pitzi Surusa, Mercolas a domingo. 21 ha; (Saliero de Venecia de Venecia de Peline. Sel de Venecia de Venecia de Venecia de Peline. Sel de Venecia de Venecia de Venecia de Peline. Sel de Venecia de Venecia de Venecia de Peline. Sel de Venecia de Vene Pl.38 (William) ANDROCLES Y EL LECUP de George Bernard Shaw, Con 'Los Macocos', "Valentina Basai" y elenco. Dir. Javier Rama, Miércoles a domingo: 21.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (Miérc.: \$ 4).

ANFITEATRO JUAN BAUTISTA ALBERDI Lisandro de la Torre y Av. Directorio. Tel.: 4635-2593. "O.T. Pte. Alvear"

pta.: LA CHACARERATA SANTIAGUEÑA SANTIAGUENA
Viernes: 21 hs. Ent. libre.
RUBEN JUAREZ
Sábado: 21 hs. Ent. libre.

De LA RIBERA
Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.:
4302-8865. O.T. Pite. Alvear plaz.
4502-8865. O.T. Pite. Alvear plaz.
4502-8865. O.T. Pite. Alvear plaz.
4502-8665. O.T. Pite. Alvear plaz.
4502-

BLANCO Suipacha 1422, Tel.: 4327-0228. "O.T. Pte. Alvear" pta.: LA DAMA DUENDE LA DAMA DUENÒE de Pedro Calderón de la Barca. C Florencia Saraví Medina, Claudio Tolcachir, Pablo Finamore, Conie Marino y elenco. Dir.: Daniel Suán Marzal, Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: \$8 (jueves: \$5).

MUREO EMPIGUE LARRETA
Vuelta de Obligado 2155, Tel.: 47484040. "O.T. Pie. Alvear pta:
BIEN DE ANORES
Sobre textos de Benavente, Ruiz de
Alamón, Lope de Vega, entre otros.
Con Claudia Lapacó, Julio López,
Silvina Bosco y elenco. Dir.:
Santiago Doiar, Jueves a domingo:
21 hs. Pl.: \$ 8 (µeves: \$ 5).

NACIONAL CERVANTES (Sala *Maria Guernero*), Libertad 815. Tel. *4816-4224, LOS INDIOS ESTABAN CABREROS de Guetin Cuzzani. La murga de artistas *Todos poneri. Con Rolly Serrano, Carlos Bermejo y elenco. Jueveo a sábadoz 21.30 hs., domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8 (jueves y domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8 (jueves y domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8 (jueves y

ABASTO (Auditorio). Av. Corrientes 3275. Tel.: (Auditorio). Av. Corrientes 3275. Te 4959-3576. MANI CON CHOCOLATE de Aria María Bovo y M. Tobelem. Con "Ana María Bovo". Dir.: "Lía Jelín". Viernes y sábado: 21.30 hs. domingo: 21 hs. Pl.: \$ 20 (domingo \$ 12).

ANDAMIO 90 Paraná 660. Tel.: 4374-1484. HUGHIE HUGHIE

de Eugene O'Neill. Con "Lito Cnz" y

"Oscar Nuñaz". Dir. Carlos
Gandolto. Viernes y sabado: 21 hs.
Pt.: \$12.

EL AMANTE
Ge Harold Pinter. Con "Lorenzo
Quinteros" y "Alejandra Rubio". Dir.;
Raúl Serman. Viernes y sabado:
22.30 hs., domingo: 21.30 hs. Pt.: \$
12.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO (Auditorio), Moldes 2157, Tel.: 4781-

Auditorio, Moldes 21b7. 18.:270-057.

JA ÑATA CONTRA E LIBRO de Roberto Cossa. Con Mariano Koner. Dir. Daniel Perissé, Martes: 21 hs. Ert.; S. LAS PARTES de Carlos Pais. Con Daniel Perissé, Dir. Norma Lichtenstein. Mércoles: 21 ns. Ert.; S. LA PECORA EN SU SALSA COT L'ILIANA PECORA EN SU SALSA CONTROLLA PERIS DE L'ILIANA PECORA EN SU SALSA CONTROLLA PERIS DE L'ILIANA PECORA EN SU SALSA CONTROLLA PERIS DE L'ILIANA PERIS D

ASTRAL
AV. Corrientes 1639. Tel.: 43727998/4374-9964, "Por las calles de
Madfid: 2000" ptal:
ENTRE COPIA, ZARZUELA Y
GITANOS
Con' Diena Maria", "Baldomero
Cadd" (El Tierrafo) y un músicios,
Terceles. Corne y "Orquesta Clásica
de la Zarzuela", Martes a viernes: 21
el, ejébado: 2030 y 23 hs.,
domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

AUDITORIO DEL PILAR
Vicente López 1999, Tel.: 48045752. QUE DE QUE?
La clownesca clásica confusión po el "Grupo Quequinto?", Sábado: 21 hs. (Función pre-estreno). Ent.: \$7.

Guardia Vieja 3390. Tel.: 4862-0683.

MARTES EROTICOS
Con Ingrid Pelicori y Horaclo Peña.
Martes: 21 hs. Ent.: \$ 23 (incluye cena). PATIO DE TANGO Con "Lidia Borda", Brian Chambouleyron y el cuarteto de "Esteban Morgado", Viernes: 23 hs ent. libre. Ent. libre, JULIO PANE TRIO

Horacio Cabaroca. Domingo: 21.30 hs. Ent. libre.

BAUEN (Auditorio). Callao 360. Tel.: 4372-6906. MASTERS
Con "Juan Verdeguer", "Mario
Clavell", "Carlos Garaycochea",
Humor, música y recuerdos. Viernes
y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

PI.: \$ 20. STEPHEN BISHOP Mismoles: 21 hs. PI.: \$ 35 BROADWAY A.: Comientes 1155. Tel.: 4382-

2345.
LAS ALEGRES MUJERES
Dir.: Claudio Hochman. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.:
\$ 20 (jub.: \$10), Jueves populares:
\$10. (Sala "Raúl Rossi"). BULULU Av. Rivadavia 1350, Tel.: 4381-1656.

AV. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656
Humor en continuado...
COLORIN, COLORADO
...el cuento ha acabado. Por "La
ensaladora". Viemes: 22 hs.
CUIDADO CON LO QUE DESEES
Con Virginia Longueira y Carlos
Berraymundo. Viemes: 23 hs.
BUILLECES BULULECES
Por el grupo "Retraso generacional
viemes: 0 h.
CON CHAROLES
Con Adriana Spasiano y Alejandra
Fidalme. Viemes: 1 h.
EL SHOW DE LOS ÑACA ÑACA Viemes: 2 hs.

hs. EN BUSCA DE UN SKETCH Con Valeria Kamenet, Sáabdo: 0 h. DOS TIPOS AUDACES Con José Luis Alfonso y Hugo Fili. Sábado: 1 h. POR LA VUELTA Con Aleiandro Sverdlick, Sábado: 2

hs. NO DIGAN NI PIO Con Seroio Prieto, Sábado: 3 hs.

CALLEJON DE LOS DESEOS Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. FARIÓS DE COLOR de Javier Dautie. Con Carlos Belloso, Gabriela Izcovich y María Oratto. Dir.: Javier Dautie-Gabriela Izcovich. Viernes: 22.30 hs. Izcovich. Viernes: 22.30 no. MAREA Grupo "Los susodichos". Dir.: Nora Moseinco. Sábado y domingo: 21 hs

CLUB DE TEATRO (Sala "Homero Cárpena"), Rodríguez Peña 262. Tel.: 4371-8242. EL TREN DE LAS DIEZ de Adriana Arcos. Con "Claudi Cárpena". Dir.: María Luisa Gir Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

DEL CENTRO
Samiento 1249, Tel: 4978-7097.
EL ESPERMATOZOIDE
ALIENADO
Con Pablo Missacentano*, Para
reiras de todo. Métrodes y jueves:
13 ob s., vieres: 23 y 1 h., sábado:
21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs.
Enthumeradas:\$5 (Miéro, y jueves:
\$3,50, sábado: \$7 y \$5).

DEL OTRO LADO Lambaré 866. Tel.: 4862-5439. EJERCICIOS PARA ACTRICES de Griselda Cámbaro. Dir.: Isaac Eisen. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Sala REDENTOS

DESPOJADA de Paula Jiménez. Con Víctor Anakarato, Lara Zimmermann y Belisario Román. Dir.: Willy Lemos. Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$7. (Sala 2).

DE LA CASONA Av. Corrientes 1975. Tel.: 4959-4232/7042. CECILIA ROSSETTO DANIEL BINELLI

DANIEL BINELLI y su quinteto en: "Rojotango". Músico nvitado: Freddy Vaccareza. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. DE LA COMEDIA Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-

Rodriguez Petra 10e2. Tel.: 4812-42284811-50/HECDPAR 'Un solo argentino'. Jueves y 'La Santa Sa

EL TEATRON

Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342
7958/1362. HAMLET
de William Shakespeare. Dir.:
Adhän Di Stefano, Jueves a
domingo: 21 hs.

FORO GANDHI Corrientes 1743, Tel.: 4374-7501. EL DIA QUE MURIO GRACE KELLY Con Amancay Espindola, David Di Napoli y elenco, Dir.: Claudio Nadie Jueves a sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10

Jueves a sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10. LA ROPA de Andrea Garrote. Con Ingrid Pelicori e Irina Alonso, Dir.: Patricia Dorin. Sábado: 0 h.

LA P.A.T.

A.P. A.T.

Corrientes 1860. Tel: 4370-5350.

El F.L.ORIDO PENSI.

El étato de España en Buence Arise.

Historias en Gave de humor de Historia en Guerre Arise.

Historias en Gave de humor de "Escuela Nacional Católica", Jueves y viernes: 21 he., sabado: 20.30 he. (Sala "Pablo Neurde"). P. I. \$ 25 (jueves: \$ 15). (Ticketeic 4323-7200. **). Viernes y Sabado: 21.30 he., domingo: 21 hs., Pl. \$ 20. (Sala "Pablo Picasso").

LA FLAZA
(The Cavern Club), Av. Corrientes
1660, 761, 4370-5350,
AVENTURAS Y MEMORIAS
Con "José Luis Alvarez Fermose" (El caballero español), Domingo: 20.30
hs. Pl.: \$15.

LA TRASTIENDA Palnama 460, Tel.: 4342-7650, "La

Banda de la Risa* pta.: PUCK ICK Jeño de verano": Sandra Guida, stina Fridman, Adolfo Yanelli, judio Gallandou, Gustavo Ferreira, jabriel Rovito, Dir.: Claudio llandou, Viernes y sábado: 21 hs.

LA USINA México 2993. Tel.: 4932-5768. "Clencia" y "Sudor" pta.: ANTE TANTA INSISTENCIA (Discépolo, Laferrere, Cossa). Con A. Ter Akopov y S. Zoppi. Dir.: Carlos De Matteis. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"), Av. Corrientes 1555, Tel.: 4375-2341. ALICIA REGAL El tango en su voz. Jueves: 22 hs. ALICIA RECONALIZATION DI MANORI 22 110.
Ent.: \$ 1.
Ent.: \$ 1.
GIMENA LA PEOR
Con Gimena Riestra. Viernes: 0.30
hs. Ent.: \$ 5.
HUMOR A LA VERONELLI
HUMOR A LA VERONELLI
Anna Alijio Veroneli. Sábado: 22 hs.

Ent.: \$ 8,50. LA RISOTADA VORAZ Varieté. Dir.: Diego Wainstein. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5. SERGIO LUMBARDINI SERIGIO LUMBARDINI Humor, Sábado: 1 h. . LAS MISS MAS "Episodio 0". Sábado: 2.30 hs. LA PLUMA QUE ARAÑA EL CORAZON DE LA VIDA Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano, Domingo: 22 hs.

LICEO
Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-5745.
EL SALUDADOR
de Roberto Cossa. Con Hugo Arane,
María Cristina Laurenz y Gerardo
Serre. Dir.: Daniel Marcove.
Miércoles a domingo: 21 hs. Pl.: \$15
(miércoles: \$8).

LUNA PARK
Av. Comientes 99. Tel.: 4311-1990.
DRACULA
de Pepe Cibrián Campoy. Con 'Juan
Rodo' y numeros elenco. Música:
Angel Mahler. Jueves y viernes;
20.16 hs., sábado: 21.30 hs.,
domingo: 19 hs. Pl.: \$ 25.

MAIPO Esmeralda 443. Tel.: 4322-8238, ENRIQUE PINTI en: "pericón.com.ar". Con Laura Fidalgo, María Roji, Sandy Brandauer, Lucila Gandolfo y elenco Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 has, sábado; 21 y 23.30 hs., domingo: 21 hs. Pt.: \$ 30. MAIPO

MANYZAMA DE LAS LUCES
Porti 294. Tel.: 4342-9350. (Ent.: \$ 6.) At lare libra.
IVONNE, PRINCESA DE BORGONA
de Witteld Gombrowicz. Dir.: Jorge
Gusman, Viennes y domingo: 21:30
hs. (Patlo "Mariano Moreno").
MR LO CONTO BUENOS AIRES
Bladia musical porbila. Vienness: 20
AMANHA
Grupo "TSO". Dir.: E. López
Capinitero. Vienness: 22 hs., abbado: 23 hs., domingo: 22 hs. (Patlo de la
Procuraduria)

Procuraduría).
JETTATORE
JETTATORE
de Gregorio de Lajerrere. Dir.:
de Gregorio de Lajerrere. Dir.:
Alberto Madin, Sábado: 20.30 hs.
(Patio "Mariano Moreno").
PABILLONIA.
de Armando Discépolo. Dir.: Andrés
Sacchi, Sábado: 22.30 hs. (Patio
"Mariano Moreno"). Próxima semana

"Marian Moreno"), Próxima semana.

MARGARITA XIRGU

Chacabuco 875. 161: 4300-2448.

BLACOO SPIRITUAL

Masca bissació en el repertorio:

Negro spiritual y "Cospan", For r

Negro spiritual y "C

PAYRO San Martin 766, Tel.: 4312-5922.

San Martín 766, 164, VENECIA de Jorge Accame. Con Adriana Alzemberg, Ricardo Barrionuevo y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. PICADILLY Av Conjentes 1524, Tel.: 4373-

Av. Comientes 1524, Tel.: 4373-1900/4375-3706. EL AMATEUH de Mauncio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves: 21 hs., vermes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

PICCOLO TEATRO

Av. Corrientes 1624. Tel.; 4373-3465.
PROVECTO IMPRO
Humor, improvisación. Dir.; Romina
Coccio y Argentino Galván. Viernes:

21 hs.

MATCH DE IMPROVISACION

Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sabado: 23 y 0.30 hs., domingo: 21

s. L GRAN DESCHAVE e Sergio De Cecco, Dir.: Roberto apalo, Sábado: 21 hs. Pl.; \$ 7.

REGINA
Santa Fe 1235, Tel.: 4812-5470.
EL ULTIMO ANGEL
OFFICIA STATE OF STA

chicos

BABILONIA Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683. FABULOSAS FABULAS Carlos Canosa y Ana Cinkó. ado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5:

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala 'Juan Beutista Alberdi'). Sarmiento 1551 (6to. piso). Tel. 4373-8367.

EL SOPLADOR DE ESTRELLAS de Ricardo Talento. Dir.: Uriel Misztein. Viernes a domingo: 19 hs (Ent. libre).

EL TEATRON

Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958.
RESCATE EN LA ISLA DE LOS
PIRATAS
de G. Feihing. Dir.: D. Crifasi y D. R.
Viera: Jueves a domingo: 18 hs. Pl.;
\$ 5.

LIBER/ARTE

Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

ASCOCHINGA NO LE CHINGA

Teatro de sombras. Sábado: 18 hs. Ent.: \$ 5.

PAYASITERES

Titeres de Chije. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$ 5.

MUSEO LARRETA
Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040. GARABARITO
Libro y dir.: Manuel Gonzalez Gil.
Miércoles a domingo: 18.30 hs. (No se suspende por mal tiempo).

concert

CAFE TORTONI (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915 (Sata - Asympton - Asy musical: Sebastian Circums. 22.30 hs. Ent.: \$ 10. FERNANDO RODAS en: "Contango historias". Miércoles; 22.30 hs. Ent.: \$ 10. MARIA VOLONTE "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 "Tango y otras pasivina.
hs. Ent.: \$ 12.
RODOLFO LEMOS
an: "Noche de tango". Viernes: 21 hs. Con el "Rafa" Garbalena y Maricel, Domingo: 20,30 hs. Ent.; \$11. NATY CORTEZ en: "Luces de la ciudad". Domingo: 22,30 hs. Ent.; \$10.

CAFE HOMERO
Cabrera 4946, Tsl.: 4777-7015.
RUBEN JUAREZ
Festejando el nuevo Milenio, Bailan:
Alejandro y Elina. Con José Ojiviési
(kecládos). "Caurlo had" (Claudio
Garcés. Viernes y sábado: 23,30 hs.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel. 4342-4328. PORTEÑA JAZZ BAND Sábado: 23 hs.

CLASICA Y MODERNA
Caliao 892. Tel: 4812-9707.
MARIKENA MONTI
en: "Sabor latino". Con Oscar
Laiguera y Alejandro Fortich.
Vierness: 28 ns. Ent.: \$ 15.
MIRIAM PENELA
Tango. Vierness: 1 h. Ent.: \$ 5.
MARIA VOLONTE
en: "Perfume de mujer". Con Ien: "Perfume de mujer". MARIA VOLONTE
en: "Perfume de mujer". Con Horacio
Larumbe (piano). Sábado: 22 hs.
Ent.: \$ 15.
MIMI KOZLOWSKI
Tango y canciones. Sábado: 1 h.

FUNDACION BOLLINI
Pasaje Bollini 2167, Tel.: 4805-6399,
ANA PADOVANI
en: "Cuentos a la carta", Menú
gastronómico-literario. Sábado: 21
hs. Ent.: \$ 12 (La casa invita con

FORO GANDHI Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501. JORGE MARZIALI e invitados. Folclore de proyección. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 10.

LA DAMA DE BOLLINI Pie. Bollini 2281, Tel.: 4805-6399. Pia Bellini 2281. Tel.: 4805-6399. LUIS LUGO
'Afrocubaletimusic'. Música afro, cubana, yoruba ciásica y afronorteamericana. Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$8 (c/consumición). THE SHEPHERDS Folk irlandès. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$8 (c/consumición).

LA TRASTIENDA
Balcarce 460. Tol.: 4342-7650.
RODOLFO MEDEROS
Quinteto. Sábado: 23 hs.

OLIVERIO
(Allways), AV. Callao 360 (Bauen
Hotel), Tel: 4372-6906. (Ent.: \$ 10).
VIVA EL VARIETE
Music Hall con "Monica Lander",
Defor Medina, Raúl Carrel y Lucila
Duarta. Jueves: 21 hs.
VABOR
plt su CD: "Lo mejor de m"." De la
balada al candombe, Viernes: 23 hs.
LUAR

pta. su CD: "Lo mejor de mí". De la balada al candombe. Viernes: 23 LUAF Música brasileña. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

OPERA PRIMA
Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
HENNY TRAYLES
"Me permite una sonrisa?", Viernes: 23.0 he 22.30 hs. JORGE NAVARRO-BABY LOPEZ FURST "Jazz en buenas manos". Clásicos del jazz de siempre. Sábado: 22.30 hs.

REMEMBER PUB Av. Corrientes 1983, Tel.: 4953-0638.

Ponce y Lucients regres.

23 30 hs.

ROMPEBLUES

Country-blues. Carlos Bada (guitarra),
Marcelo Veliz (voz y armónica).

Viernes: 0.30 nSG.

ALVAREZ & BORGES

Clabriel Menta-Adrián Herrera) plan.

sus monólogos: "Acabernos...com los pobres" y "Sas gracollogo en 20".

Sábado: 23.30 hs.

ROMPIEMDO CRANEOS

Actuación, libro y dir.: Agustín

en cartel



EL AMATEUR

De Mauricio Dayub Dir.: Luis Romero

Souza, Sábado: 0.30 hs.

SATCHMOBalcarce 563. Tel.: 4331-7161/62.

eventos... Cena-show-tragos GASTON POSE QUINTETO

Blues, acid jazz. Hoy: 2 NEW TIME TRIO

Almuerzos ejecutivos, Happy hour (2 x 1): 18 a 20 hs. Show en vivo todas las noches. Fiestas, agasaire

sicos internacionales y latinos. mes: 23,30 hs. Ent.: \$ 7

TANGOTECA Alicia M. de Justo 1728. (Puerto Madero). Tel.: 4311-1988/(15)4072-9924. "Noches de shows y

milonga"...
LOS COMPADRITOS
Con "Patricia Rivera", "Alfredo Piro" y

TOBAGO

(Ggar & Arts Caffé. Alvarez Thomas
1388. Tel. 4553-5530.

BARBARA PALACIOS

(voz), Macho Smilan y Juan de
Benedictis (guillarma), Juavier Martín
(bateria), Jorge Pasquaii (bajo). Hoy:
OSCAR FELDMAN

(saxos). Con Javier Lozano (piano),
Javier Maloselli (bajo). Sobastin Peyceré (bateria). Sábado: 23 hs.
Ent.: \$ 15.

JAM SESSION

Jazz, blues, funky, bossa nova.
Domingo: 21 hs. Ent. libre.

etc

CENTRO CULTURAL BORGES Viamonte esq. San Martin. Tel.:

4319-5359.

LA SOLEDAD DE LAS
ESTRELLAS FUGAÇES
de Carles Piúdes Con Enrique
Papalino, Patricia Becker, Laura
Ortigoza Dir. Carlos Kaspar.
Jueves: 21 hs. Ent.; § 10.

LA MONIA POTTUQUESA
(sus carlas de amor), de Tina Heba.
Con "Dora Pinier", Dir.: Rosa
Celentano. Viernes y sábado: 21 hs.
Ent.; § 10.

"Ballet Flamenco Alicia Frun". Bailac "Ballet Flamenco Alicia Frun". Bailac invitado: "Néstor Spada". Dir.: Alicia Fruri y Néstor Spada. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 10.

Danza. Con Silvia Briem. Jueves: 21 hs. (Auditorio). Ent.: \$ 3. LA CONTINUIDAD DEL DIALOGO

LA CONTINUIDAD DEL DIALLOGG de Bernardo Cappa, Con Carlos Fascetto, Andrea Vazquez, Leura Garaglia y Claudia Sárchez, Dir.; Fabio Marcoff. Viernes; 21 hs. (Auditorio), Eric; § 5. FRAGATA HEROINA Danza-teatro. Corego, y dir.; Gabily Anadón. Viernes a domingo; 22 hs. Ent.; § 5. (Patio del Tanque). LAS NUBES EN EL SUELO de Alsaindro Tamean. Con Lucred

de Alejandro Zingman. Con Lucrecia Rodriguez, Javier Maestro y Matitas Hernanz. Dir: Diego Wainstein. Sábado: 21 hs. (Auditorio). Ent.: \$ 5. KYO

Idea, coreog. y dir.: Teresa Duggan Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala Contemporánea).

20.30 ns. (South Processing States of the Communication of the Communica

CENTRO CULTURAL GRAL SAM MARTIN

CENTRO CULTURAL RECOLETA Junin 1930, Tel.: 4803-1041

Junin 1930.

Ent.: \$ 10. SE VE FLAMENCO

"Miguel Angel Ray". Dir. music Leonardo Marconi. Hoy: 22 hs

TOBAGO Cigar & Arts Caffé, Alvarez Tho

El encuentro de dos marginales que sueñan con el éxito. Uno aspira a recoger aplausos como bailarín de tango y otro a ganar un campeonato de ciclismo. Lo que cuenta en la obra es el empeño de ambos, que se sienten "pavo real por las noches y pajaritos por las mañanas".. Destacadas actua-ciones de Mauricio Dayub y Vando Villamil. Luces de Graciela Galán y Alfredo Morelli, música de Jaime Ronyreao Morelli, música de Jaime Ro-os y efectos de Richard Forcada. En el Picadilly, Corrientes 1524, jueves a las 21, viernes y sábado a las 22 y do-mingo a las 21 (4373-1900).

1551. Tel.: 4374-1251/52. REGRESO A CASA Autor y dir.: Marcos Rosenzvaig. Viemes y sábado: 22 hs. Pl.: \$ 8. MI SUEGRA ESTA "Loca...loca...loca" de Oct.

MI SUEGRA ESTA
"Loca...loca...loca", de Guillermo e
Ivo Pelay. Con "Beatriz Bonnet",
Antonio Caride, Lilliana Weimer,
Daniel Lemes y elenco. Dir.: Eduarr
Valentini. Miércoles y jueves; 20.30
hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 8.

CALLE 24 Aráoz 2424. Tel.: 4922-4547. SALSA ... y ritmos latinos. Organizan: Gustavo y Claudia de la Calle. Jueves a domingo desde las 22 hs. Enl.: \$ 5 (sábado: \$ 10).

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMERICA Luro y Ctes. 4943240 Sec. 17.00, 18.35, 20.50, 22.45, Lu-via 15.30 INSPECTOR GADGET. M. Broderick T/p

CINEMA
Los Gallegos Shop / 4921515
S1:16.1C, 16.10, 20.10, 22.10 (liuvia
14.10) NUESTRO AMOR. B. Willis
M. Plioffor A/13 Vis/Sáb tras 0.20.
S2: 17.00, 19.40, 22.10 Lluvia 14.40.
EL COLECCIONISTA DE HUESOS
D. Washington A/ 16. Vie/Sáb 0.40.
1º fun \$3

CINES DEL PASEO
Irigoyany Pikadavia. 4861100
Irigoyany Pikadavia. 4861100
S116.40, 1915.21.55, 0.30. Liuvia
14.10 DESTINOS CRUZADOS.
A/13. S2: 17.00, 19.30, 2.21, 0.45.
Liuvia 14.35 EL. COLECCIÓNISTA
20.10, 22.25, 1.00 Liuvia 14.00 SEX.
10.15.16.18.20.20.25, 2.240, 1.15 Liuvia 14.20 SEX.

ENRIQUE CARRERAS Entre Ríos 1868 Lun a Mie 17.00, 19.30, 23.50 Jue, Vie, Dorn, 16.30, 18.30, 23.50 Sáb: 16.30, 18.30, 1.30 Liuvia 14.30, .007 EL MUNDO NO BASTA. Pi. Bros-nam. A/13 Mie 50% desc,

teatros

ATLAS Luro y Corrientes . 494 234 Diar,21.30 y 23.30 NITO ARTAZA . GRACIELA ALFANO . MIGUEL AN-GEL CHERUTTI en Lo que el Turco se llevó. Mario Sánchez y Cecilia Mi-

AUDITORIUM onla Piazzolia , Bv Marítimo 2280 , 1936001 /ie a Dom, 0.00

BABILONIA (una hora entre criados)

Dir. O Acosta. \$5 Vie a Dom., 22.00 EXTASIS. Rubén Celiberti, Fernand Villaverde, Ma Non Troppo. Hoy al Vie, 0.15 ALEJANDRO DOLINA

AUDITORIUM espacio Nave Bv Marítimo 2280 espacio Nave By Manna 1493 6001 Lun a Jue, Sáb y Dom, 0.00 MATCH DE IMPROVISACIONES CON ESTI-LO. Jue, 21.30 HUMAITA La Noche oscura. Vie, 21.30 SHAKESPIRADO

Jueves y domingo populares: 4 pesos. nesenta HAMI FT

cional Cervantes, Libertad 815, jueves a sábado 21.30, domingo a las 21.

LOS INDIOS ESTABAN

"El teatro que nos hace falta reclama la farsa y la risa sana sobre estructu-ras que se derrumban." Esta frase de Agustín Cuzzani, autor de Los in-

dios..., puede aplicarse a esta obra que ha obtenido unánime apoyo del

público en la premiada versión mur guera de Rubén Pires. Con Roly Se-

rrano, Carlos Bermejo, Ricardo Díaz y otros. La función de hoy será a be-

neficio de los damnificados por el alud en Venezuela. **En el Teatro Na-**

CARREROS

Dir.: Rubén Pires

AUDITORIUM
Sala Payró. Edificio Casino
Mar a Jue, 22.00 LA LUPA 2. Dir
Sánchez Pupa. Vie a Dom, 21.30 EL
CONVENTILLO DE LA PALOMA.
23.30 LOS 10 DIAZ DE ENDORSAIN.

COLON
H. Irigoyen 1665 . 4948571
Mie a Vie, 22.00, Sáb 21.00 y 22.45,
Dom 21.00 CARIMEN FLORES .Entre Dos Amores. .. J. Luis y C. España
Ballet Arte Puro Español. Miguel Jordán

COLON
H. Irigoyen 1665 . 4948571
Mie a Vie, 0.30 A LOS MUCHACHOS.
Dom, 23.30 ANA ACOSTA en . Como
se rellena una bikini salvaje.

CORRIENTES
Corrientes 1766
Jue a Dom. 21.15 y 23.15 Por orden
alfabético: Fanego , Fontova , Goity ,
Paula , Sanitoro en PORTENOS. Dir.
K. González Gil. Lun a Mie , 21.15 y
23.15 CONFESIONES DE MUJERES DE 30. Inocoenti , Filechner ,
Politti. Premio ACE

CULT, PUEYRREDON
Salas A . B 25 de Mayo y Catamarca
Jule, 21:30 EL FABRICANTE DE
FANTASMAS. Esc de Arfe DramatiCO. JuleVile, 23:30 EL HOMBRE
QUE NADA. Vie, 21:30 NOCHE
FLAMENCA.

ENRIQUE CARRERAS
Entre Rios 1828 . T 2574
Lun a Mie, 21.30 BIENVENIDO 2000
Morodos Carreras y Maria Carreras. Hot jazz Club y Tangazo. Jue a
Dom, 22.00 Sisb 22.00 y 23.50 HUGO VARELA en Desconcierto.

DEL CENTRO

San Luis 1978
Mie a domzel 30 ROSA DE DOS
AROMAS, La cornedia más premiada 23.30 P.ASADO CARNAL, Para
reir, Loc venta

HERMITAGE Sarmiento 2165 . 4519081 Mar a Dom, 21,30 Nora Cárpena . Carolina Papaleo en LA DUEÑA DE LA HISTORIA. Dir. A. Zemma.

LA SUBAST.

A SUBAST.

Guernes 2955. 4512725

Guernes 2955. 4512725

Mile a Dom, 22:00 EL CARTERO.

Dom, 22:00 EL CARTERO.

John State Company.

John State

LIDO Santa Fe 1752 . 4943301 Diar. 22.00 y 23.30 JORGE CORO-NA 2003. Mónica Ayos, Yannina Zilli y elenco, Desde \$10

NEPTUNO
Santa fe 1752 . 4943301
Diar, 22.00 Vie y Sáb, 22.00 y 23.45
Soledad Sikvyra Osvaldo Laport en .EL CUARTO AZUL... Dir. Manuel González Gil.

PROVINCIAL.
By marfilmo 2380
Mile a Jule, 200 KIENE SONETO.
El fenómeno rosarino. Dir. O. Capaco.
d. Sals La Nona. Mar a Dom. 21 00
y 23.30 LOS LEONES DE PAULA.
M.Femanda Callejón, Juan I. Machado. Dir. D. Vida.

RE FA SI

TEATRO ALBERDI. Alberdi y Santa Fe. 4950021 Lun a Mie, 22.00 Virginia Lago. Ma-ria Leal en ESA RELACION TAN DELICADA. Loc desde \$15. Mie, 24.00 Jue a Dom, 22.00 Chino Vol-pato pres COMICANTOS EN VI-VO.S. Humor y Müsica. Loc desde \$10.

VILLA VICTORIA

Matheu 1850
Vielsab, 21.00 EL MUNDO DE MA-RIA ELENA. Para adultos: Mirian Martino. Vie a dom, 23.30 BARAJ . CALLAU . A QUEMARROPA. Textor y musica. Mie, 22.00 DOSTO-WIESKY. Dir. R. Moss.

música

AUDITORIUM Sala Piazzolla. Bv Maritimo 2280 4936001 Jue 20, 22.00 LEON GIECO, Pre-sentando sus mejores temas, Loc en venta desde \$15

COLON
H.Irigoyen 1665 . 4948571
Jue, 20.00 PAPELNONOS en Jugando con el Tiempo. Dir J. Strada.

DICKENS PUB
Diag Pueyrredón y Rivadavia
Dom, 22.00 ARMANI TRIO. Jorge
Armani , Alfredo Facciolo , Javier Pu
Jol. Lun 22.30 FATS FERNANDEZ

ELVIS CAFÉ Brown 2639 . 4924529 Mar, JAF Mie, 23.00 Homenaje Rock El Aguante. Jue, 23.00 Serrat Sabina y aquellas pequeñas cosas. Vie/Sáb, 22.30 LALO MIR.

ORION CAFÉ Luro y La costa Jue, 23.00 BRISTOL Jazz band

RADIO CITY San Luis 1752 . 4942950 Sáb, 23.00 THE BEATS. Consagra-dos en Inglaterra la mejor banda Be-atle del mundo.

variedades

AQUARIUM Mar del Piata. M. De Hoz y el Faro . 4670700
Diar 10.00 a 22.00 .Bol cierra 21.30
Visitas guiadas. Delfines. Lobos marinos. Acuario de peces. Delfines.
Show do Sly. Cine Tridimensional.
Patio de Comidas. Estacionamiento.

ANAMORA
Yate Darsena B puerto
Diar. 11.30, 14.00, 16.00, 18.00 Vea
Mar del Plata desde el mar. Paseos
en barco

CIRCO RAULY
Manzana de los Circos . puerto
Diar, 19.00 y 22.00 CIRCO ESPAÑOL RAULY. Visite el Museo del Cir-

HOTEL SHERATON Salán Velez Sarsfield . 499.9000 Salón Velez Sarsfield . 499.9000 Mie a dom, 22.00 Cena Show baile. TANGOU Cuando el tango se con-vierte en Music Hall. Dir Anibal Pachano. \$35 s/beb

MINI ZOD EL PARAÍSO

Ac. Sierra de Los Padres. 4830347

Diar 9.00 Parque Botánico zoológico.

Guias. Animales exóticos. Mirador.

Conffi. Excurs. Plaza ColónPASEOS

MARITIMOS. Dárena pescadoras

Diar, 10.00 cada 20. pasoos en barco por la costa marpialanes. Desc a

co por la costa marpialanes. Desc a

PARQUE DEL FARO
M. De Hoz 6000 . 467 . 4400
Diar. 10.00 a 21.00 Parque interact
vo, Barco acróbatas. Show de muñ
cos. Museo del mar. Sirena de los
sonidos Visita Faro. Show de LOS
DINTIN.

TIO CURZIO

Colon y la costa . T 4513115

Jue a Sáb, 23.00 TRIO LOS PANCHOS. Copa show baile. Salón 2:
Mile a Dom 23.00 PAZ MARTINEZ
Copa Show baile

VILLA SILVINA
Quintana 1965 . T 4939465
Diar, 18.00 a 1.00 (Nub 15.00) 3ra
Muestra Paseo Explanada.
Arquitectura Diseño Decoración.
Serv Confitería. Ent \$4 Men 12

infantiles

CORRIENTES Comentes 1766 Diar19.30 LINDA PERETZ en .La Flaca Escopeta. Comedia musical

DEL CENTRO san Luis 1978 Mar a Dom, 19.30 ENSALADA DE JUGUETES. La Libélula de Mendo-

JURASSIC SPACE
Fite Centro Comercial puerto
Diar, 18.00 DINOSAURIOS EN VIVO. En su habitat natural. Para toda
la familia

LA LOMA
Juan b. Justo 600
Diar, 17.00 a 0.30 Los Verdaderos
DINOSAURIOS ANIMATRONICS.
Ent \$5
Menoras y jub gratis

LA SUBASTA Güemes 2955 . 451 . 2725 Vie/Sáb 20.00 BANANAS EN PIJA-MAS en vivo

MUSEO DE CIENCIAS Libertad y la costa Dia, 17.00 DINOSAURIOS EN LA PATAGONIA. Muestra de Trelew. \$4

KINDER JUEGOS
Moreno 2645 . 4922802
Diar, 17.00 a 24.00. Nub desde
15.00 Juegos para chicos de 0 a 12.
Espacio Protegido y para los mas pe

RADIO CITY
San Luis 1752 . 4942950
Vie a Mar, 20.00 CARAMELITO Y
VOS. En vivo.

SUPER PARK

Puerto Diar 17.00 El parque del Futuro. 2 Montañas Rusas, Evolutio. Gracy Dance

TEATRO ALBERDI Diag Alberdi y Santa Fa Jue a Dorn, 19.00 (Nub tamb 17,00) LA HORMIGUITA AVENTU-RERA.

PINAMAR

BAHIA Bunge y Burriquetas. Tel.: 48-2747. Doble riesgo con Tommy Lee Jones. P/13.

OASIS OASIS
Av. Shaw y Lenguado. Tel.: 48-2747.
Cóndor Crux
(La leyenda del futuro). S/R. (Tarde).
I día final
con Amold Schwarzenegger. P/13.

PINAMAR
Bunge y Burriquetas. Tel.: 48-2747.
El inspector Gadget
con Matthew Broderick. (En
castellano). S/R.

VILLA GESELL

ATLANTIC Paseo 105 (entre 2 y 3), Tel.: 46-2323. Corazones apasionados con Sean Connery. P/13.

ATLAS Paseo 108 (entre 2 y 3). Tel.: 46-

Paseo 108 (entre 2 y 5). 2969.

De ladrón a policía con Martin Lawrence. P/13.

SAN MARTIN Av. 3 (entre 104 y 105). Tel.: 46-Äv. 3 (enfire 104 y nuc), semi-2206

907: El mundo no basta
con Pierce Bresana P/13. (Sala 1).
Dragón Ball Z III.
Uragón Ball Z III.
(Guerra en los dos mundos), En castellano. S/R. (Tardo). Sala 2.
Cookle's fortune
(La fortuna de Cookie), con Glenn
Close. P/13. (Noche). Sala 2.

PUNTA DEL ESTE

GORLERO
Gorlero 27 (Galeria Alfantica), Tel.:
042-44443
Rugrata
19 hs. Apta.
Un lugar Hamado Notting Hill
21 hs., con Julia Roberts. P/12.
Novia fugifica
23 hs., con Flichard Gere. Apta.

HOYTS CHIEFMA
Rosnell Planta 7 (Punta Shopping
Mail), Tai: 042-942196,
007: El mundo no baeta
1.45, 17.30, 20.05, 22.35 y trasn.
1.05 hs., con Pierce Brosnan. P/12.
Cambio de vita.
20.15, 22.40 y trasn. 1 h., con Susan
Sarandon, P/12.
El inspector Gadget
15.30 y 17.05 hs., con Matthew
Brodenki. Apita.
Doble riesso

Brodenck. Apta. Doble riesgo 9 18.40, 20.50, 23 y trasn. 1.10 hs., con Tommy Lee Johes. P/12. Vidas al limite 15.35, 17.50, 20.05, 22.20 y trasn. 0.35 hs. P/12. Belleza americana 15, 17.30, 19.55, 22.40 y trasn. 1 h. P/12.

P/12. El coleccionista de huesos 20.20, 22.45 y trasn. 1.10 hs., con Denzel Washington. P/15.

LIDO Calle 20 y 31. Tel.: 042-440911. 20, 22.30 y trasn. 1 h. Dir.: Sidney Poliack, P/12. Foliack, P/12. El coleccionista de huesos 18, 20.20, 22.40 y trasn. 1 h., con Denzel Washington, P/15

Denzel Washington. P/15.
Doble riesge
19.15, 21.15, 23.15 y trasn. 1.15 hs.,
con Jodie Foster. P/12.
El inspector Gadget
16, 17.40, y19.20 hs., con Mathew
Brodenick, Apta.
El proyecto Blair Witch
20.50, 22.40 y trasn. 0.30 hs. Dir.:
Eduardo Sánchez-Daniel Myriok.
D/19.

Nuestro amor 20, 22.15 y trash. 0.30 hs., con Bruce Willis y Michelle Pfeiffer. P/12.

PUNTA SALINAS Gortero y 27. Tel.: 4-6406. Vidas al límite 18.05, 20.15 y 22.30 hs. P/12. Anna y el Rey 17.55, 20.20 y 22.40 hs., con Jodie Foster, P/12.

MIRAMAR

ASTRAL 9 de julio 1510. Tel.: 43-0376. Cambio de vida con Susan Sarandon. P/13.

GRAN ATLANTICO 9 de julio 1546, Tel.: 42-0167. Estigma con Patricia Arquette. P/16.

PREX 9 de julio 934. Tel.: 42-0376. Los Chalcheleros Recital en vivo. Hoy: 22 hs.

SAN BERNARDO

ROXY Mensajeria 46. Tel.: 46-0236. Nuestro amor con Bruce Willi. P/13.

SAN BERNARDO Chiozza 2164. Tel.: 46-0280. Chiozza 2164, 191, 40-0260.

Pokémon
(La película), S/R. (Tarde).

Destinos cruzados

Dir.: Sidney Pollack, P/13, (Noche).



CONTRATAPA

HOY

Parcialmente nublado. Vientos rotando del Noroeste. Mínima: 25°. Máxima: 33°.

- 18.00 ◆ Raíces Orientales en el Fla-menco y en las Sevillanas Bíblicas, clase a cargo de María An-gélica Catán, dentro de la me-gamuestra "Andanzas". En el Palais de Glace, Posadas 1725.
- 18.30

 ... Y Nietzsche dijo: Dios ha muerto, seminario de filosofía dictado por la profesora Silvana Simonassi. En el Centro Cultural Borges, Viamonte y San Martín.
- Martin.
 19.00

 ◆ Propuestas conceptuales, charla abierta con Mirta Dermisache, Horacio Zabala, Juan Carlos Romero y Víctor Grippo, dentro de la muestra "Siglo XX argentino: arte y cultura". En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Gratis.
 19.15
- 19.15 ◆ Franz Schubert, conferencia con imágenes del compositor a cargo de Abel López Iturbe, dentro del ciclo "Vida y Obra". En el nuevo Auditorio de la Aso-
- En el nuevo Auditorio de la Aso-ciación Amigos del Museo Na-cional de Bellas Artes, Figueroa Alcorta 2282. Gratis. Metafísica y Meditación, con-ferencia a cargo de la prof. Ma-bel Lavintman, y Enseñanzas para disipar la oscuridad del co-razón, dictada por Ana Miranda. En la Fundación Hastinapura, Venezuela 818. Gratis ezuela 818. Gratis
- Milonga en la plaza, clases de tango y milongas a cargo de Claudio y Viviana Tacone. En Mahler Café, Corrientes 1660.
- D'Coté, cuarteto de saxos que interpreta toda clase de ngos. En Notorius Bar, Callao
- 966.

 ◆ Charla abierta con Miguel Bo-nasso, autor del libro Don Alfre-do, dentro del ciclo Escritores en la Costa. En Villa Mitre de Mar del Plata, Lamadrid 3870. Gratis
- Parais.

 22.30

 ◆ Bárbara Palacios, Nacho
 Smilari, Juan De Benedictis, Javier Martínez y Jorge Pasquali,
 jazz y blues. En Tobago, Alvarez Thomas 1368.

10

Por Juan Gelman

Corrían los tiempos heroicos del espionaje soviético en el exterior y él, Richard Sorge, era su personaje más notable. No es fácil imaginar cómo este hijo de ruso y alema-na, nacido en Bakú en 1895, manejó su doble condición de nazi aparente y comunista convencido. Tampoco por qué, al comenzar la primera Gran Guerra, abandonó adolescente su país natal para combatirlo desde las filas del ejército alemán. Pareciera que sus dos ascendencias oscilaron como péndulo para fijarse en un oficio que le permitió, y aun lo obligó, a ejerceral mismo tiempo, con fidelidad a cada lengua heredada. Los vientos de la gran Revolución

Rusa avivaron el breve fuego revolucionario que los espartaquistas en-cendieron en las calles de Berlín en enero de 1919. El alzamiento fue aplastado y sus líderes, Karl Liebk-necht y Rosa Luxemburgo, asesinados por el flamante gobierno socialdemócrata aliado a la casta prusiana: Sorge conoce el comunismo en alemán y se afilia al Partido Comunista Alemán. Es llamado a Moscú y ele-gido para ser correo y emisario del Comintern. Cumple a conciencia sus tareas, anhelante –como todos los partidos comunistas y casi todas las izquierdas de la época-del triunfo de la revolución mundial, un sentimiento que curiosamente persistió durante el reinado de Stalin. Los servicios de inteligencia del Ejército Rojo no tardan en advertir las dotes y capaci-dades de Sorge. Lo reclutan y envían a China en 1929 para organizar allí una red de espionaje.

El legendario general Jan Berzin. héroe de la guerra civil y hombre de vastos conocimientos y no menor finura, encabezaba entonces la inteligencia militar soviética. Fue quien -por ejemplo- elaboró la estrategia a largo plazo para ganarse a los "cin-co de Cambridge", el notorio Kim Philby entre ellos, que se tornaron en superespías de Moscú. Para su jefe, Sorge era uno de los agentes más talentosos: fungiendo como periodis-ta, había entrado al partido nazi en 1933 y obtenido la confianza de no pocos jerarcas y funcionarios de Hi-tler. Esto le permitió instalarse en la cercanía del embajador alemán en



Tokio, el general Eugen Ott, de quien llegó a ser el asesor más escuchado e influyente. Con un acceso privilegiado a los secretos militares de la Alemania nazi y de su relación con el Japón, Sorge crea una red y logra además que varios altos funcionarios nipones se conviertan en seguras fuentes de información. Su imagen de nazi y periodista frecuentador de tragos y mujeres -en especial, las más ricas en confidencias de almohadano despertó sospechas: cuajaba per-fectamente con la visión japonesa de la disipación occidental.

Sorge obtuvo informaciones capitales para el Kremlin durante el período 1938-1941. Avisó que Hitler invadiría la URSS, sin declarar la guerra, el 20 de junio de 1941. Se equivocó en dos días: ocurrió el 22. Stalin no le había creído, confiado en el pacto de no agresión firmado con la Alemania nazi en 1939. Encerrado tres días en sus habitaciones del Kremlin sin reaccionar, es posible que el Padrecito de los Pueblos haya dedicado un pensamiento a la inconve-

niencia de desechar realidades que no concuerdan con la línea del partido. Le creyó la vez siguiente, cuando Sorge descubrió que el Japón no aprovecharía las derrotas que la Wermacht infligía al Ejército Rojo para invadir la Unión Soviética desde el este, y que el objetivo militar del Mikado era el Pacífico sur. Esto permitió al Kremlin trasladar al frente europeo numerosas divisiones de infantería y de caballería motorizada estacionadas en la frontera con la Manchuria ocupada por tropas japonesas, e impedir así la caída de Moscú. Pero a esas alturas, la doble vida de Sorge estaba asediada por un doble infierno.

Stalin había acentuado el terror contra todo oponente real o imaginario, limpiado a sus compañeros del viejo comité central bolchevique, aniquilado a jefes militares sospecho-sos -para él- de cualquier clase de disidencia. El general Berzin fue fusilado -como otros cinco jefes suce-sivos de la inteligencia militar soviética- y todos sus agentes, llamados a Moscú. Donde la mayoría no sobre-

vivió. Sorge fue uno de los primeros en recibir la orden de regresar urgentemente "para consultas importan-tes". Era un comunista leal y un subordinado fiel, pero intuyó que iba a ser consultado por un pelotón de fu-silamiento y desoyó la convocatoria. Sus jefes y hasta Stalin personalmente repitieron la orden varias veces con el mismo resultado. En 1941, el espía más brillante de la URSS ya era para el Kremlin un "traidor" y un "enemigo del pueblo", y sobre su cabeza se cernían dos muertes de contrario origen. La japonesa fue la que menos le importó y siguió enviando informaciones vitales para Stalin.
En octubre de 1941 Sorge fue des-

cubierto y arrestado por la policía nipona. Siguieron para el tres años de torturas e interrogatorios constantes. En 1944 Tokio ofreció a Moscú canjearlo por prisioneros japoneses. Stalin dijo que no: para qué gastar una bala con un enemigo del pueblo prisionero del enemigo. Tampoco la gas-tó Japón: Sorge fue colgado y, finalmente uno y solo, marchó a la horca cantando La Internacional. Los espías rusos que hoy desertan no muestran vocación para el canto propia-mente dicho. Más bien disfrutan la acogida occidental y compran hoteles en el Caribe



Protección sin Fronteras



Av. Leandro N. Alem 1067 - 6° Piso - C1001AAF - Buenos Aires - Tel.: (011) 4310-5000 - www.osde.com.ar